

浅析传统文化在小学语文教学中的渗透

万小艳

(南昌市义坊三中实验小学 江西 南昌 330012)

[摘要]在小学语文教学中,对学生进行传统文化的教育也是非常重要的。语文课本上的内容需要相关的教育人员进行商讨,然后选择合适的文章,这样才能够对学生起到教育的意义。而且中华民族传统文化是我国的宝藏,所以需要小学语文老师对学生传统文化上的指导,然后让学生融入文化中,从而得到自身素养的提升。

[关键词]小学语文教学;渗透;传统文化

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2019.12.436

引言

我国的历史源远流长,有着非常优秀的传统文化,小学生正处于对任何事物都充满好奇心的阶段,因此在语文学习的过程中,应该注重对于传统文化的学习,加深学生对于传统文化的认识,提高民族认同感,通过学习引发学生对于传统文化的重视,从而肩负起传承传统文化的重任。

一、传统文化在小学语文教育中渗透的意义所在

(一) 讲授传统文化可以促进小学生心理健康发展

中华传统文化所拥有的特殊哲理和中华民族精神可以对学生的成长起到关键性的作用,通过传统文化的熏陶,学生的意志会变得更强大,同时也会逐渐形成高尚的情操,有利于学生的健康成长。中华传统文化是以柔克刚、修身养性、以和为贵、不争强好胜等中华优秀传统文化品格的集中表现,在每日的语文学习,与语文有关的活动、比赛中会慢慢地内化到孩子们的心中,使学生渐渐领会到中华民族的优秀传统。学习中华传统文化可以帮助学生更好地修身养性,可以很好的帮助学生懂得利用文字和意象舒缓自己的心情和烦闷,帮助学生更好地理解国家和民族。而且教师可以以我国中华传统文化为主题举行小型比赛,让学生们可以在一起学习中华传统文化,体会中华传统文化,使中华传统文化内化于心,外化于行。学生在那些中华传统文化的交流互动中,可以体会到集体荣誉感,懂得集体的利益与个人的利益是要自己学会取舍的。表演评比还可以激励学生展现出对于体育锻炼的热情与动力,展现出他们在这个年龄段所特有的活力。使教师、家长和学生自己都能够感受到中华传统文化为他们带来的优秀的精神风貌。对于学生而言也是塑造他们自信心的不错选择。

(二) 提升学生的语文素养

国家对传承优秀传统文化高度重视,并将大量优秀的传统文化编写到了小学课本中。古诗词的朗诵可以有效增强学生的语感,歇后语和成语等内容同样也有利于学生语言表达能力的提升,而汉字更是中华优秀传统文化的代表,让学生认识更多的汉字可以让学生充分感受到汉语的魅力,实现语文核心素养的提升。

二、传统文化在语文教学中渗透的具体方法

(一) 灵活开展书法教学,展现传统文化的魅力

我国的汉字有着上千年的历史,从最开始的甲骨文、金文、大篆、小篆等古文字到现在常见的隶书、楷书、草书等今文字,汉字的变迁是我国文化发展的重要体现。而学生只有对文字的含义以及书写进行掌握,才能更好地实现对知识的学习。此外,汉字作为人类发展至今最为古老的语言之一,与我国传统文化有着密切的联系,并且充分彰显了中华民族的特性、风格以及气派,是我国民族精神的重要外在体现。在对汉字进行学习时,学生不仅可以在识字的过程中实现对传统文化的学习,而且在练字的过程中教师还可以利用书法来让学生感受汉字书写的魅力,进而促进其道德品质与艺术修养的提高。当学生在对柳体进行练习时,教师就可以为学生选择一些优秀的书法作品让学生进行学习和欣赏,并引导学生在练习的过程中对汉字进行仔细的观察与分析。在柳体中,由于运用的方笔

往往较多,所以其笔法较为锐利,并具有字体骨感这一特点。而教师在对柳体书法的特点进行讲解时,还可以将其与柳公权诚悬笔谏这一故事相结合,如此一来,学生就能够在感受汉字魅力以及柳体的挺拔瘦劲外,对书法家的不畏强权、刚正不阿等人格魅力进行体会。在这一过程中,学生就会对我国汉字的独特魅力进行领悟,并在书法家优秀品质的影响下实现道德品质的提高。而当学生对颜体进行学习时,教师就可以将柳体和颜体进行比较,在对比中学生通过观察和分析就可以看出颜体有着横轻竖重、笔力浑厚、结构宽博、气势宏伟等特点。学生通过对比进行学习,并对多种字体的特点展开研究探讨,势必会对我国传统文化中的书法艺术产生更加全面的认识以及理解,规范自己的书写,逐渐提高自己的语文素养。

(二) 教师严格要求自身修养

小学语文老师的语文素养也能影响学生的学习,所以老师必须要严格要求自己,提升自身的素养,从而引导学生进行传统文化的学习。如果小学语文老师对我国优秀的文化充满了兴趣,那么老师也会带动学生进行传统文化的学习。而且老师可以更加深入地理解中国文化,这样讲起来学生也更容易理解,老师用丰富的知识内涵去教育学生,可以拉近老师与学生之间的距离,从而使课堂的气氛更加活跃与自在,那么学生将会对中国传统文化充满兴趣,老师的教学也会更加高效。

(三) 采用多种教学方法激发学生的学习兴趣

纵观小学语文的教材,其中涉及传统文化的文章非常多,但是相关的教学效果却不尽如人意,学生对于传统文化的兴趣也不高,这主要是由于受到传统教学模式的影响,学生在课堂中的参与度不高,老师采用的教学方式也是以单调枯燥的黑板板书,结合口头讲解的形式进行,忽略了学生在课堂中的主体地位,导致课堂教学效果不佳。为了提高学生对于学习的兴趣,为了让传统文化在语文教学中得以充分的渗透,在进行教学活动时应该结合学生的实际情况,根据学生的兴趣选择多种教学方式,吸引学生的注意力,激发学生对于传统文化的兴趣,从而提高教学的质量和效果。

结束语

综上所述,在小学语文教学中渗透传统文化内容,可以更好地实现学生对传统文化的继承,并使学生的文化自信得到提高。而在教学过程中,要求教师对教材资源进行深入的挖掘,并且还要对教学的形式以及教学的内容进行不断的探索,以此来让学生能够在潜移默化中感受到我国传统文化的独特魅力,更好地实现对优秀传统文化的继承和发扬。

参考文献

- [1] 曾翔. 浅谈在小学语文教学中如何渗透传统文化教育[J]. 考试周刊, 2020(89): 25.
- [2] 陈百武. 传承视角下小学语文民间故事教学的情感建构策略研究[J]. 考试周刊, 2020(85): 21.
- [3] 李泽民, 王超. 让立德树人根植于中华优秀传统文化教育——基于“立德树人”看部编本小学语文教材中的中华优秀传统文化教育[J]. 课程教学研究, 2020(10): 70.