

在初中语文教学中传承传统文化的途径和方法

陈庆

(自贡市汇东实验学校 643200)

[摘要]中华文化博大精深,大部分优秀的传统文化都应该被继承和发扬。在初中语文教学中传承传统文化是教育发展的需要,因此,初中语文教师应该注重传统文化在语文教学中的传承与发扬。传承与发扬传统文化不止是让学生单纯的了解传统文化知识,还需要让学生掌握传统文化的内涵,在体会优秀传统文化的同时,提升自己的文化素养。

[关键词]初中语文;传统文化;传承

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.12.049

引言

我国有着悠久的历史,五千年的历史发展过程中留下了许许多多优秀的传统文化知识,是当代重要的文化财富之一。随着现代化进程的不断加快,很多优秀的历史文化被淹没在时代的洪流,语文学科作文一种语言性学科,与传统文化知识有着千丝万缕的联系。对于优秀传统文化的传承和发扬是每个人的责任和义务,因此,初中语文教师应该制定有效的教学计划,将中华优秀传统文化知识渗透在语文教学中,让学生在学的过程中感受到传统文化的魅力,使学生的文化素养得到巨大提升。

一、激发学生学习兴趣

兴趣是开展教学活动最好的老师,初中语文教师在进行传统文化继承的教学时,需要从学生的兴趣出发,培养学生的传统文化素养。初中语文教材中的作品都是经过专业筛选的经典之作,很多作品都能够体现出汉字的魅力,对书本中经典作品的学习能够有效提升学生的文化素养。因此,教师需要选择合适的教学方法和教学内容,激发学生的学习兴趣。

例如,在进行古诗《观沧海》的教学时,诗人在诗中通过描写茫茫沧海波澜壮阔,勾画了大海吞吐日月,包蕴万千的景象,表达了诗人的宏伟抱负,宽广的胸襟,表现了诗人豪迈自信的思想感情。由于初中阶段学生并没有太多的人生经历,很难理解诗人的情感,此时教师就可以引导学生进行学习,通过对诗句的分析,帮助学生深刻理解诗人所表达的思想感情。在教师的引导下,学生能够更好地把握故事的感情基调和诗人情感的变化。久而久之,学生就能够独立体会诗中的情感变化,对学习古诗的兴趣也会越发强烈,能够有效激发学生的学习兴趣。

二、利用多种教学方法

随着现代化进程的不断发展,教育教学水平也得到了提高,在初中语文教学过程中进行传统文化的继承可以采用现代信息技术手段,丰富教学方法。现代信息技术能够将教学内容最大限度地展现在屏幕上,通过PPT课件的形式将教学内容更直观的展现出来。语文学科的大多数内容都是通过文字描绘出来,而多媒体可以将死板的文字生动的展示出来,增加学生对文本内容的直观感受,这样既能加深学生对教学内容的理解,也能够很大程度上提升教学质量。同时,也为传统文化的传承提供了有效的载体,使学生更容易深入挖掘传统文化中的深层内涵。

例如,在进行《狼》的教学时,教师就可以充分利用多媒体的便利,让学生感受作者所描绘的情景。在上课之前,

教师可以先播放一段关于《狼》的视频或者背景音乐,让学生感受当时的气氛和意境,随着学生被意境所吸引,在将文本内容用图片的方式展现出来,让学生体会“屠思狼所欲者肉,不如故悬诸树而蚤取之”的场景,这样学生就很容易理解文中的场景,通过三则古诗体会屠户丢掉幻想准备抵抗的决心和行动,感受屠夫的机智勇敢。让学生感受到古人的勇敢机智,增强学生的自信心。同时,利用信息技术开展语文教学活动可以打破时间和空间的界限,拉近学生与作者之间的距离,让学生在浓厚的文化熏陶的气氛中感受作者的思想感情,提升学生的文化水平和文化素养。

三、丰富教学活动形式

语文教学的形式是多种多样的,并非课堂教学一种,初中语文教师可以根据传统文化知识的内容和教学内容设计教学活动,帮助学生更好地理解和学习传统文化知识。丰富的教学活动和传统文化的结合不仅能够提升学生学习传统文化兴趣,还能够很大程度上提高教师的教学效率。例如,教师可以多开展一些以传统文化知识为主题的教学活动,也可以举办一些传统文化知识竞赛、演讲比赛等,让学生通过多元化、多角度去认识传统文化,深刻理解传统文化的内涵。

同时,教师也可以加深对学生的了解,结合学生的兴趣爱好、个性特长、接受程度等方面,进行综合的教学设计,针对学生存在的问题制定有效的教学计划。在学习一些优秀的诗歌时,教师也可以带领学生反复进行阅读,让学生感受到诗歌的韵律美,感悟古人的智慧。在此过程中,教师也可以通过相关活动提升学生鉴赏传统文化的能力,引导学生在面对传统文化时能够做到“取其精华去其糟粕”,能够用辩证的眼光看待传统文化的继承与发扬,为我国传统文化的继承和发扬打下坚实的基础。

结语

优秀传统文化是我国宝贵的文化财富,初中语文教师在教学过程中继承传统文化时,要注意引导学生树立正确的人生观、价值观、世界观,帮助学生分辨好坏。同时,教师在不断帮助学生获得自我提升的同时,为我国文化的发展注入了源源不断的活力。

参考文献

[1] 马仲俊. 在初中语文教学中传承传统文化的途径和方法探究[J]. 考试周刊, 2020(63): 43-44.

[2] 杨爽. 浅谈在初中语文教学中传承传统文化的方法[J]. 科幻画报, 2020(04): 224.