

# 探究小学语文教学中学生创新思维的培养

魏晓燕

(宁夏中卫市海原县第四小学 宁夏 中卫 751700)

**[摘要]** 创新思维对于促进小学语文学习有很大帮助,同时也是小学语文教学活动的重要内容和目标。本文结合对当前创新思维培养现状的分析,来探讨培养小学生创新思维的策略。

**[关键词]** 小学语文; 创新思维; 培养; 策略

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.12.828

借助语文教学活动中培养小学生的创新思维,是小学语文教学的重点和难点,是结合学生思维发展而提出的一项新的教学目标,为了更好地促进小学生创新思维的培养,需要教师认真反思当前培养学生创新思维存在的不足。

## 一、当前小学语文教师在培养学生创新思维方面存在的不足

### (一) 缺乏对学生思维活动的引导

缺乏对小学生思维活动的引导是当前小学语文教师教学过程中存在的最大不足,这是一个普遍现象。导致这一现象主要原因在于小学生在语文学习过程中存在对教师的过度依赖,在长期的教学过程中,教师发现培养学生的创新思维难度较大,为了节省教学时间,很多教师都选择直接告诉学生答案让学生记忆,利用这种简便高效的方法来对学生开展教学,尽管学生在考试中可以取得优异的成绩,但是这种教学方法并不能够取得理想的教学效果,学生的创新思维也无法得到培养,一旦脱离教师的指导他们很难独自展开学习活动。

### (二) 没有给学生留出充足的思考时间

小学语文教师在教学过程中受课堂教学时间的限制,大多数教师都没有给学生留出充足的思考时间,在提出问题之后立刻就会告诉学生答案,并让学生将答案记录在课本上,在课后背诵。正是由于教师在教学过程中没有给学生留出充足的思考时间,也不注意自己的教学方法,因此对学生的创新思维培养产生了巨大影响。

### (三) 过于注重知识点本身

在教学过程中过于注重知识点本身也是教师在教学过程中普遍存在的问题。很多教师在教学过程中,都喜欢围绕考试所要考核的知识点来对学生开展课堂教学,因此培养学生创新思维的教学活动也无法得到有效开展,这在目前也是小学教师普遍存在的问题。

## 二、培养小学生创新思维的策略

### (一) 积极组织学生开展小组合作学习

利用小组合作学习来培养学生的创新思维,是目前小学语文教师都在积极尝试的一种做法。在小组合作学习模式下,教师将教学活动的主体交给了学生,并为学生指出了小组合作学习所要研究的内容,同时教师也对学生的研究方法进行了指导,因此借助小组合作学习,学生会主动展开对课文的学习和探索。由于在这种学习模式下,学生可以围绕教师所提出的问题,有针对性的阅读课文,并借助和小组其他成员的交流互动不断加深对课文的认识,学生可以从不同角度对课文内容产生新的认识,这与传统课堂教学模式下,学生被动接受教师的讲解有着本质上的区别。而且在这种学习模式下,教师不会直接将答案告诉学生,而是让学生在自主学习的过程中,通过沟通互动不断学习和探索来自行总结。在学生完成了本节课的学习任务之后,借助小组之间的分享和交流,由教师指出学生存在的问题,这样学生的印象会更加深刻。因为学生在研究的过程中,自己会对教师提出的问题深度思考,在思考的过程中,他们可以积极发挥自己的创新思维,因为教师提出的问题没有标准答案,他们

可以根据自己的理解来展开回答,只要言之有理教师在总结的过程中就要对学生进行鼓励,由此就可以改变传统语文教学过程中,学生被动接受,缺乏自主思考的弊端,使学生的创新思维得到培养和激发。以引导学生学习《亡羊补牢》这则寓言故事为例,教师在教学中就要改变传统的课堂教学模式,让学生借助小组合作学习思考故事中的主人公家里养的羊为什么会丢?在羊丢了之后,邻居是出于什么目的来劝他的?通过对话大家能够产生什么样的认识?教师要引导学生带着以上问题来展开对课文的自主学习,从不同角度展开对问题的分析,充分利用教材中的对话来展开探索。只要学生能够积极配合教师,通过自己的深入思考和与同学沟通互动,就能准确把握课堂教学的知识点,使教学活动取得理想的效果。

### (二) 引导学生发挥想象对课文内容进行改写

读写结合的教学模式是训练学生创新思维的最好方法,所以教师在教学过程中要积极引导学生发挥想象对课文内容进行改写,以此来快速提升自己的创新思维能力。以学习《惊弓之鸟》这篇课文为例,教师在教学过程中,就可以借助读写结合的教学模式对学生开展教学,引导学生发挥自己的想象力,对课文内容进行改弓箭过来,之后放松警惕,又被别人射到等等,只要学生能够充分发挥自己的想象力展开对课文内容的改写,他们就能在写作的过程中使自己的创新思维得到培养。

### (三) 积极借助角色扮演来培养学生的创新思维

学生在学习语文知识的过程中,之所以创新思维无法得到发展,主要原因在于学生没有融入到课文所塑造的氛围之中,所以教师在教学过程中,可以积极为学生安排不同的角色,让学生表演课文中的内容,以此使学生快速融入到课文所塑造的氛围中,不断加深对课文的印象,从而使学生的创新思维能力得到发展。以学习《西门豹》这篇课文为例,教师就可以积极组织学生对课文内容进行改编,利用角色扮演的方式将课文内容表演出来,在表演的过程中,学生的创新思维就能得到培养和提升。

## 结束语

培养学生的创新思维对教师有着很高的要求,教师要结合当前教学活动中存在的问题,积极改变教学方式和方法,让学生积极参与到教师所组织的各种教学活动中,充分发挥出学习的主动性,并借助读写结合角色扮演等方式,加深对课文内容的了解,使学生的创新思维得到培养和提升。

## 参考文献

- [1] 陆梓楠. 刍议小学语文教学中学生创造性思维的培养[J]. 当代家庭教育, 2021(02): 151-152.
- [2] 张晓玲. 浅谈小学语文教学中学生创新能力的培养[J]. 科学咨询(教育科研), 2021(01): 275.
- [3] 姜冬宇. 小学语文教学中学生创新思维培养[J]. 小学生作文辅导(上旬), 2021(01): 87.
- [4] 李红卫. 小学语文教学中学生创新意识培养[J]. 小学生作文辅导(语文园地), 2020(12): 59.