

基于核心素养的小学语文叙事性文本教学

林广源

(广西北流市清水口镇香塘寄宿制小学 广西 北流 537400)

[摘要]教学改革工作的深入发展,促使素质教育工作在教学领域当中不断落实。在新课程教学改革的大环境下,当前小学语文教师所需要完成的教学目标便是采取有效措施培养学生的语文核心素养。为了能够实现这一目标,小学语文教师可以通过语文文本当中大范围存在的叙事性文本来提高学生的语文能力,培养学生的语言素养。帮助学生正确划分文章结构,深刻理解文章内容,把握作者笔下人物的性格特征,与作者产生情感共鸣,从而体会叙事性文本的语言特点。通过学习并应用文章当中所采用的表达方式提升语文核心素养。基于此,本文就小学语文叙事性文本教学过程中教师是如何提升学生核心素养的进行相应的研究,希望能够为小学语文教学事业做出贡献。

[关键词] 核心素养; 小学语文; 叙事性文本

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.12.436

引言

所谓的叙事性文本就是指整个作品以讲述一件事情为主,文章的故事性特征显著,具有极高的可读性,能够激发学生的学习兴趣,从而有效促进学生语文核心素养的提升。教师需要在课堂教学过程中,通过阅读叙事性文章,引导学生概述故事情节,明白事情发生的时间、地点以及所涉及的人物,体会文章内容的情感变化,从而有效提高学生的语文综合能力。因此教师需要立足于当前现状,采取有效的教学方法策略,帮助学生从叙事性文本教学当中有所斩获。

一、小学语文开展叙事性文本教学的意义以及现状

从当前的语文教学课堂情况来看,学生对于叙事性文章的感兴趣程度要远远高于散文以及古诗词。在叙事性文章的课堂教学过程中,学生能够有效提高逻辑思维能力,锻炼语言表达能力。教师在讲解叙事性文章的过程中,可以为学生提供一种捷径,也就是通过让学生找出文章涉及的人物和主要事件,从而去把握整篇文章的脉络,找出事情的起因经过和最终的结果。这样做能够推动学生进行自主学习探究,从而提高学生的语文学习能力。但是现阶段,仍旧有一些小学语文教师没有意识到叙事性文本对于语文课堂教学的重要性,教学方式方法过于老旧,一定程度上降低了教学质量。

二、基于核心素养下的小学语文叙事性文本教学的实施手段

(一) 从叙事内容上挖掘趣味

我们可以将叙事性文本当做一本字数较少的小说,这是因为它文章结构基本上和小说差别不大,都是通过刻画典型人物、描述事件经过最终凸显所要表达的主题观点。对于故事情节、场景等都会使用大量的笔墨、运用修辞手法等进行渲染,注重文章中的细节描述。学生在学习叙事性文章时,只需要把握故事情节发展的脉络,就能够理解文章内容,从而感悟主旨。这种类型的文章故事性越强,故事情节跌宕起伏,越能够激发学生读下去的欲望。为此,小学语文教师只需要从叙述的内容上找到其中能够打动学生的点,让学生去品味文章中蕴藏的情感,从而更加喜欢去研究叙事性文本。

比如在讲解《北京的春节》这一课时,本文主要是描绘了在过年期间人们所发生的一系列事情。比如,人们会在腊八节的时候泡腊八蒜、熬制腊八粥;到了年根将近时,小孩子们就会去放烟花爆竹、买风箏口琴等。然后文章还阐述了在小年夜、除夕以及新年的时候人们所经历的事情,从文字当中我们可以深刻的感受到老北京人过春节时的热闹氛围。作者从年开始的腊八节一直写到了元宵节年味结束,通过朴实的文字描述为我们展示了喜庆祥和的中国年的景象。教师在教学过程中,可以引导学生去描述一下自己每年过年时所需要做的事情,有没有什么印象深刻的事情,再和文章内容进行对比,看一看其中有什么风俗差异。这样每位学生的积极性都会被调动起来,在课堂上踊跃发言,从而活跃课堂氛围。

(二) 从叙事方式上领会作者的写作技巧

在小学语文教学过程中,写作教学一直是教师难以攻克的事情。教师需要在课堂教学过程中采取有效手段提升学生的写作能力。由于写作对于学生的门槛要求较高,小学生自身的

知识水平有限,很多人并没有熟练掌握写作技巧,从而造成写出来的文章质量令人堪忧。为此,小学语文教师就可以借助叙事性文本教学,引导学生从课文采用的叙事方式上学习写作技巧。

比如在学习《鲁滨孙漂流记》的时候,这篇文章的开头首先给我们介绍了一个人的性格特征和兴趣爱好,然后进入正题去叙述故事,通过描述故事的发展经过,最后进入文章的高潮环节,描写鲁滨孙进入荒岛之后发生的一系列事情。最终鲁滨孙在海上发现了一艘路过此地的船,成功离开荒岛。在讲解这篇文章的时候,教师可以让学生通过通读文章,掌握文章的大致脉络,进而对文章进行缩写。然后学生就能够很直观的看出作者使用什么样的写作手法去描述文章。它是严格依据故事发展的情况,按照时间顺序,逐渐向前推进。这样学生就能够理解并掌握这种写作手法,在开展写作练习的时候将其应用进去,方便学生理清写作的脉络,从而提高学生的写作质量。

(三) 从叙事的意境当中拓展学生的想象空间

此外,小学语文教师还可以引导学生从叙事文本教学当中拓展想象空间,提高创造力。比如教师在讲解《鲁滨孙漂流记》的时候,可以对故事的发展进行相应假设,如果鲁滨孙没有那么好的运气碰到一艘船,他将会如何度过接下来的生活?另外在荒野当中生活了这么久,再次回归正常生活,鲁滨孙能不能马上适应,他将会做出哪些惊人之举?或者是星期五有一天来找他了,鲁滨孙的生活会不会有所变化?通过一系列的情景假设引导学生发挥想象力进行故事续写,不但能够拓展学生的想象空间,还在一定程度上提升学生的思维能力,有助于提高学生的核心素养。

(四) 利用情节设置悬念,激发学生的求知欲

在开展叙事性文本教学过程中,教师需要注重培养学生的问题意识,通过向学生抛出问题的形式激发学生的阅读兴趣,从而让学生带着问题去文章中寻找答案。

问题自然是要放在关键部位提出,比如在教学的开始教师就可以提出一个总领全篇的问题,调动学生的好奇心,学生将会十分想要从文章当中找到答案,这种问题的设置有助于将学生的注意力引到文本当中。所以在教学过程中,教师必须具备能够设置代表性问题的能力。比如在讲解《尊严》这篇文章时,为了帮助学生更好理解尊严的含义,以及尊严的来源。就此提出相应的问题,比如在穷人哈默身上有哪些值得我们去学习的尊严?这些尊严为哈默的生活带来了什么变化?这样方便让学生抓住文章主旨,从而更好地理解文章。

结束语

总而言之,教师开展叙事性文本阅读教学主要是为了帮助学生在阅读的过程中有所斩获,从而提升自己的语文核心素养。为此教师需要立足于教学现状,采取针对性措施引导学生深入到课文当中,从而提高学生的语文素质能力。

参考文献

- [1] 吴晓燕. 基于核心素养的小学语文叙事性文本教学[J]. 文理导航(下旬), 2020(11): 54+57.
- [2] 马利平. 小学语文叙事性文本语用策略分析[J]. 作文成功之路(中), 2017(08): 33.