

完善小学语文文言文课堂 助力小学生语文素养提升

魏艳平

泰安市宁阳县第一小学

[摘要]巍巍华夏，泱泱中华，五千年文明精深博大。文言文，是中华民族文化的真实写照，是古人为我们留下的瑰宝。为了加强小学生对优秀传统文化的理解，借助小学语文课文文言文载体，扫清阅读文言文障碍、激发学习文言文兴趣、创设学习文言文新方式三个方面讨论小学语文文言文教学策略，旨在让学生真正感受到并欣赏文言文的魅力，成为学习文言文的主人。

[关键词]小学语文；文言文教学；教学策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.09.810

文言文教学是领略华夏之美的过程，对中华文化最有效的传承莫过于让学生学习文言文。有利于学生对中国古代语言文化的魅力的感悟欣赏，有利于让学生对于文言文善学并乐学。

一、提供资料巧看注释，扫清阅读文言文障碍

古今异义、文化常识、典故等是学生学习的难点。在课堂教学的时候，教师应该提供相关必要的学习资料为学生的文言文学习，以帮助学生扫清学习障碍，提升学生的文言文学习效果。如果按照传统的学习方式，让学生诵读必然会有许多拦路虎，此时，“文下注释”无疑是撬动文言文教学的支点，课本上的文下注释多介绍古文背景以及难解的字词，先让学生学习文下注释有助于领会古文的含义，第一个好处便是学会如何断句。^[1]

比如，在学习《囊萤夜读》时，第一句便是：胤恭勤不倦，博学多通。断句对于初次学习小古文的四年级学生来说如何朗读停顿是有一定难度的，不妨先注释看齐：1.本文选自《晋书车胤传》。囊，用口袋装。萤，萤火虫。2.恭，谦逊有礼。根据这两个注释，学生一下子就会明白课题的意思：用口袋装萤火虫读书。由于古文短小精悍干练，课题省略了主语也就是我们的主人公——车胤。原来这篇文章讲的就是车胤用口袋装萤火虫发奋读书的小故事，这多有意思啊！看了注释，我们也就知道了“胤恭勤不倦”的“胤”指的是人物车胤，说他谦逊有礼，勤奋学习不知疲倦，了解了这一点，学生自然就会断句了：胤/恭勤不倦，博学多通。在上述教学案例中，针对文言文的特点，我主要为学生适当拓展了相关的历史背景等资料，从而让学生很快地扫清了阅读理解中的障碍，提高了学习效果。

二、创造良好的学习氛围，激发学习文言文兴趣

第一次接触文言文学生，常常是满怀一种惊喜与激动，一种兴奋与好奇，一种复杂的心情来学习文言文。但小学生年龄偏低，文化涵养不足，会觉得以往的课文和文言文相比，有很多的字词难以理解消化的同时文章读起来非常拗口且晦涩难懂，产生畏惧心理。这就需要教师发挥好引导的角色，在引导学生的同时，要懂得如何激发起学生学习文言文的兴趣，使得文言文教学能够在顺利进行的同时，培养学生的古典文学气质。^[2]

比如，在《杨氏之子》的教学过程之中，第一步用一个浅显易懂的故事导入，当逐渐引起学生兴趣，都津津有味听着的时候，我指出用古文写下来这个有趣的故事会是什么样子。顿时学生心中产生好奇，都在等待古文的出现，于是我用课件展示了《杨氏之子》的背景主题图，并播放了富有节奏性的全文朗读，学生好像都沉浸在美好的音乐中，欣赏着

这悦耳的配乐，从而创造了一个非常良好的学习古文的氛围。此外，在有关文言文的课堂教学中，教师的配乐深情范读，通过多种形式的吟诵，一层浓浓的古味在课堂弥漫开来。在这样的氛围中，学生对文言文就从陌生到熟悉，再到融入，从读得生涩到读得流畅，再到读得韵味十足，这样，学生很快了解了课文大意。

三、改写表演分享互动，创设学习文言文新方式

对于教材中的文言文来说，学生不光要了解字词意思，明白文言文的内容，还要在学习中培养语感。要想实现这一点，教师可以鼓励学生把文言文改为白话文，并进行表演，以还原文本情境，享受到学习古文的快乐。

如在教学《两小儿辩日》一课时，我先让学生结合课后注释阅读课文，清楚课文所讲了一件什么事，然后用自己的语言把这个故事讲给大家听。这样一来，学生很快就完成了由复杂深奥的文言文向简单易懂的白话文的转换。在此基础上，我积极鼓励学生熟读并背诵课文，在背诵的基础上再让学生进行分角色表演。这样教学，还原了文本情境，尤其是“孰为汝多知乎”这句话被学生表演得形象逼真，赋予了课堂教学更多的精彩。在上述教学案例中，由于课文趣味性强，与学生的心理十分接近。在教学的时候，在学生熟读课文的基础上，我采取了分角色表演的教学方法。这样教学，还原了历史背景，增添了文言文的魅力，起到了显著的教学效果。文言文是一种特殊的文学体裁。在课堂教学中，教师应从文本内容出发，采取丰富、多样化的教学形式，以激发学生学文言文兴趣，提升学生的学习效果。

总之，教师在教学过程中应该引导学生体会文章中的情感，想象文章中的画面，感悟文章所要传达的道理，感受文章的文字之雅，让学生享受中国古代语言的神韵能用自己的通俗的话对文章整体内容进行清晰准确、清楚明白、连贯完整地表述，能从故事内容感悟其中蕴含的深刻哲理，能与实际结合谈谈自己的体验和感受。文言文教学是语文教学中的一个特殊的内容，与此同时与现代文阅读教学有着密切的联系，同时又有自身独特的特点在教学中，应结合学生实际，创设轻松愉悦的教学情境，教给学生学习方法，使其乐学、会学。

参考文献：

[1]黄莺，吴羽帆.过关清单，让文言文教学实质一目了然[J].语文教学通讯，2021(36):84-85.

[2]吕贺.一体三面：小学文言文教学的应然样态[J].小学语文，2021(12):38-39.