

浅谈高中音乐教学中的素质教育

傅娜

(江西省吉安市新干县第二中学 江西 吉安 331300)

[摘要] 素质教育作为当今教学重点得到了许多家长和教师的关注,高中生正处于一个心智发展的关键时期,要将素质教育融入高中音乐课堂,用音乐净化学生的心灵,使学生树立正确的世界观和价值观,帮助学生养成良好的生活习惯,高中音乐教师要明确教学目标,培养学生的审美能力和思维能力,让学生对音乐产生兴趣,提高课堂效率,构建高效的高中音乐课堂,丰富学生的情感生活,拓宽学生的视野,从而更好的落实素质教育。

[关键词] 音乐教学; 素质教育; 教学模式

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.12.640

音乐是高中教学的重要组成部分,其有助于培养高素质人才,丰富学生的课余生活,艺术就是情感,音乐是情感表达交流的重要工具,高中音乐教师要有效利用音乐从而完善学生的个性发展和人格,让学生在音乐中感悟人生,充分发挥音乐效能,让学生懂得助人为乐、团结友善、热爱祖国等良好品格在人生成长道路的重要性,在教学时要注意与生活实际相联系,使抽象的音乐概念变得具体化,便于学生的理解和领悟。

一、高中音乐素质教育的发展现状

由于即将面临高考,高中生将大部分精力投入在文化课当中,这就造成了高中音乐课的边缘化,教师忽略了学生的个性化发展,一味的追求教学进度,没能很好的发挥音乐的效能,不懂得利用音乐来减轻学生的压力。事实上,文化课固然重要,但是素质教育更重要,高中音乐的教学目标是培养学生的认识能力、审美能力和感悟能力,学生通过系统化学习音乐,从而初步的掌握乐理知识,促进学生的全面发展。由此可见,音乐在学生成长道路上起着重要的作用,欢快的音乐可以减缓人的压力,为学生营造良好的学习环境,促使其身心健康成长。新时代要求提高全民素质水平,音乐教育是提高国民素质教育的重要组成部分,音乐教育可以激发学生的想象力,提高学生的创造能力,从而迎合时代发展的需求,创新是推动发展的不竭动力,俗话说赢得创新就赢得未来,教师要抓住音乐可以提高学生的创新能力这一关键点,明确教学目标,不断改革音乐教学方法,拓展教学内容,将单一的音乐教学模式变得多元化,使素质教育融入高中音乐课堂,在保证基本学习进度的前提下,注重培养学生的兴趣爱好,调动学生的学习积极性,增进师生之间的互动,使学生真正成为高中音乐课堂的主人,帮助学生树立正确的人生方向^[1]。

二、将素质教育引入高中音乐课堂的具体策略

(一) 明确教学目标,培养学生的认知能力

要想更好地促进学生全面发展,高中音乐教师首先要明确教学目标,将学生的认知能力和审美能力作为教学重点,通过一定的技能训练激发学生的潜力,高中教学的目的是将素质教育融入课堂,而不是以培养音乐家为教学目标,教师首先要摆正教学位置,传授基础乐理知识的同时,要培养学生具有良好的审美能力和优秀的精神品格,让学生树立正确的价值观,在教学学生演唱歌曲时,要让学生结合自己的情感演唱歌曲,从歌曲中感悟人生哲理,音乐本身就是情感表达的方式,每一个学生都是独立的个体,其对不同的歌曲有自己的认识和想法,以往高中音乐教学不重视学生的个性化发展,大通铺式的教学法不能激发学生的学习积极性,使学生丧失了学习的自信心,不利于日后课程的开展^[2]。认知能力的养成是一个循序渐进的过程,教师切不可急功近利,要在课堂上有意识地告知学生音乐的重要性,音乐可以给学生带来快乐,欢快的音乐节奏使学生身临其境的感受音乐的魅力,所以要培养学生的认知能力,是因为事物具有两面性,学生在处理问题时,要学会理性分析,分析歌曲情感时可以锻炼学生的认知能力,让学生从歌曲的节奏中体会情感,从而达到

应有的教学目的。高中生正处于青春叛逆期,教师要抓住学生的喜好开展音乐教学,从而帮助学生树立正确的认知方向,使其可以身心健康的成长。

(二) 创新教学方法,营造良好的课堂环境

高中音乐教师要突破传统教育理念,很多高中音乐教师只注重教学结果,不注重教学过程,事实上,结果与过程同等重要。教师要有效利用周边教学器材和教学资料,创新教学模式,从而构建一个充满活力和美感的高中音乐课堂。教师要站在学生的角度思考问题,与学生以朋友的身份相处,拉近师生之间的距离,巧妙运用各种教学方法。丰富学生的音乐情感,提升学生的音乐素养,音乐教学讲求多听、多看、多感受,因此,高中音乐教师要构建良好的课堂环境,可以运用多媒体技术展开音乐教学,将与教学内容有关的视频、动画引入高中音乐课堂,进而调动学生的积极性,吸引学生的注意力,让学生全身心的投入到美妙的音乐世界中。运用慷慨激昂的歌曲培养学生的爱国情怀,让学生感受到祖国的伟大,不断净化学生的心灵,使其养成积极向上的人生态度。在这一过程中,教师要给予正确的指引,让学生为自己的目标而奋斗,鼓励学生大胆探索,勇于实践,用歌声表达自身想法。

(三) 运用榜样教学法,展开高中音乐教学

为了更好的激励学生树立正确的人生观,教师可以引用榜样式教学法展开高中音乐教学。选取一些积极向上的歌曲,并告知学生歌曲的创作背景,让学生深入的了解创作歌曲的年代,从而学习英雄人物的光辉事迹,更深入的挖掘教材中所表达的内涵,同时教师要以身作则,为学生树立良好的榜样。榜样教育可以激发学生的进取心,促使学生向榜样学习,也可以在班级中选取优秀学生,树立优秀典型,教师要注意运用鼓励式教学方法,给予学生恰当的奖励,进而激发学生的学习动力。艺术来源于生活,榜样出自平凡,音乐的优美旋律可以引导学生热爱生活,提高学生的音乐素养。学生很容易受到教师行为的影响,因此,教师在日常生活中要严格要求自己,为人师表,提高自身的道德修养。潜移默化的影响学生养成良好的行为习惯。用音乐培养学生乐于助人、无私奉献、一心为公的良好品格,使抽象的音乐概念具体,并将上述人生哲理融入到生活实际当中,从而达到学以致用的教学目的。

结束语

利用多样化的教学模式展开高中音乐教学,进而更好的迎合新的教育理念,加强核心素养教育,提升学生的道德水准,培养学生的自主学习能力,利用音乐宣传爱国情怀,使学生树立积极向上的人生观,为社会培养全方位高素质创新型人才。

参考文献

- [1]任调梅.浅谈高中音乐教学中的素质教育[J].科学咨询,2020,(36):269.
[2]徐雨凤.浅谈高中音乐教学中的素质教育[J].赢未来,2018,000(020):P.327-327.