

# 浅谈小学语文朗读训练策略

潘建云

(第七师胡杨河市130团完全中学 新疆 胡杨河 834034)

**【摘要】**对于素质教育来说,最为主要的就是培养学生们的综合素质,所以说目前的小学语文课堂教学开展过程中,也非常注重使用更加高质量的教学策略,来提高学生们的语文学习体验,这对于学生们来说有着十分重要的教育意义,教师一定要在开展小学语文课堂教学的过程中,从新课程标准改革教学出发,针对朗读环节开展更加高质量的训练,这样才能够优化学生们的语文学习体验,给学生带来更加全面的语文学习帮助,将学生培养成更加高素质的语文人才,为学生未来的语文发展打下更加坚实的基础。

**【关键词】**小学语文; 朗读训练; 教学策略

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6261.2020.12.650

课堂教学是学生进行学习的主要阵地,教学质量的大幅度提升效果最为显著的环节就是课堂教学,离开小学语文课堂教学之后,学生们很难获得全面的语文综合素质提升,所以教师一定要对于语文课堂教学给予更加充分的关注,这样才能够优化学生们的语文学习体验,将学生塑造成更加高素质的人才,所以说目前的小学语文课堂教学当中,提高课堂教学的实效性,在四十分钟内尽量提高课堂教学质量,也成为教师的主要课堂教学目标之一,教师一定要多方位、全面的进行考虑,来提高学生们的学习体验,打造一个更加符合新课程标准改革的课堂教学。

## 一、通过创新性课堂教学目标提高朗读教学质量

教学目标对于学生们的学和教师的教都有着非常针对性的作用,也让教学过程中教师和学生的活动拥有更加明确的方向。无论是确定教学任务、选择教学方法还是应用教学手段,都应该从教学目标出发进行教学方向的确定。素质教育改革背景下,教师一定要确立一个更加准确的创新教学目标。例如,教师在引导学生学习《黄继光》的时候,就可以制定一个这样的教学目标,之后让学生们进行朗读:让学生们从黄继光的身上感受优秀的道德品质。在这样的教学目标中,确立了思维品质等深刻的综合素质培养要求。之后教师就可以将文章分成两个不同的环节开展教学,第一个环节是通过文章当中人物的语言动作和神态,来感受黄继光的优秀品质,并让学生们针对这些内容进行朗读,来找出这些内容;其次是通过环境描写去感受黄继光不畏牺牲的革命精神,同样可以让学生们找出这些内容之后进行朗读。在完成这个教学环节之后教师可以将教学过程分解成有关语句的勾画,利用小组讨论和班级共同交流等环节,然后让学生一起进行整篇文章的朗读。在这样的基础上引导学生感受文章,这样就可以在课堂教学当中树立一个集知识内容和能力提高为一体的课堂教学目标<sup>[1]</sup>。

## 二、鼓励学生们勇敢朗读

课堂教学当中的朗读教学应该从因材施教的教学原则出发,有的学生表现比较优秀,有的学生表现则比较一般,这个时候教师就要总结优秀的学生优秀在什么地方,让班级当中的其他同学学习他们的优秀之处,对于表现一般的学生也要进行总结,帮助学生们纠正他们身上存在的问题。对于课堂教学当中存在的意外情况,例如一些学生朗读不够顺利的时候,一些学生起哄的现象一定要及时的制止,并且鼓励朗读的学生调整状态继续朗读,避免朗读的学生产生自卑心理,不敢继续进行朗读。教师在开展课堂教学之前也应该提前进行任务分配,让学生们带着少许的压力在课后训练自己的朗读水平。课堂教学开展过程中,教师也可以抽出几分钟的时间规定成是学生们的朗读时间,让几个学生进行朗读,并纠正、点评他们的朗读状况,在课后教师也应该及时和学生进行沟通,辅导朗读困难的学生,强化学生们的朗读自信<sup>[2]</sup>。

## 三、通过个性化朗读,让朗读教学拥有更强的活力

个性朗读就是让学生们在朗读的过程中充分发挥自身的能力爱好,自己选择朗读段落和朗读方式,这样一来就可以非常充分的激发出学生们的朗读兴趣,让学生们的主观能动性得到更加充分的发挥,避免朗读教学过于枯燥,将教师要求的朗读变成学生们的主动朗读。例如,教师在引导学生阅读《月光曲》的时候,教师就可以设置一个疑问:月光曲作为一个世界名曲,其中描写了什么样的景色?同学们能不能找出这部分段落进行朗读呢?学生们在自由朗读之后很快就可以找出文章当中所描写的月光、大海、狂风、微云,之后教师就可以让学生进行第二次朗读,这个时候教师就可以使用多媒体播放《月光曲》这首歌曲,让学生在背景音乐的加持之下进行朗读,这样一来就可以让学生们获得更加优秀的朗读效果,提高学生们的朗读体验,给学生带来一个更加高质量的朗读教学课堂<sup>[3]</sup>。

## 四、培养学生更加优秀的朗读习惯

朗读习惯的培养最为重要的就是帮助学生建立优秀的阅读兴趣,创造一个轻松愉悦的课堂教学氛围,教师可以引导学生产生对于文章的探究兴趣,来激发学生们的朗读欲望,学生们在对于文章产生疑问之后,自然会十分想要去进行文章阅读,这个时候就不会抗拒教师所提出的朗读意见。新课程标准改革背景下,小学语文教材当中的内容也更加的丰富,并且拥有很强的故事性,这样的文章非常适合学生们进行分角色朗读表演。可以让学生们扮演不同的角色,来让学生进行朗诵,或者是利用简短的表演方式,深化学生们对于文章内容和情感的理解,让学生真正的参与到训练活动中,掌握朗读训练的主体责任。教师也可以让学生尝试自由练习,组织学生分组进行沟通交流,并展开小组比赛。在反复的比较和揣摩过程中,帮助学生养成优秀的技能技巧,这个时候让学生进行创造性的朗读,例如表演性朗读就可以获得更加优秀的教学效果<sup>[4]</sup>。

## 结束语

综上所述,在目前的小学语文课堂教学开展过程中,教师一定要对于朗读训练给予更加充分的重视,利用更加优秀、多样化的课堂教学策略,提高朗读教学的教学质量,培养学生优秀的朗读能力,通过持之以恒的坚持,来帮助学生养成主动朗读习惯,让学生在未来的朗读教学开展过程中,看到一个更加优秀的朗读教学课堂,积极主动的参与到朗读教学之中。

## 参考文献

- [1] 胡琼琼. 小学语文学生朗读指导与训练策略分析[J]. 科普童话, 2020(26): 128.
- [2] 季姗姗. 试论小学语文教学中的朗读训练策略[J]. 文科爱好者(教育教学), 2019(03): 208-209.
- [3] 张宜成. 小学语文阅读教学中的朗读训练策略探究[J]. 科学咨询(教育科研), 2018(01): 109.
- [4] 张颖. 小学语文有感情朗读课文的误区和训练策略[J]. 教师, 2016(03): 29.