

# 浅析央视语言文化类节目对高中语文课堂教学的辅助作用

谢宝敏

(江西省赣州市大余县职业中专 江西 赣州 341000)

**【摘要】**近几年央视推出一个又一个高质量的语言文化类节目,诸如《中国诗词大会》《中国成语大会》《汉字听写大会》《朗读者》《经典咏流传》《跟着唐诗去旅行》《咬文嚼字》《主持人大赛》等等,这一系列语言文化类节目的出现,宛如一股清流,收获了一大批观众,具有超高的人气。随着新课改的实施,高中语文教学越来越趋向于多元化和数字化,语文教师有意识地借鉴这类语言文化节目,可以很好的辅助语文课堂教学。

**【关键词】**语言文化类节目;高中语文课堂教学;辅助作用

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6261.2020.12.835

《普通高中语文课程标准》(2017年版2020年修订)关于“课程目标”中指出,“学生通过阅读与鉴赏、表达与交流、梳理与探究等语文学活动,在语言构建与运用、思维发展与提升、审美鉴赏与创造、文化传承与理解几个方面都获得进一步的发展;坚定文化自信,自觉弘扬社会主义核心价值观,树立积极向上的人生理想,为全面发展和终身发展奠定基础”。同时,关于“课程资源的利用与发展”明确指出,“语文课程资源形式多种多样,可以是纸质文本,也可以是多媒体资源、网络资源”。央视的语言文化类综艺节目中蕴藏着丰富的语言文学元素,以别致新颖的节目形式,扎实深厚的文化底蕴,精妙生动的解读或点评,堪称“文化盛宴”。细细品味这些优秀的语言文化类综艺节目,其实不难发现节目之中的语言文化精髓、节目环节互动与语文教学设计有相通之处,作为语文教师,可以利用这类节目辅助我们的高中语文课堂教学。

## 一、借鉴《朗读者》节目,辅助诵读教学

语文教学的主要任务之一是语言学习,学习语言的感受与积累。朗读就是对语言的直接感受,文章中准确、生动、形象的语言必须通过朗读才能更深刻地体现出来。

《朗读者》是中央电视台推出的大型文化情感类节目,由著名节目主持人董卿担当制作人,节目主要通过嘉宾与主持人讲述自己的个人成长经历和丰富的情感体验以及一些不为人知的背后故事作为情感烘托,由嘉宾选取传世佳进行作朗读演绎,精美的文字、质朴的情感在朗读中完美地体现了出来。在进行诵读教学中,我们可以仿照《朗读者》,根据课文内容创设朗读情境,选配合适的音乐背景、选取相关的图片,给学生一个好的作品情景氛围,让学生深情朗读演绎课文。这样课文中蕴含的韵味、情感和意境变化散发出来,从而帮助学生更好地理解课文。

## 二、利用《经典咏流传》节目,辅助古诗词教学

在高中语文教学中,古诗词的教学占了很大的比例。对于高中语文古诗词教学,教师要以教学方式的优化,不同模式的更新,创造良好的课堂教学环境,从而吸引学生的学习兴趣,提高学生的学习效果。

《经典咏流传》形式新颖,该节目将名人朗诵、音乐人深情演唱、名家鉴赏点评融为一体,将传统文化精神与当代精神追求熔于一炉,从爱国、励志、思乡、惜时、为人、处世多个角度选择最具代表性的诗词。我们可以利用《经典咏流传》的节目形式,辅助我们的诗词诵读教学。例如:在进行《琵琶行》课堂教学中,我们可以通过网络搜索到有《琵琶行》的那期《经典咏流传》,放给学生看。节目中,任嘉伦的深情演唱,配上方锦龙大师的琵琶弹奏及褚天舒的京剧

念白,让人过目不忘,易于传唱,这对学生快速背诵《琵琶行》全诗非常有帮助。中国古代素有“和诗以歌”的诗乐传统。中国古代的著名诗篇《诗经》《离骚》就是吟唱出来的,唐诗、宋词、元曲大多都是亦诗亦歌、亦吟亦唱的作品。现在许多学生觉得古诗晦涩难懂,难以记住。在某种程度上,苍白的背诵会丢掉诗词原有的魅力和韵味儿。《经典咏流传》则是通过二次创作,用现代音乐激活古诗词,迅速在年轻人中流传开来。试想一下,节目里的诸多经典诗歌能够进入校园,成为大课间啦啦操的配乐,成为学生们平时随口道来、张口就唱的作品,无疑将有助于让孩子发自内心地爱上经典诗词。康震教授对琵琶行的精彩点评,可以使学生更好地了解写作背景、诗歌内容和诗人感情以及诗歌主旨。

## 三、通过《主持人大赛》节目,辅助作文教学

语文考试中,作文是一个很重要的加分项。作文要想获取高分,就需要我们在平时就要具备“处处留心皆学问”的训练意识,而《主持人大赛》这个节目对我们的作文教学非常有帮助作用。

《主持人大赛》是2019年底到2020年初很火的一个节目,一开播,不管是节目还是主持人、评审团,就连选手都登上了热搜,强大的阵容被网友戏称为“神仙打架”。节目中即兴考核的题目,不就像是是我们日常遇到的话题作文、任务驱动型作文吗!选手们的90秒即兴发挥,不就像是在考察我们的作文的审题立意吗!这些“神仙”选手的精彩展示简直就是学生写作的参考范例!而康辉和董卿的精彩点评宛如如作文的升格建议!例如选手姚轶滨抽到的即兴考核的题目材料是“希望工程”大眼睛女孩苏明娟在2017年当选为共青团安徽省委副书记(兼职)。这位选手很快提炼出一个关键词——见证,就像我们平时在学校派发的复印范文那样思路非常清晰,层层递进,深化主旨:照片的见证→当事人生命历程的见证→同时代人的见证→祖国发展的见证→实现中华民族伟大复兴的“中国梦”的见证。这对任务驱动型作文的快速构思非常有帮助。

## 结语

高中语文新课标指出:拓宽语文学习的渠道,构建开放的、适应时代发展的课程体系;开发语言潜能,增强文化积淀,提升学习的文化品味。教师有目的地借鉴央视优秀的语言文化类节目的优点于语文课堂中,一定会让课堂气氛变得轻松,内容变得丰富,学生变得更加主动学习,在寓教于乐中让学生爱上语文!

## 参考文献

[1]《普通高中语文课程标准》(2017年版2020年修订)