

# 如何提高农村小学语文学困生阅读能力

章 宁

(衢州市新世纪学校 浙江 衢州 324000)

**[摘要]** 语文阅读是小学语文科目的核心教学组成之一, 语文课堂教学要帮助学生进行高效的阅读学习, 仅靠教师单一的课堂讲解显然是远远不够的, 其更加需要的是学生能够在小学语文阅读学习中感受到文化知识的无穷魅力, 从而调动学生的学习情绪, 带动后进生主动学习的积极性, 形成读写合一的立体教学体系。本文就提高农村小学语文学困生阅读能力做出简要分析。

**[关键词]** 学困生; 阅读能力; 教学方向; 改进策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.12.608

小学阶段的语文学科知识非常的重要, 教师在教学中不仅要帮助学生教材中的基础知识进行掌握, 更要在教学中对学生的阅读能力及文字逻辑组织能力进行重点的教学, 让学困生养成良好的学习习惯。

## 一、语文学困生的阅读教学方向

语文阅读作为帮助学生建立良好文化素养的重要教学手段, 教师要更加注重对学生的引导教学, 激发学生的阅读兴趣。在农村小学语文教育中, 很多教师过于注重对学生拼音识字、课文讲解的教学, 对语文阅读的教学思考还存在一定的问题。

### (一) 朗读与阅读相结合

语文学科不仅仅只是学生识字、写字、阅读, 还包括课文朗读。中国现代教育固有的教学理念往往只注重于向学生传授基础知识, 而忽略了对每个学生自身综合素养的教育开发, 造成许多学生逐渐形成错误的学习观念, 只知道通过硬念默背和运用机械化学习方法, 缺乏自身对文章的思考。朗读与小学阅读课堂的紧密结合, 可以有效活跃教学气氛, 提高小学生对阅读文章内容的印象, 激发学生的文学想象力和文学创造力。通过课文诵读可以锻炼孩子口才, 还可以有效培养孩子良好的文学素养、优雅大方的个人气质和成熟的社会心理素质。举例来说, 语文教师以小学教材中的《父亲的菜园》为教学主题, 让同学们写一篇读后感, 然后分别到课堂朗读自己和爸爸之间曾经发生的亲情故事, 欢快的课堂气氛充分拓展了学生的语言思维, 同时激发了学生对爸爸的爱, 达到了素质教育的教学目标。

### (二) 加强学生对文章的理解

语言是作为人类最为重要的沟通和交流的“桥梁”, 其使用的根本基础就在于理解每个字、每句话的含义和使用场景。很多学生在语文阅读时把重点放在背诵和默写, 而没有对语文知识进行深度的思考和知识的二次开发, 造成一种纯粹的理论式学习, 这种学习的目的就是为了应付考试。例如有很多小朋友, 唐诗三百首背得滚瓜烂熟, 但却无法解释诗词中所蕴含的内容。唯考试成绩论学习成败是我国教育体系的弊端之一, 教师应该加强学生对语文知识的理解能力, 引导学生进行创造性的学习, 提升孩子的语文学科核心素养。

## 二、语文学困生的阅读提升策略

教师在阅读教学中不仅仅是要能够帮助一个学生顺利的完成一篇文章的文字阅读, 更多的要在语文阅读教学中对学生的语文阅读思维能力及他的语言表达能力加以充分的教育培养, 让很多学生从小就开始逐渐养成良好的语文阅读思维习惯<sup>[1]</sup>。

### (一) 结合生活情境

教师在阅读教学中要充分以农村学生的特点开展教学, 教师可以构建与学生息息相关的生活教学情境, 生活教学情境能够更为真实的向学生展示知识内容, 引导学生体会文章中所描写的各种知识内容, 调动学生的发散思维。与此同时, 教师应当加强对教学引导语言的设计, 可以用情境创设的方式引导学生的阅读和思考的方向。例如在某阅读教学课上, 教师以教材中《失物招领》为核心, 设计开放性的课堂, 比如小军家的田地里丢了一个西瓜, 小红在树林里捡

到了一个红领巾等, 学生们开始讲述自己捡到物品是怎样做的, 丢失物品的时候又发生了什么, 通过积极阐述自己对不同事件的想法和观点, 和教师一起分析思考, 即提高了学生对文章内容的阅读兴趣, 又结合学生身边真实的事例起到了德育教育的作用, 提高了孩子们的思想品质, 同时加深了对所学知识的理解和运用能力。

### (二) 拉近与文章距离

在对阅读教学方式创新时, 教师要通过课堂引导, 拉近学生和作者以及文本的距离, 让学生进行深入阅读理解, 对文章的构思、核心思想、文笔运用进行分析。每一篇课文内容, 都是作者自身的情感表达, 同时也能反映出作者的态度。作为读者, 教师要引导学生在阅读过程中, 感悟课文的内涵, 并学习作者的写作技巧。通过了解创作背景和作者的实际生活, 让学生富有情感地对课文进行阅读, 并领会作者写作时运用文字进行情感表达的方式, 提高学生们的阅读和写作能力。例如在某语文教学案例中, 教师以脍炙人口的《水浒传》为基础, 利用多媒体设备播放了一段“武松打虎”的影视作品, 让同学们对这一段故事加以描述, 写一段读后感。学生们对水浒一百零八将的故事和不同人物的命运和结局产生了极大兴趣, 老师帮助学生们梳理《武松打虎》故事的背景, 作者的思路, 通过拓展教学激发学生对于古典名著的学习欲望<sup>[2]</sup>。

### (三) 引导学生自主学习

教师在课堂可以为学生的自主学习预留时间, 锻炼学生自主学习能力, 引导学生对语文知识内容进行探究和思考, 让学生们享受学习知识和探索知识的过程, 强化学生探究能力, 让学生感受到语文学习的魅力。这样学生的学习兴趣便会激发, 积极参与到阅读课堂教学中, 锻炼自身的阅读能力。例如: 在学习人教版五年级下册《晏子使楚》时, 教师在课前设计时需要注重课堂氛围的营造, 这样才能有效引导学生进行自主探究学习, 升华阅读教学课堂。首先, 教师要通过课堂导入, 激发学生阅读兴趣, 同时尊重学生的主体学习地位, 通过教学问题, 引导学生们自主完成对课文的阅读, 理解课文内容, 感受到晏子的聪明才智。在课堂阅读完成后, 教师也要活跃课堂氛围, 和学生进行交流互动, 让学生积极参与到互动过程, 增进师生关系, 提高语文阅读课堂教学的有效性, 培养学生阅读理解能力<sup>[3]</sup>。

## 结束语

农村语文教师在教学中应积极对学困生的阅读能力与阅读习惯的培养, 对教学方式不断创新, 以学生读写能力为基础, 展开教学活动, 同时为学生创造新颖的阅读体验, 加强教学互动, 提升学生的语文素养。

## 参考文献

- [1] 王彦妮. 围绕核心素养构建小学语文阅读课堂[J]. 学周刊, 2021, (2): 133-134.
- [2] 滕鹏强. 农村小学语文学困生阅读能力低下的成因及对策探讨[J]. 考试周刊, 2021, (2): 45-46.
- [3] 邓志华. 浅谈如何提升小学生的语文阅读能力[J]. 考试周刊, 2021, (5): 23-24.