

浅谈新媒体艺术对视觉传达设计的影响

罗亚平

(衡阳技师学院 湖南 衡阳 421101)

[摘要]在当下新的发展形势下,我国的艺术水平正在快速的提高,这为我国文化事业的发展带来了很多积极的作用和影响。在这一背景下为了能够获得更好更加充分的视觉传达设计艺术的效果,使得新媒体艺术的影响范围不断的扩大,不断的增强,那么需要加强的就是针对这种视觉传达与设计艺术的相应分析,不断的提高研究的力度。同时还应该不断的纠正对于新媒体艺术的有效认知和了解,方便在这方面的实践应用效果可以不断的保持下去。在这一基础之上,本文将根据新媒体艺术对视觉传达设计艺术所产生的具体影响来进行分析和研究。

[关键词]新媒体;艺术视觉传达设计;艺术影响;应用效果

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.09.961

在当下需要关注到新媒体艺术对于视觉传达设计艺术所产生的具体影响,对此来进行有效的分析,这样才能够使得新媒体艺术发展的速度不断的加快,使得视觉传达设计艺术的内涵可以得到增加,可以得到丰富,为我国不同类型的艺术设计作用的有效展现提供有效的保障,更加科学的保护。因此在这个事件的过程当中,就应该对视觉传达设计艺术的实际状况来进行有效的结合,明确这方面的实际发展情况以及发展的具体需求,从而有效的进行分析,这样才能够为世界传达设计艺术未来的展开和进步创造良好的基础条件,使得这些艺术所具有的应用价值可以不断的提升,不断的加强。

一、在实践过程当中有关新媒体艺术和视觉传达设计艺术的相关内容

在目前对于新媒体艺术进行理解能够了解到所谓的新媒体艺术主要指的就是在艺术创造的过程当中,通过对于数字技术还有所涉及的一些其他方面的信息内容以及各种网络设施的科学配合进行有效地使用,彼此协调在一起,最终获得的艺术作品,比如说网络动画或者是数据等等这些都应该属于新媒体艺术的范畴当中,应该属于在新媒体艺术中所出现的艺术作品。创作作品的时候,对于新媒体艺术内涵来进行更加全面更加充分地分析的时候,不仅仅要关注到这些作品的表现,需要从更深的层次对这些艺术作品来进行理解。在这些艺术作品形成的这个过程当中,还是需要更多工作人员来进行努力的,需要这些人员深思熟虑,反复的对这些作品来进行修改,及时的纠正其中出现的一定偏差。在网络和数字化技术不断应用的情况下,在媒体的作品当中还能够形成较为优秀的创意理念,使得这些作品本身所具有的潜在价值得到提高,在作品里面反映出来的就是作者更好的艺术思想,反映出来的也是这些作者本身高超的艺术技巧。

在进行实践的这个过程当中所应用的视觉传达设计艺术,主要指的就是计算机网络与具有良好视觉传达效果媒体共同提供的支持作用下,并且在各种出版物和广告等具体的载体所提供的支持下,借助一些具有表现性的相应设计方式,在这些载体上实现对于各方面信息的有效表达,使得人们对于这些信息理解的更加充分,对于承载这些信息的艺术手段理解的更加的清晰,更加的明确。

二、媒体艺术和视觉传达设计的特点

在当下新媒体艺术和视觉传达设计体现的就是目前先进的计算机技术以及更加科学更加发达的互联网技术,包括目前的it产业所获得的各方面进步。在这些技术应用的过程当中,将多方面不同的文化理念融合在了一起,使得技术和艺术两者之间实现了更加充分的融合,实现了有效的结合,这已经形成了在21世界具有艺术魅力的相应创意文化。

首先所提到的特征就是交互性的特征,在新媒体出现的这一背景下有更多先进的技术手段出现,这样的时代特征就会使得交互性作用不断的放大,不断的强化,得到有效的增强。这样的互动性对于传统媒体提出来的发展需求是更高的,更好的互动发展的影响为视觉传达设计的有效进步也开辟了一个新的发展前景,有了一个进步的。

接下来要提到的特点就是传递更加清晰更加准确的特点,在传统的媒体当中所传达的是单向的信息。公众仅仅能够接受这些信息却并没有选择的权利,只能被动的接受大量的信息内容。但是在当下新媒体的受众在这些非常广泛数量不断增加的媒体资源当中,能够寻找自己需要接受,自己想要了解到的各方面信息,来进行有效的选择,准确的满足自己对于信息的具体需求。和传统的媒体进行对比,能够发现的是这方面的信息获取方式更加的方便,更加的便捷。

同时时效性非常的强,也是需要了解需要提出的一个非常重要的特点,在新媒体当中所包含的业务和传统的纸质业务相比是大大减少的,比如说印刷还有分发等等。在这些工作业务开展的时候,不会受到时间以及空间的限制,或者是影响得到的传播也是非常广泛的,比如说微博或者是微信这些媒体的应用非常的频繁,科学使得信息传播也是非常方便的,使得信息还有传递的速度直接达到前所未有的程度。

最后要提到的一方面特点就是多样性的特点,技术进步使得人们的生活出现了较多的改变,人们的生活变得更加的丰富多样性,不断的增强,再加上人们对于智能化手机的应用,使得发生媒体的通讯方式也出现了一定的变化。人们在以往更多的依赖传统的纸质媒体,还有电视,图像,声音,包括所使用的照片或者是文字等等。但是在当下人们的依赖形式出现了一定的变化,成为对于智能手机的依赖,可以说多样性的媒介,在智能手机这一载体的支持下,已经成为了一个新的发展趋势和一个主要的发展方向。

随着目前科学信息技术的有效进步,新媒体艺术是一种新型的艺术形态,在人们视野当中的展现更加的清晰。从具体的定义上来进行分析,能够了解到新媒体艺术主要就是对艺术创作的方法以及具体的途径来进行优化进行改变,使得设计师可以直接摆脱以往陈旧落后的设计模式,二维和三维这种落后的空间思考模式。对于网络手段进行使用,还会应用云计算方式,这对于作品的设计重新进行了定义,融入了作者创作的思想,使得创新的思想可以在这些艺术作品当中融入进去。在以新媒体作为主要的传播途径来进行具体的传播工作,使得传播的范围不断的扩大。新媒体艺术作品更加能够体现出创新所具有的价值,展现的就是作者本身对于这些艺术所形成的具体的思考。

三、在新媒体艺术实践应用中的特点分析

(一) 沟通与表达性

在目前新媒体艺术作品进行创作的这个过程当中需要经历不同的阶段,这些阶段非常的复杂的繁琐,目的就是为了最终能够得到内含相对更加丰富的作品。在这个过程当中,为了能够使得新媒体艺术创作的时候人员和作品之间的联系更加的紧密,获得的互动交流效果不断的加强,那么就需要艺术创作人员可以在对数字技术还有网络技术进行应用的这一具体支持下,进行新媒体艺术作品创作的这个时候所产生的沟通和表达性事的发展速度不断的加快

(二) 本质上为概念艺术

和传统的艺术作品创作进行对比,能够发现的是新媒体艺术作品创作的过程当中所应用到的技术手段还是非常丰富的,但是这些艺术作品在创作的时候对于新的技术手段进行应用创作的基础之上,仍然需要尽量的将创作人员自身所形成的创作理念融入进去,表达相应的情感,并且在新媒体艺术语言的支持下还可以实现这些作品本身情感的表达,也就是自我的表达,使得最终所获得新媒体艺术作品所具有的思想内容,更加的丰富,更加的全面。同时因为新媒体艺术本身从概念上来看应该是概念艺术,就需要创作人员在一定思维意识的支持下以及相应想象力的支持下,使得作品的个性得到突出,实现的就是关于相应作品信息的有效传递,这样才能够使得概念艺术在实践应用的过程当中获得更多人的关注和理解。

四、新媒体艺术实践应用中对视觉传达设计艺术的影响

结合之前新媒体艺术和视觉传达设计艺术两者实际发展的具体情况进行分析,能够了解到这两者的发展前景都是非常好的,并且新媒体艺术在实践应用的过程当中,很显然会对世界传达设计艺术产生较为深远较为突出的影响。具体来分析,可以发现这在以下几个方面是有所表现的。

(一) 新媒体艺术属于观念方面的艺术

在当下新媒体艺术行业内的有关专家认为在观念的引导下来进行媒体的有效创作,这才是艺术方面所进行的相应创作。如果说仅仅只是对网络进行利用或者是利用一些先进的信息化技术手段所形成的最终作品,是绝对不能够和艺术沾边的,是

不能叫做艺术作品的。在新媒体艺术所产生的影响下,视觉传达设计的方式不断的增加不断的变化,使得这些作品的艺术内涵得到了有效的丰富,它最终所形成的艺术创作思路也是更好的。

(二) 从事新媒体艺术的专家需要在作品当中投射相应的观念和思想

在这方面工作的一些工作人员需要通过这些作品,还有相应技术的使用来表达自己的观念,来表达自己的思想。新媒体艺术所形成的全新的理念给视觉传达方面所进行的设计工作也带来了一些有效的改变,注入了新鲜的生命活力,使其思想以及理念获得的优化和改变都在不断的提升。在这种背景下视觉传达设计的艺术创作人员在作品创作的这个时候,可以使得自身的思想情感融入的更加充分,在作品创作的过程当中体现的也更加的充分,得到的是最终具有一定独特价值的视觉传达设计艺术作品。并且从实际的情况中进行分析,能够了解到这种方式还可以实现新媒体艺术作品创作手段的科学使用。

五、视觉传达设计艺术中心媒体艺术的应用分析

为了能够使得视觉传达设计艺术的发展速度不断的加快,那么就需要考虑到新媒体艺术自身所产生的一些积极的影响,使得虚拟的艺术在视觉传达设计艺术当中得到有效的使用。在目前数字化的时代背景下,对于虚拟现实技术来进行有效的应用,能够获得这一技术的支持,确保人们和作品之间的距离不断的缩短,并且为这类艺术创作工作人员支持水平的有效提高,包括思路的进一步拓展,提供一定的参考。

对于新媒体艺术当中相应表达手段的有效使用,还可以确保视觉传达设计艺术获得更多的创新,获得更多的改变,使得视觉传达设计中能够针对不同的事物之间所存在的具体关系来进行一定的区分,进行有效的变化,赋予作品中不同事物更多新的意义。使得在未来视觉传达艺术设计的发展进程当中,获得更多不同的表达手法,对于人们的欣赏需求也是能够多样化满足的。

在目前新媒体艺术所产生的具体作用下,能够使得视觉传达设计当中所形成的互动性不断的加强,那么在作品当中的信息传输效率也可以不断的提升,让人们更多的对作品产生理解,了解相应创作者的思想情感。

结束语

通过对上文当中所提到的这些内容的分析和研究,说明了新媒体艺术对视觉传达设计艺术本身所产生的更加深远的影响和作用,所以说在未来视觉传达设计艺术有效的发展过程当中,对于新媒体艺术的使用一定要有更加深远的考虑。

参考文献

- [1]文智.论新媒体艺术对视觉传达设计艺术的影响[J].大众文艺,2015,(14).
- [2]姜冠群.二维动画和三维动画在视觉传达中演变过程的研究[D].哈尔滨理工大学,2012,(03).