

儿童绘本在小学美术教学中的应用分析

陈丽莎

(黑龙江省齐齐哈尔市拜泉县新生乡中心学校 黑龙江 齐齐哈尔 164714)

[摘要]童话故事拥有极为丰富的人物背景,以及缤纷多彩的人物关系,吸引低龄学生的注意力,也是小学生个性化成为中不可缺少的事物。小学阶段强化学生的美感意识,让学生得以在绘本的海洋中遨游,进而增强对美术知识的理解,促进学生艺术修养的提升。基于此,文章首先简要地介绍了儿童绘本在小学美术教学中的应用优势,接着从美术课前、课上两个阶段探讨了儿童绘本的应用策略,以期为美术教师教学提供参考。

[关键词]儿童绘本; 小学美术; 应用策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2019.12.060

随着我国生活水平的提升,各种时尚以及潮流元素开始进入到现代化视野,以创新为重点,迎合更多人的审美需求。如儿童绘本则是一种新型的教学素材,以绘画为重点,重视视觉上的传达,帮助学生理解绘本内容的时候,丰富学生的想象能力。因此,美术教师应该根据小学生的实际情况,合理选择儿童绘本,全面展现教学的优势,逐步提升学生的鉴赏水平。

一、儿童绘本在小学美术教学中的应用优势

1. 丰富学生的想象能力

教师在展示图片的时候,引导学生利用自身的想象力将内心想要表达的东西展示出来,在教师带领下理解一些复杂的图像知识,主动开发学生的想象能力,根据不同性格的学生进行有效提问,强化学生对相关问题的了解,为学生日后的成长和发展提供帮助。同时,教师也应该讲学生的兴趣、爱好等因素考虑在内,秉承着因材施教的原则,保证每位小学生的想象能力都能获得质的提升。

2. 提高教学水平

儿童绘本的有效应用,为学生学习美术知识提供更多有价值的参考素材,以形象的绘画形式,打造精彩的美术课堂。处于小学阶段的学生,有极强的好奇心理,乐于探索未知事物,儿童绘本中拥有诸多趣味性极强的故事,所以在课上教学活动中,巧妙利用信息技术,将图片、视频和美术故事进行有效结合,为学生打造浓厚的鉴赏氛围,促进学生美感的提升,也能打造高效的美术课堂。

二、儿童绘本在小学美术教学中的应用策略

1. 美术课前的儿童绘本导入策略

目前,小学美术教学活动中,教师一般是利用多媒体完成新课的导入工作,但是如若全是图片,确实文字说明,会降低学生的学习兴趣。而儿童绘本的存在,一定程度上弥补了多媒体单一化教学的缺陷,为学生带来一定的启示。例如在“色彩的情感”这一章节教学活动中,通过《森林小屋》而且绘本,将活泼的动物形象和颜色进行有效结合,展现诸多有创意形象的颜色魔法,保证色彩清晰明亮,画风活泼,而且互动感极强,这是一本极为简单,符合小学生认知的魔法绘本,让每位学生都能从各个角度感受到色彩的魅力。将小屋的色彩和动物身上的颜色进行结合,随着小屋颜色、图案的不断变化,也会展示各种形态的动物,让学生在潜移默化中感受到生活中神奇的颜色,自然也能认识到对应的动

物。由此可见可以,儿童绘本在新课阶段的导入活动中,以激发学生的学习欲望为重点,不会让学生出现思维涣散的情况,还能保证绘本内容的灵活、多样,让新课知识的讲解更为细致,有助于提高学生的绘画技巧,完成对色彩的合理搭配。同时,随着教材难度的提升,学生掌握了对应的色彩搭配方式后,教师也要及时鼓励学生,掌握到绘本的重点,例如将童话故事作为插图,创作的时候随意发挥,以图画形式展现自己的所见所闻,深刻诠释学生的内心世界。

2. 美术课上的儿童绘本导入策略

小学美术教师不仅要了解学生的兴趣,还应该结合儿童绘本的特点,课上组织一些趣味性极强的美术活动,满足学生的个人爱好。对此,教师将儿童绘本作为载体,结合学生的实际情况展开一系列丰富、多元的美术活动。

(1) 继承性美术活动。通过聆听故事的形式,让学生主动掌握文字和图画的潜在关系,实现有效转变。例如在《疯狂星期二》中,让学生结合自身的视觉元素理解故事内容,完成对故事的有效讲解,让学生在脑海中进行无限想象,理解故事内涵。基于这种训练,将文字转变为情境,或者是根据故事进行改编,提高学生的想象能力。

(2) 创作性美术活动。教师鼓励学生利用文字书籍完成绘本创作,提高学生的动作操作能力。例如为民谣创造故事情节,以绘画的形式展现文字的独特美好,同五颜六色的画笔勾勒出一个美好的世界,并将自己的意愿逐渐融入“童画”故事中,以提高学生的艺术鉴赏能力为重点。

结束语

从上述的分析可以看出,儿童绘本在小学美术教学中的有效应用,以提升课堂教学进程为重点,结合当下学生的实际情况进行合理分析,逐渐丰富学生的联想能力,促进学生自主学习意识的提升。同时,儿童绘本的有效应用,以强化学生的艺术感知能力为重点,培养学生的美术素养,深化小学生的情感认知能力,为社会培养出更多创新、创造力极强的艺术性人才。

参考文献

- [1] 杨应梅. 儿童绘本在小学美术教学管理中的应用研究[J]. 经济管理文摘, 2019, No. 734 (20): 125-126.
- [2] 万美玲. 浅析儿童绘本元素在小学美术教学中的运用[J]. 好家长, 2017, 000 (047): 216-216.