

初中语文阅读教学再探讨

崔立华

(河北省枣强县第四中学 053100)

[摘要] 阅读是语文教学的重要组成部分,也是提升学生综合素养的主要途径。提高学生的语文阅读水平能够为其终身学习打下坚实的基础。因此,提高学生的语文阅读水平也成了广大语文教师共同追求的目标。笔者通过本文简谈初中语文教学相关策略,与同行分享。

[关键词] 阅读教学; 创新思维

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2019.12.471

语文课是学习其他学科的基础,而学生只有掌握了一定的阅读能力,才能进一步锻炼、培养写作的技能。在与其他学科的比较中,阅读能力作为基础的地位更显重要。它直接关系到学生对于数、理、化学科习题和指导说明的理解,直接关系到政治、历史、地理等课程的学习,甚至在这些科目中有些已经与语文学科形成“我中有你,你中有我”的互相依赖的关系。因此,提高学生的语文阅读水平,为他们的终身学习打下基础,就成了广大语文教师共同追求的目标,培养和提高学生的阅读能力势在必行。

一、正确认识阅读教学的作用

《语文课程标准》中这样写到:阅读是接收处理信息、认识世界、发展思维、获得审美体验的重要途径,是学生、教师、文本之间对话的过程。它体现了工具性和人文性的统一。而读是感知课文的必要手段,是理解课文的必由之路。通过阅读,可以涉及人类社会和自然世界的各个方面,尤其是当今时代,新兴科学、边缘学科不断涌现,知识不仅是学业的基础,也是技能的催化剂,我们要吸收新概念、新知识,就要多读书,广纳百家之言,加强知识储备。在不断的教学过程中,我认为阅读有以下几点作用:

(1) 阅读能帮助学生理解课文内容,并在最短时间内复述课文,分析课文,把握主题,并且通过阅读才能积累词汇,才能进行仿写,才能有所创新。

(2) 阅读能沟通与外部世界的联系,获得外部信息和知识,认识丰富多彩的世界,扩展人的视野,帮助人融入广阔的社会空间。

(3) 阅读能沟通人与人之间的心灵,与高尚的心灵对话,吸收人类精神文明的营养,丰富文化知识,发展思维和智慧,接收美德熏陶,提高人的修养和品位。

(4) 阅读能发展人的语言,发展人的感受、理解和欣赏评价能力,表达与交流能力,收集和处理信息的能力,思维能力和审美能力。

随着新课改的推进,在实际的教学过程中,阅读教学已成为语文课堂教学的主要环节,它占用的课时多,所消耗的精力最大,然而从整个语文教学的效果来看,阅读教学的情况是最让学生发愁、老师担忧的教学内容之一。这就要求我们在以后的教学中不仅要引导学生学会阅读,更要求教师改变以往既有的传统教学模式。

培养良好的阅读习惯是伟大教育家叶圣陶先生一贯的语文教育思想。他认为“语言文学的学习要养成一种良好的习惯,只有养成了这种习惯,才算是具有这种生活的能力。”那么如何形成良好的阅读习惯呢?

二、科学培养学生阅读习惯

从那些语文成绩优秀学生的考查中不难发现,他们都具有自主读书的习惯,一般来说他们都有课前预习课文,边阅读边思考的习惯,抓住课文的重点,摘抄名言名句,记读书笔记,使用工具书和参考书等等习惯。但是这些习惯还不足以使学生养成良好的阅读习惯,如果学生的眼界只局限于课本,哪怕把课文啃得一字不剩,背得滚瓜烂熟,那语文成绩也未必上得去。因此,我们还要注重学生的课外阅读,不能把课外阅读放在一个从属的地位上。课外阅读不仅有助于在课堂教学中学习难点的消化解决,而且也是培养学习兴起的催化剂。叶圣陶老先生指出,阅读是吸收的事情。重视培养学生的课外阅读兴趣,不仅可以拓宽学生的知识面,而且还可以进一步丰富学生

的语言表象,从而为阅读能力的提高铺垫深厚的基础。

我们知道,读书的目的在于获得书中的意义、思想,因此,语文老师的任务就不仅仅是局限于教学生去解一篇范文,而在于指导学生掌握多种适合于不同目的的阅读方法,如精读与略读,朗读与默读、速读等,还要根据书的内容、目的指导学生进行理解性阅读、评价性阅读、鉴赏性阅读、积累性阅读、应用性阅读等。同时还要根据学生的年龄、兴趣、爱好来“投其所好”,引导他们热爱和欣赏高雅的、富有民族特色的优秀图书,而介绍的读物也应具有教育性、开拓性,鉴赏性、趣味性,教会他们寻找能开阔视野的书来读,如读名家名作、争鸣之作、美文集粹等。现在的文学作品,良莠混杂,教师要把握好学生选择指导关。

在阅读教学中,学生虽然是主体,但是教师的导向和控制作用从某种意义上来说仍是决定性的因素。教师循序渐进的指导,不仅可以扩大学生的阅读,而且还可以提高学生的阅读质量。

三、阅读过程中要把握文章气势

吕淑湘先生曾经说过:“阅读课也好,作文课也好,都流行一套程式。”教师按这套程式去教,学生按这套程式去学,都不必动脑筋,现在语文阅读课教学流行的正是这样一种模式。教师首先要求学生划分段落,划出要点和疑点,然后思考文章写的是什么内容,表现了怎样的主题。初看上去,这种教学方式好像从易到难,逐步深入,由点到面,很符合语文教学的特点。细究起来,这种教学方式违背了整体—局部—整体的这样一个原则。如果按照这种方式教学,教师照搬教参书上的内容就可以很轻松地完成一节课。但同时,也破坏了一篇十分完美的文章。因此,阅读文章首先我们应该是从整体上来把握文章的气势、文采、内涵、外延。当我们拿到一篇文章来读的时候,第一步不要去探讨其字词的读音和意义,而是去理解作者要表达的思想。写作是讲究气势的,整体把握课文才能追随着作者的气势,更加深入地了解文章。

传统的教学模式是教师主导,根据课文的内容设计提问,完成教学任务。然而如果教师按照这种模式长久不变,学生们也很容易养成依赖性的思维定式。如果在传统的教学模式之外,鼓励创新,反过来让学生作为完成一篇课文教学任务的主导,让他们自己研究课文,提出问题,这样就有利于培养学生探究求知的思维习惯。当然让学生提问也要把握好“度”,教师不仅要把握住课文的主旨要求,力求避免干预学生的思维,同时也应该根据主旨要求适当作一些引导,使学生的提问既能突出培养他们的创新思维,也有利于课文主旨的把握,更不能为了完成任务而人为限制阻碍学生思维的创新。

四、总结

在语文教学中我们要遵循语文的教与学的基本规律,扎扎实实地培养学生的阅读能力,语文阅读教学就能登上一个新的台阶,呈现美好的前景。

参考文献

- [1]王琦,高晓梅.新课改背景下中学语文创新阅读教学模式[J].新课程教学(电子版),2019,(4)(24):64.
- [2]王玉.中学语文阅读教学创新探析[J].长沙铁道学院学报(社会科学版),2012,13(04):139-140.
- [3]陈梅.中学语文阅读教学探讨[J].考试与评价,2012,(4)(06):77.