

小学语文古诗词教学相关探析

姜寅生

(河北省衡水市枣强县大营镇张米中心小学 河北 衡水 053100)

[摘要]古诗词作为聚集了中华五千年传统文化的瑰宝,在语文学习中起到了举足轻重的作用。古诗词语言婉转,内涵深刻,意境更是悠远,小学生通过学习古诗词能够锻炼语言表达能力,培养人文素养,丰富内心情感,为未来学习活动和生活经历打下良好的基础。因此,语文教师需要重视对学生关于古诗词的教学,在实际教学活动中明确教学目标,能够采用不同的方法完成教学任务。本文在分析古诗词教学的价值和意义的基础上,提出了小学古诗词教学的几点策略,希望能够给同行业的教师带来一些提高教学质量的参考。

[关键词]小学语文;古诗词;探析

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2019.12.148

在传统的小学语文古诗词教学中,教师通常采取灌输式教学方式,导致学生学习积极性不高,学习效果也普遍较低。为了改善这一局面,语文教师要积极响应素质教育号召,摒弃传统教学方式并运用新型、有效的多元化教学手段,为古诗词教学注入新的活力与生机,实现古诗词教学效果的大幅度提升,进一步推动小学语文教育事业的健康和持久发展。

一、提高教师自身的素养

学生在课堂上的听课状态和效率很大程度上取决于教师,而小学生本身自己的理解能力就低,所以更加依靠教师上课陈述的各种重要点,这就是教师在课堂上占据了主导地位,这种传统方式,虽然有一定的教学成果,但是却使学生的主观能动性降低,不愿意自己去理解和思考,处于被动输入,接受填鸭的状态,这样不利于未来的进一步学习,更不利于未来对文学诗词的理解和体悟。所以,从某种程度上来说,要想真正落实好新课改对小学语文教学的需要,让学生真正自主学习,教师在其中占有重要地位。教师通过改变自己的教学方式,将填鸭式的教学变成对学生的一种正确引导,指导学生如何学习古诗文,让学生自己去理解和体悟,这样才能充分发挥学生的学习潜能。

二、调动学生对古诗词学习的兴趣

学生一般在上学之前没有接触过古诗词,所以,教师要从学生们接触古诗词的一开始,就让他们产生对于古诗词学习的积极感受。要用古诗词本身的美好去打动学生,让学生有一种很轻松的感受,而不是逼着学生们进行背诵或者是抄写,教师要从学生的心理特点出发,给学生提供更加适当的方式来组织古诗词的学习。所以,要从学生的兴趣特点入手,要考虑到小学生的认知思维特点。一般来说小学生喜欢直观性,互动性强的教学方式,所以,古诗词教学过程中,教师要避免抽象的理论讲授,而且关于古诗词内涵的解读,要试着让学生从自己的角度进行解释,教师不能一味的用自己的解读去代替学生的。学生可能因为自己没有想到老师所想到的而感到受挫,这不利于他们今后的学习。因此,兴趣的培养至关重要。例如,在学习一首古诗前,教师可以以讲故事的形式来介绍作者,通过讲述作者的一些小故事或生平事迹来激发学生学习的兴趣,兴趣是最好的老师,学生对作者有了兴趣,教师就可以引导学生学习作者的作品了。另外,多媒体技术的巧妙融合,也能够让小学生们感到古诗词的学习非常有趣,例如,加进一些小动画,或者是播放有关的资料片儿,都可以让学生们对于古诗词作品有更多的认识,而且这些生动灵活的方式也让学生们兴趣迁移到古诗词学习当中去。

三、古诗词教学要以读为本

在语文教学方法中,诵读是一个非常有效的教学方法,诵读对促进学生的理解能力有着重要的意义,我们也常常说,书读百遍,其义自见。因此,在小学语文古诗词教学

中,就要注重引导学生进行诵读,做到以读为本,这也是新课标教学的一个重要内容。而对于古诗词来说,由于学生对于古文并不了解,很多古诗词中的一些表达与我们现代的表达方式有着很大的差别,如果在教学过程中靠教师对诗词的逐句讲解,其教学效果并不理想。因此,只有更多的借助读,学生通过反复地读来更好地体会古诗词所要表达的情感,更好地对其内容进行理解。在读古诗时,教师可以引导学生进行有效的朗读,对诗句中的生字、朗读中需要停顿的地方进行讲解,同时,教师也要对古诗词进行声情并茂的范读,使得学生对诗词上所表达的情感有一个初步的体会。在教师进行朗读示范后,让学生自己熟读古诗,在朗读过程中要注意诗的停顿和节奏,要读出感情,在朗读中去体会古诗词的语言美、节奏美,从而更好地去体会古诗词中所体现的意境美。在古诗词教学中,朗读在体现出学生的学习地位的同时,也使得其教学效果得到了大大的提高。

四、拓展学习空间,溶诗词于生活

语文素养是存在于每个学生内部的文化心理结构,它是不可传递的,只能靠学生自身的实践活动才能养成。因此,我们要积极拓宽古诗词的学习渠道和方式,开展关于诗词学习的课外活动,在具体环境中提供言语实践的机会。一是可以让学生自己动手,利用专题板报、学习墙报、学习园地、多媒体教学、开展校园文化节等方式接触诗词名家,品鉴名篇名句。二是可以利用现代的信息技术手段,开展诗词朗诵和实景诗词表演等文化活动。三是可以引导学生指物诵诗、感怀吟诗、即景背诗。四是可以开展以写诗词为主题的系列写作活动。生活离不开诗意、诗情、诗韵。我们应当把古诗词学习融入日常生活,让学生满怀诗情、满眼诗意、满口诗香,在生活中品诗,在品诗中生活,这样诗词才能成为学生宝贵的精神财富。

综上所述,新的小学语文古诗词教学策略可以激发学生对学习小学语文古诗词的兴趣,更能培养学生对古诗词的鉴赏能力与素养,从而体会中国传统文化的底蕴。因此,这种小学语文古诗词教学策略探究与应用必须引起小学语文教师的重视。同时,对于小学语文古诗词教学策略的研究,我们还需及时发现其在实际教学实践中出现的不足与缺陷,从而不断优化并根据实际情况及时做出调整。更需要教师与学生不断学习,增强课堂效果,进一步完成小学语文古诗词课程的教学工作。总而言之,对于小学语文古诗词教学中的研究与探析,需要我们不断深入研究,并更好地服务于小学语文教学事业中。

参考文献

- [1]江宝平.新课改背景下小学语文古诗词教学策略分析[J].甘肃教育,2019(04):94.
- [2]罗淑梅.小学语文中的古诗词教学方法研究[J].吉林省教育学院学报(下旬),2012,28(10):94-95.