

小学语文习作单元学习模式的实践探究

李冉冉

(湖南省岳阳市平江县南江镇中心小学 湖南 岳阳 414500)

[摘要]在九年义务教育过程中，“习作”在语文学科的学习中占据了十分重要的地位，同时也是小学语文教学中最难攻克版块之一，习作单元的实践练习可以极大地提高小学生的语文写作水平与语文核心素养。因此，习作单元学习模式逐渐被越来越多的语文教师所关注。基于此，笔者将在本文中详细阐述语文习作单元学习模式的特点，并构建出一套科学、完整的学习模式，意在为后续的小学语文教师的工作研究提供相应参考。

[关键词]小学语文；习作单元；学习模式

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.12.287

引言

在小学语文教学中，语文教材始终以阅读为主，习作应用与口语练习作为辅助出现，这就使得目前大多数教师在开展习作学习时无法抓住重点。但是随着近些年来新课改政策的不断推行，尤其是统编教材全面推行以后，许多教师发现只有将习作应用作为一个单独的学习单元开展教学工作，才能确保小学语文教学工作效率的有效提升。这样既可以将语文学科的特色展示出来，还能让人们了解到习作在语文教学工作中的重要作用。另外，将习作作为单独的教学单元开展教学工作可以有效统筹习作学习的学习目标，以此来优化教学流程，全面提高教学质量，实现学生以语言建构为基础的语文核心素养的不断提升。

一、习作单元学习模式的优势与特色

单元学习模式，顾名思义就是将教学内容以模块为单位，通过多种多样的教学方式来激发学生的写作积极性，同时引导学生能够自主完成习作探究活动，以便让学生能够熟练掌握各种基础写作方法与技巧，从而全面提高学生的写作水平。习作单元学习模式的主要特点就是主体性、灵活性与目的性上面，习作单元的课文是为习作服务的，提供了单元习作的抓手，习作例文也多是教材编写中心一同龄人语气写出来的，就是为了给学生写作搭支架、给拐杖，使学生以单元习作目标为具体的习作目标，一课一得，一步一个小阶梯，不再害怕进行习作。具体的实施手段为课前导入、课中开展、课后总结，其中课中开展包括了学生的选题选材与构思方向，课后总结包含了点评赏析与总结提升。

二、小学语文习作单元学习模式的实际应用方法

(一) 积极阅读提高习作能力

每一个单元中的习作与阅读是分不开的，这就能够看出阅读是提高学生习作效率的最好方法之一。因此，教师在设定单元习作目标时，要将学习的重点难点突出出来，让习作渗透进学生的阅读练习过程，可以极大地减轻学生学习时的压力。此外，将阅读与习作练习进行相应结合可以培养学生的习作能力，从而让学生的学习效率提高，也使得课堂教学质量得以提升，教师在实际应用中要做到认真研究教材，在教材中找出最适合学生进行习作训练的内容，教师要选出那些趣味性较高、吸引力较强的文章来激发学生的学习兴趣；其次，教师应当熟悉教材内容，将教材中涵盖的习作知识点与方法技巧提炼出来，向学生进行展示，告诉学生一篇优秀的文章应该有着大量的写作技巧，教师可以引导学生进行内容续写，让学生利用所学的写作手法将日常生活中的事情或者人物作为细作对象；最后教师应当对于每一个单元的学习内容都了如指掌，科学、合理的安排各个单元的教学内容，对学习能力强不同的学生进行分层的针对性教学，帮助每一个学生都形成一套自己独特的写作体系。

(二) 拓宽学生习作思路

传统语文习作过程中，许多学生都会为了凑够字数而

去生拉硬拽，最后导致无话可说，究其原因，还是因为小学阶段的学生年龄太小，没有太多的生活阅历。因此小学生的习作思路就会收到局限。教师为了解决这一问题，就要重点关注学生的情感体验，让学生能够根据所给素材进行快速联想。例如在进行四年级《我的动物朋友》的习作单元中，教师就可以让学生把自己喜欢的动物写在纸条上，并统一收上来，然后根据学生们的喜爱程度进行排序，让学生们挨个分析出不同动物的特点，比如兔子的特点就是温柔、雪白、安静，然后让学生们根据分析出的特点去联想之前学习过的描写动物的文章，回忆作者的写作手法，帮助学生开拓视野。

(三) 明确单元主题，制定教学目标

在教学工作中，教材是最重要的载体之一，也是教师和学生之间能够有效沟通的桥梁所在。教师对于教材的掌握程度与授课方式都会直接影响着课堂的教学效果。因此，教师应当认真研读习作单元的导读，结合教学主题，将重难点明确下来，并制定好科学、合理的教学目标与计划。

在确定主题上，教师首先要根据导读页的主题和学习目标，分析出本单元课程内容的编排规律，要找出文章的共同点，紧扣大纲，然后对教材进行深入分析，明确出教学工作的重点内容，学习做着描写人物、事物、景物时采用的不同描写技巧，最后如果可以，再给学生设置一些情景，让学生在情境中开展习作单元学习，才能让学生产生身临其境的感觉，学生的学习兴趣才能被激发出来。

在制定教学目标时，教师要从教材与学情入手，引导学生通过所学的写作方法进行任务、景物描写，让学生实现从理论到实践的转化，还要细分评价标准，将单元习作练习的重点目标用表格的形式划分不同星级。对于学习能力较强的学生有更高的要求，要求他们对人物的描写更加立体，将景物的描写更加真实，对于学习能力一般的学生要求就是能够在教师的引导下熟练运用所学内容进行写作，最后对于学习能力弱的学生，教师首先就要进行及时关注，了解他们所出现的问题并加以解决，让他们慢慢追上其他人的脚步。

结语

综上所述，在语文教学中，特别是统编教材下的语文教学中，教师应结合课程标准，领悟编者意图。教师必须要重视起习作单元学习模式的重要作用，关注如何实现小学阶段学生整体写作素养的提升。在新的环境下，教师应当采取多元化的教学手段来丰富教学内容，创新教学模式，激发学生的学习兴趣，从而让学生的习作水平不断提高，为学生今后的良性发展奠定坚实基础。

参考文献

- [1]熊梅,王敏,仲秋红,等.小学语文习作单元学习模式的实践探索[J].天津师范大学学报(基础教育版),2020,21(1):37-41.
- [2]张勇.小学语文单元习作预习单的设计和使用的策略[J].语文教学通讯·D刊(学术刊),2020(4):20-22.