

活化地方文献资源，保护传承红色基因

——以宁夏回族自治区为例

段昕

银川市图书馆

【摘要】宁夏回族自治区红色文献主要包括纸质文献和电子文献两大类，在此基础上现有的单位和机构通过采取文献资源收集整理加工、二次开发利用等方式对传统的纸质文献资源进行了提炼和升华，形成了文献资源的信息加工、文献资源的创作加工、文献资源的整合加工三种模式。红色文献资源的开发和利用要以传统纸质文献资源为基础，不断发掘新的资源并加以充分利用，利用现代技术和手段进行传承和保护。

【关键词】地方文献；红色资源；党史

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2021.09.1581

引言

宁夏回族自治区于1958年正式成立，早在1925年开始，就由中共党员宣侠父、钱清泉沿途在宁夏平罗、银川等地进行过革命宣传活动，于1926年9月17日，建立了中共宁夏特别支队，李临铭任特支书记。宁夏党史研究室、银川党史研究室等单位做了大量党史研究和文献开发等工作。本文从以下三个方面进行探索。

一、宁夏回族自治区红色文献资源现状

宁夏回族自治区红色文献主要包括纸质文献和电子文献两大类，在此基础上现有的单位和机构通过采取文献资源收集整理加工、二次开发利用等方式，形成了文献资源的信息加工、文献资源的创作加工、文献资源的整合加工三种模式。

（一）文献资源

纸质文献主要分为图书资源和期刊资源两个类别。图书文献资源主要有《宁夏党史故事》《宁夏回族自治区六十年历史事件纪实》等图书文献资源。期刊文献资源主要由宁夏党史研究室主编的《宁夏党史》。

电子文献主要分为视频资源、音频资源以及信息化资源。视频资源主要有《党史课程》《移动讲堂》等资源。音频资源主要有《党史百年天天读》等对纸质文献进行朗诵加工的资源。信息化资源主要有《网上党史馆》《红色微场景》等文献资源。

（二）文献资源的加工

1. 信息加工。

如利用PC端、VR端、移动端等电子设备，使体验者通过在线浏览的方式，体验红色文化展示馆、虚拟现实体验红色历史、红色故事互动等。

2. 创作加工。

通过以文献资源为基础，进行影视作品的制作、文学作品的制作、舞台精品剧目的制作等。如电影《闽宁镇》、电视剧《山海情》、大型红色舞台剧《不到长城非好汉》等影视剧、舞台剧作品。

3. 整合加工。

宁夏党史研究室、银川党史研究室等单位对本地文献资源不断进行整理和加工，银川市图书馆也相应地推出了文献资源的整合方式。设立了红色期刊专架、红色图书专架，将宁夏回族自治区内外的红色纸质文献资源进行收集整理集中上架，便于群众查阅。

二、宁夏红色文献传承与保护存在的问题

（一）红色文献的收集和整理

宁夏本地红色文献主要分布在银川市、盐池县、同心县、六盘山等地，主要以革命遗址遗迹为主，纸质文献相对较少。加之文献资源又存在各种出版发行机构，又由各个不同的单位和个人持有。

（二）红色文献的政策保障

在红色文献资源体系建设层面，宁夏各级政府部门还没有制订出台相应的政策法规，同时尽管一直都在提倡实现资源共享，但实则仍旧处于分散状态，各部门之间的沟通协调缺乏有效的手段和渠道。

（三）缺乏有效地管理和开发手段

由于没有统一部门的管理与规划，各部门甚至是个人对宁夏红色文献资源的收集整理工作缺少一定的统筹和计划。对红色文献资源收集整理的标准、范围、渠道、真伪等方面也不能做到完全正确。

三、宁夏红色文献传承保护的对策

（一）加强红色文献传承与保护政策支持

对于红色文献资源的传承与保护，应当要以政府部门为主导，博物馆、图书馆、高校、科研机构等部门协作。由政府部门出台制定相应的规章制度，指导和组织其他部门统筹开展，有计划逐步推进。如加强博物馆对革命历史文物、遗址的挖掘、收集和开发；加强图书馆对纸质文献资源的收集和整理，建立专题电子文献数据库；加强高校对红色文献资源的传播与传承，引导青年学生树立正确的历史观；加强科研机构对红色文献资源的研究和提炼，出版红色文献图书期刊等。

（二）统筹规划红色文献资源收集整理

目前红色文献资源主要集中在自治区、各市县党史研究室，博物馆、图书馆以及民间，应当加大对红色文献的收集整理投入，建立地方“呈缴本”制度，联系出版社、党史研究院等机构，通过发动社会各界无偿捐赠、政府有偿购买、共享互助等形式，不断发掘红色报刊书籍、手稿日记、实物遗址等，进一步丰富红色文献资源。

（三）创新红色文献资源的开发与利用

要充分发挥地方红色文献资源，就要不断创新开发利用的模式，利用新形式、新载体、新技术将传统文献资源进行创新。利用VR信息技术全景再现，以沉浸式、体验式、交互式的学习，通过VR技术复原中国共产党的历史中重要事件，让体验者通过VR，身临其境感受和参与到该事件中去，提高学习者的兴趣、加强学习力度和效果。如利用VR技术开发《将台堡会师》《清平乐·六盘山》等体验项目，通过虚拟现实技术以第一人称视角体会历史事件。

（四）拓宽红色文献资源利用渠道

红色文献资源收集整理得再好，也必须通过有效地利用来实现它的价值。因此在资源的利用方面，一是对红色文献资源进行开发出版，同步推进文献资源信息化建设，将纸质文献电子化、音频化，拓宽利用渠道。二是要充分利用社会各界的力量，建立红色革命主题展馆、开展网上展览、VR体验活动等。三是要利用红色文献资源，继续开发优秀的电视剧、电影、舞台剧等艺术作品，推出一批红色经典剧目，在农村、社区、学校等地广泛宣传。四是要加强文旅融合，推动红色文献资源与旅游产业融合，开发红色精品旅游路线、红色文创产品等，从各个方面推动红色文化的传播。

四、结论

本文通过对宁夏回族自治区红色文献资源的开发和利用情况进行分析，介绍了目前宁夏红色文献资源的开发和利用情况，并分析了现阶段红色文献资源开发和利用存在的问题，并提出了一些应对的策略。红色文献资源的开发和利用要以传统纸质文献资源为基础，不断发掘新的资源并加以充分利用，利用现代技术和手段进行传承和保护。

参考文献：

- [1] 王东, 孙宗伟. 图书馆馆藏红色文献建设与服务途径创新研究——以临沂市图书馆为例[J]. 山东图书馆学刊, 2020(06): 38-41+51.
- [2] 李光铨. 中央苏区红色档案文献建档保护开发利用体系建设初探[J]. 办公室业务, 2020(09): 65-66.
- [3] 彭凤兰, 彭一熹. 湘西地区红色文献收集整理现状与对策[J]. 内蒙古科技与经济, 2019(23): 134-135.
- [4] 贾翠玲. 挖掘和利用好红色文献[N]. 文汇报, 2019-07-08(W03).
- [5] 刘晨. 宁夏红色文化的时代价值研究[D]. 宁夏大学, 2019.