

浅析初中语文教学中渗透传统文化的策略

李艳华 李莹

(沈阳市康平县小城子九年一贯制学校 辽宁 沈阳 110000)

[摘要]在当前中国进一步提升中国传统文化的大发展背景下,必须使更多的中国人了解中国传统优秀文化的渊博精深,才能更好地继承传统文化,为实现社会主义精神文明建设的新贡献。由于传统文化在新时代中给人们带来了十分宝贵的文化精神财产,因而继承和创造传统文化是当前我们每个人的共同职责与任务。从初中语文课堂教材工作的新视角出发,对中国传统优秀文化的继承与创造,将使广大学习者对中华民族文明的渊博精深有更为深切地感受。中学生在平时的语文课程教育过程中,要注意提高自己的语文素质,使学生的语文教育基础更加扎实,如此就可以便于初中学生更好地继承和创造中国优秀传统文化,这也是新时代我国初中语文课程教育的主要内涵。所以,通过在我国中学语文课程教育过程中对中国优秀传统文化加以继承与创造,使初中学生将中国传统文化的魅力加以更深入地体验,进而提高了中学生对语文教育基础知识掌握的兴趣。

[关键词]初中语文; 传统文化教育; 策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.09.958

目前,中国正处在中学阶段发展时期的广大初中学生,其自身文化底蕴、认识体系还没有发展完善,对中华优秀传统文化的理解与体会也还并不深入。所以,作为中国传统文化继承和发扬较为关键的载体之一,初中语文教学应该承担着渗透中国传统文化,把传统文化发扬光大,加深学生对中国传统文化的认识等重担,积极采取相应举措,把传统文化教育渗入教学全过程,以培养学生形成丰厚的传统人文内涵,培育更博大的中华民族情感。

一、对语文课本内涵进行深度发掘,进行对中国传统文化的积极渗透,初中语文教材中都有不少的对中国传统文化加以弘扬的课文,这都是有着良好的精神教化意义。初中语文教学所以要对国语教材内涵加以全面地认识,以此为基点,合理地挖掘我国初中语文教材内涵,根据国家初中语文学科的教学知识点来对学生渗透传统企业文化基础知识。从他们的生活学习中开始,他们在对传统语文知识理解与掌握的过程中将逐步受到中国传统文化教育的陶冶。同时,在初中语文教师应根据传统国语教材知识点来进行学校的传统文化教育工作,并从小处着手,以保证学生全面地熟悉和了解课程内容,这样学生就可以比较深入地感受和感受初中传统语文教材中所包含的传统文化教育知识点。在初中语文课教学渗透的传统文化教育内容,仅可经过细致甄别,以进一步发掘课本中的人文内容外,对课本中与传统文化教育内容有关的词、句以及其所传达的教育主题等方面,加以更深入和广度的发掘、研究,便可做到通过传统文化的教育将传统和现代中学学习语文内容有机融合,发挥优秀的传统文教育熏陶功能。另外,为了调动学生的兴趣,并引领学生全面地加入中国传统文化的研究之中,初中语文老师要时刻把学生置于主要岗位上,以丰富学生的文化技能、培育学生良好思想品德等方面为教学重点,并通过仔细理解、注释

理解文章内容,引领学生在掌握现代文字内容和中国传统文化内容的同时,还要深入地研究在文章内所撰写的主人公个性志趣与精神风貌,以及了解作者文言语句中朴实简练的书写特征等。这样,不但可以进行中国文化的传播,加深学习者对中国文化内容和含义的认识,还可以培养学习者的良好写作意识,提高学生的能力。

二、充分发挥课堂教学主渠道的作用同时开展国学经典诵读活动,以真正达到中国传统文化教育利用课堂的这一途径,进行中国传统文化教育,初中语文老师首先可通过进行中国传统文化教育作品的朗读教学活动,使自己学生通过对凝结了大量我国优秀传统文化的思想精华文章、国学典籍,进行自由朗诵、咀嚼感悟,达到自己学生对中华传统文化精髓的吸收和消化,以培养自己学生精神与道德,达到中国优秀传统文化外化于身、自我内化于行,铸造人格发展的重要支柱,于无形之间达到自己学生对中国传统文化教育思想精髓的继承。其次,学校还应大力鼓励学生阅读课外活动,根据本阶段学生年龄特征和个人爱好,给学生介绍一些名家传记、课外读物等,规定其学生应当认真读书,并进行读书笔记,比如,学校给学生制订阅读规划,每学期至少组织学生参加一场阅读交流会,或利用暑假时间,把一些我国的古典名著作为作业布置给学生,或要求学生写读后感,在上课时间内进行诵读等,并为表现优异者先进典型奖励、实物奖等,以鼓励学生主动读书。其次,学校还应该透过展开多姿丰富的第二课堂教学活动方式,如举行以宣扬中国优良传统先进文化为目的的专项演讲、中国优良传统文教知识竞赛、古诗文交流会、观摩全国优秀历史人物的事迹影视作品研讨会、组织参观历史人物纪念馆、历史文明遗址等,都是学校宣扬中国传统文化、进行中国优秀传统文化社会活动的好方式。举办国学经典诵读交流活动,促进初中

学生弘扬中国传统文化教育对初中学生进行传统文化教育，在初中语文学科教育中具体表现就是提高了自己学生的人文素质水平，在一定的含义上来讲也是思想道德教育。因此，我国的初中语文教师可每二个星期进行一节课“经典诗文诵读”教学活动，并进行语文课程教学的扩展与延伸，在此环节中让学习者机会最大限度地朗读与背诵各类典型古诗词，使学习者更进一步地感受先贤之人的仁义之道。使学生经过了对孔子的“仁者爱人”，孟子的“老吾老，以及人之老”等内容的教学，使学生懂得了怎样处事做人。古代诗词教育作为中国传统文化教育的重要部分，将是人类对世界古代社会发展加以传播的主要载体，同时更是中华民族最重要的文化精神资产。中国古诗文千百年以来脍炙人口，初中学生们透过对古诗文词的练习，将会对初中学生的诵读能力加以训练，同时还有助于更良好地启迪学生的思想，锻炼自己学生的个人。古诗词的意象也是非常丰富的，而浪漫主义诗篇则通常表达壮美之情，也会使人精神振奋。但是用现实主义诗人来表达柔美之情，则能使我们觉得生活更为快乐。学习者可以在古诗词教学过程中，把古代诗歌的意象与当时的历史事件有机地融合在一起，学生因为如此才可以对古诗词的艺术内涵有进一步的理解与感受。而古诗词中的历史传承内容也是最难以深刻的、最宝贵，因此学生如果要学习与了解传承历史，最佳的阅读资料莫过于古诗词。古诗词通常语言精练，想像丰富，情意真实饱满，意象丰富多样，是表现中华几千年文明精神的最佳载体，也是初中学生掌握中国传统文化教育的主要内容。

三、关注中国传统节日同时让学生牢固树立人文素养教育的基本理念，并运用传统节日进行对传统文化教育的传播渗透运用我国传统节日，进行对中国传统文化教育的传播与进行传统文化教育，可运用语文研究性学习或综合性课程的方式，通过发掘中国春节、端午节、中秋节、重阳节等传统民族文化节庆蕴涵的丰富传统文化教育元素，开展中国传统节日文化教育。而在此活动中，事先设置一个较长的时间，使学习者由查阅材料到实际感受，从实际感受中掌握语文与传统节日文化基础知识，在营造活动气氛的过程中去探索、去感受、去体会特殊的民族风情和精神文化内容，以发挥有效的文化传播效果。因此，在端午节即将来临时，旨在深化初中学生们对端午节文化的了解，而不是仅仅停滞于片面的认识，使他们体验乡土民俗文化的特殊魅力，初中语文老师可指导他们以分组学习的形

式，组织学生开展以“传统节日——端午节”为主体的综合型阅读活动，由各学校学生组织分别研究端午节的地域风俗特点和活动形态、全国各个端午节的风俗特点、所有涉及端午节的诗词歌赋、以及端午节的来历传说等。并加以搜集、梳理，在上课时进行演示，通过介绍学生自己对端午节背后蕴藏的中国传统文化大意认识，以及介绍所有关于端午节的轶事等，从而加深学生对节日文化——端午节的认识，并实现了传统节日文化教育在中学语文课堂中的渗透。要使全国初中学生教师牢固确立语言人文素质教学的基本宗旨，要想在全国中学语文课堂教育过程中，对中国传统文化进行继承，全国初中语文教师在课堂教育过程中，必须牢固确立语文课程教育的一项主要目标，是对中国传统文化进行继承。因此，初中的语文教师要根据教学实际状况来提出科学合理的教学目标，在科学合理的教学目标指导下，把中国传统文化教育精神渗透到初级中学的语文课堂教育之中。初中语文教师在当前的课程教学中，要对以往注重学生语文考试成绩的传统教育理念加以摒弃，而要把教师对学生传统知识与语文基本知识的讲授有机地融合在一起，从平时的我国传统中学语文课堂入手，使学生在语文知识掌握与讲解过程中更好地体验中国传统文化的熏陶，这样学生就能对中国传统优良文化有较为正确、全面的认识与掌握，在潜移默化中有助于学生养成健康积极向上的生命格调，从而促进了学生思想道德水平的提高，进而为学生今后在工作生活中继承与创新中国传统文化提供了优越的条件。

总之，家庭教育是促进我国传统文化的教育事业得到广泛弘扬，实现其真正育人价值和意义的最主要手段之一，也是培育出更优秀的中华儿女，营造更健康、和谐端正社会风气的最主要渠道。所以，中国传统文化教育应该大力渗透到初中语文教育的全过程，以提高初中学生对中国传统文化教育的理解与认知，有助于初中学生了解中国传统美德的重要意义，从而培养健全人格，学会修身自省，虚心学习的优秀品格。

参考文献

- [1]柳旭,王雪.论中华优秀传统文化在中学语文教学中的渗透[J].吉林省教育学院学报.2020,36(1).76-80.
- [2]徐倩.价值取向·思维方式·审美趣味——论中学语文教学面向中国传统文化取材的三个标准[J].湖北函授大学学报.2015,(6).130-131.