

# 立德树人

## ——互联网下小学音乐教学渗透德育的研究

李响

(辽宁省盘锦市盘山县陈家学校小学部 辽宁 盘山 124100)

**[摘要]**德育在小学教育中处于关键地位,当前小学德育工作面临许多挑战。该文首先研究了音乐教育和德育的关系,其次分析了目前小学音乐教育德育存在的问题存在的3个问题,分别是小学音乐教育德育理念不高、小学音乐教育内容与德育结合不足和小学音乐教学渗透德育的手段单一。最后从加强小学音乐教师队伍的建设、营造良好的校园文化氛围和优化小学音乐课堂教学路径这3个方面探讨了小学音乐教学德育功能的渗透路径。

**[关键词]**小学音乐;音乐教学;德育;路径

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2019.12.025

小学生处于一个特殊的发展阶段,尤其是低年级的学生,其世界观、价值观和人生观还处在不成熟的阶段,因此,学生在小学阶段有较强的可塑性。小学阶段是树立正确人生价值观的开端。就小学音乐教育而言,不仅能够培养学生的审美能力,还能培养学生的德育。在小学音乐启蒙阶段,如何将音乐教育与德育结合起来,在教师传授音乐知识的同时渗透德育,是音乐教师值得深思的问题。

### 一、音乐教育与德育的关系

音乐教育简而言之就是通过音乐来育人的过程。该文的音乐教育是指学校音乐教育,是指由受过专业训练的音乐教师,向学习者传授音乐知识的过程。其是以培养学生审美和追求美的情操,以提高学生的音乐核心素养为目的的音乐教育。音乐教育与德育有着共同的历史使命,是互为依托、互为载体的。学校教育目标是要实现学生的德智体美全面发展,显而易见,音乐教育与德育都是重要内容。音乐是以培养学生核心素养,提升学生的审美和追求美的能力。德育是以培养学生健康的人生观、价值观为目的。在小学音乐教学中渗透德育具有重要意义,既能将音乐的德育功能放大,又能提升学生的音乐核心素养。

### 二、小学音乐教育德育存在的问题

#### (一)小学音乐教育德育理念不高

小学音乐教育德育理念不高的原因,主要体现在两个方面:一是学校没有充分意识到音乐是学校德育的良好手段之一,不少学校认为音乐教育是提升和培养学生审美能力的重要方式,却忽视了德育的功能,有点舍本取末了。二是小学音乐教师对小学音乐课程渗透德育的理念不高,小学音乐教师为了学校的教学要求,完全按照教材来上课,过多地考虑学生音乐技能水平的提高和审美能力的培养,很少考虑到音乐课程对学生德育发展的重要性。

#### (二)小学音乐教育内容与德育结合不足

小学音乐教育内容与德育结合不够,主要表现在3个方面:首先是小学教师自身德育水平较低,没有关注过音乐内容与德育结合。其次是教师没有对音乐德育内容整合,忽略了音乐素材的德育性。最后由于小学课堂,小学生的理解力不高,教师对学生指导力有限,认为德育不是自身工作,故而在传授过程中重视音乐技能,忽略德育培养。

### 三、小学音乐教学德育功能的渗透路径

#### (一)加强小学教师队伍的建设

学校德育区别其他德育最主要的原因是学校有受过专门训练的音乐教师,小学音乐教师是小学音乐教学德育渗透的“指南针”,对小学生的成长具有重要意义。因此,学校要建立一支具备德育教学水平的音乐教师队伍。首先,建立这支德育教师队伍,就要求小学音乐教师自身要有良好的道德素养水平。“学高为师,身正为范”是教师的典范。教师要不断提升自身的道德素养,与时代发展相匹配,不断更新自身道德理念。音乐的教师道德素养要高,这种高不是站在道德的最高点去批判学生,而是去发现道德。其次,建立这支德育教师队伍,光有良好的德育素养是不够的,还要求小学音乐教师要不断反思自己,反思自身的教学水平,不断要求进步,提升自身的专业知识,提升自身的教学水平。专业的知

识素养和良好地教学水平是保障教师实施德育的重要依托。

#### (二)营造良好的校园文化氛围

要想小学音乐教学中渗透德育,除了音乐课堂上的德育,还要进行校园大环境的渗透。在音乐渗透德育中,不能仅仅局限于音乐课堂中,还要营造校园大环境,学校可以利用多媒体、校园广播台和黑板报等形式来营造氛围。多媒体可以在微信公众平台上推送相关知识,也可以采用选举音乐小达人的方式弘扬正能量。校园广播台每日可以定时定点地播放歌曲,营造校园氛围,歌曲播放上选用具有正能量、积极向上的歌曲。黑板报是学校特有的传播能量的途径,黑板报可以定期宣传音乐知识、音乐家的爱国情怀,从而弘扬校园文化。这些传播平台,是音乐课后渗透德育的良好途径。以音乐为依托的德育方式不会让学生反感,反而会让学欣然接受。这样的途径不仅可以给校园生活增添色彩,还可以感染学生,提升学生的价值观,培养学生的道德情操。

#### (三)优化小学音乐课堂教学路径

通过优化小学音乐课堂教学,渗透音乐德育教学。优化的路径主要从课堂教学目标、教育内容、教育方法和教学活动4个方面展开。首先,在小学课堂教学目标上,除了社会主义核心价值观方面,还有美育目标,由此可见小学课程目标与德育目标是相契合的。所以在设置每节课的目标时,要以德育和美育为依托,培养学生的审美能力和人身价值观。其次,在小学课堂教学内容上,要有意选取德育内容来教学,如《保卫黄河》《庆丰收》等。要对这些德育素材内容深入研究,充分挖掘内容中的德育因素。但是在挖掘的过程中不能张冠李戴,要对素材中德育因素充分理解。这就要求我们小学音乐教师对教材内容进行深入研究,提升自我音乐核心素养,才能提升学生音乐核心素养,提高小学生的德育水平。再次,在小学课堂教学方法上,要革新德育方法,让学生爱上音乐,从而自觉树立良好的人生价值观,可以依托教室内的多媒体和学生良好互动来革新教学方法。最后,在小学音乐课堂教学活动上,要利用音乐知识和意境来熏陶学生、挖掘音乐内涵、丰富教学内容,在师生互动和生生互动中践行德育精神,将德育教学贯穿全程。

德育是学生综合素质发展的重要组成部分。此外,在新课改下,强调教学要体现“立德树人”的思想。在小学音乐教学中渗透德育具有重要意义,既能将音乐的德育功能放大,又能提升学生的音乐核心素养。该文从音乐教育和德育的关系入手,分析了目前小学音乐教育德育存在的问题存在的3个问题,最后提出了小学音乐教学德育功能的渗透路径的3个方法分别为:加强小学音乐教师队伍的建设、营造良好的校园文化氛围和优化小学音乐课堂教学路径。在当前新课改要求下,小学音乐教学渗透德育,不仅能够提升音乐课堂的教学水平,还能提升学生的道德素养,为小学德育的发展贡献绵薄之力。

#### 参考文献

- [1]崔婷婷.高校音乐教育的德育功能及改进路径探究[J].北方音乐,2018(4):113-114.  
[2]陈进福.德育视角下小学音乐课堂教学的实践分析[J].课程教育研究,2018(4):207,209.