

# 浅析小学音乐体验式教学探索

唐文洁

(河北省张家口市崇礼区高家营镇高家营完全小学 076361)

**[摘要]**音乐是一门艺术类学科,能陶冶学生的情操,调节学生的心态,提高学生的艺术修养。随着素质教育的不断深入,对小学音乐提出了更高的要求,为了能顺应教育的改革发展,满足学生的实际需求,音乐教学应积极创新,转变教学理念,提升音乐教学有效性。体验式教学形式便是其中一种,让学生通过体验增强对音乐学科的认同,使学生能喜欢上音乐,并积极的参与到课堂教学活动中,使学生经历理性到情感的过度,从而获得对音乐的全方位感知。

**[关键词]**小学;音乐;体验式;教学探索

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2019.12.449

随着素质教育的不断改革,音乐教学的重点不仅是学生知识技能的掌握,更注重学生自主学习能力的培养。在小学音乐体验式教学中,能有效深化学生对音乐课程的理解与认知。在音乐课程中,教师可以引导学生在掌握基础知识的同时去感受音乐本身情感的变化,通过实践体验从不同的角度上去了解音乐、学习音乐,从而提升学生对音乐的领悟能力。在小学音乐体验式教学中,教师可以以音乐审美为核心,让学生通过实践活动提升审美能力,通过音乐陶冶学生的情操,激发学生的音乐学习兴趣,从而促进学生音乐艺术修养的提升,为学生音乐潜能的发展奠定良好基础。

## 一、充分意识到体验式教学的必要性

在小学音乐教学中,要想顺利的开展体验式教学,首先就要意识到体验式教学的必要性,然后从理智与情感方面进行综合教育,以培养学生的自我情感与学习能力,从而提高小学生的音乐综合素质。对于小学阶段的音乐教学来讲,学生不仅要掌握基本的音乐概念、原理以及技能,更需要学生能够在音乐旋律的影响下获得情感体验,从而使学生能够深入的解读音乐内容,提高对音乐学科的兴趣,体会学习的美好。在体验式教学中,学生能够对音乐产生真实的感受,能够有效调节学生的身心状态,使学生从中感受到音乐所蕴含的丰富人性化。可见,体验式教学对学生的发展具有重要影响。现如今,音乐课程已然成为调节学生身心状态的重要工具,通过要音乐可以让小学生放松身心,缓解各种压力,提升战胜困难的勇气。另外,音乐中也蕴含这丰富多彩的文化内容,能增强学生的内涵与修养,能为学生的发展指引方向,这对学生具有重要的意义。

## 二、鼓励学生参与体验过程,培养学生音乐思维

音乐是一门实践性学科,只有不断地实践才能提高学生的音乐技能,也能将所学的理论知识运用到实践中,可见体验式教学在音乐教学中的重要作用。另外,音乐教学还能培养学生不同于其他的思维方式与习惯。因此,在体验式教学中,教师还要引导学生去熟悉音乐的思维特征,进而提高自身音乐素养,培养学生的音乐思维。例如,当教师在指导学生演唱一首歌曲时,不能立刻教学生如何演唱,而是先引导学生去理解该首歌曲,了解歌曲背后的含义,以促进学生音乐思维能力的发展,也增进学生情感的体验,从而使学生在演唱时能将自己的情绪注入到歌曲演唱过程中,使学生演唱的情感更加饱满。当然,音乐思维能力的培养还需要不断的练习。音乐教学中包含很多知识,对音乐技能与音乐思维的提升具有重要作用,所以只有不断的练习才能发现问题,解决问题,从而提升音乐学习

成效,提高音乐课堂教学质量。

## 三、设计丰富生动的音乐体验活动,增加学生体验感受

在小学音乐教学中,通过丰富精彩的体验活动能不断提高学生的音乐技能,帮助学生掌握音乐知识中的关键,从而能深入的了解教师所讲解的内容,掌握更具体的技巧与学习方法,从而将其内化到个人音乐表达中。在音乐体验式教学中,教师可以通过创建教学情境的形式增强音乐体验效果。在音乐情境体验活动中,教师可以先为歌曲内容拟定一个主题,然后结合小学生的生活经验、性格特征以及兴趣爱好创建具体的情境,让学生感受身临其境的体验,从而使学生能快速的进入到角色状态中。在情境教学体验过程中,通过角色扮演能让学生更加了解音乐中的情感色彩与思想,让学生的内心思想情感波澜起伏,从而增强学生的情感体验,加深对音乐作品的感悟。因此,在音乐教学体验中,学生可以更加深入的了解音乐作品的魅力,感叹音乐艺术的神奇,明白音乐作品之所以被传唱为经典的缘由等,了解音乐的内在价值。所以,在小学音乐体验式教学中,教师应尽可能的为学生创造实践体验的机会与空间,让学生在不断的体验过程中真正的理解音乐、感受音乐,提高音乐思维,增强对音乐的喜爱,让学生在音乐的海洋里感受无边际的快乐,进而体现出音乐教学的重要价值,也为学生身心健康的发展打下良好基础。

总而言之,随着新课改的不断深入,小学音乐教学应积极响应教育发展趋势,创新与优化教学形式方法,将体验式教学法引入到音乐教学中,使学生在教师的引导下逐渐提升自主学习能力与积极参与性,让学生在不断的体验中增强对音乐的理性认识,增强学生的情感体验,从而让学生能真正的喜欢上音乐学科。因此,教师要充分意识到体验式教学中重要性,并加强自身专业教学能力的提升,为学生创建丰富多彩的音乐体验活动,全面提升小学音乐教学综合素养,提高学生的音乐学习水平,使小学生能够发自内心的喜欢音乐学科,为今后的全面发展奠定基础。

## 参考文献

- [1]金玉珍.让音乐课真正“活”起来——小学音乐“自主·合作·创新”课堂教学模式的探究[J].华夏教师.2018(03)
- [2]王兰.肢体语言在小学音乐教学中的运用分析[J].青少年日记(教育教学研究).2018(10)
- [3]杨娟香.刍议小学音乐“苏式课堂教学”[J].新课程(小学).2017(10)