

浅谈初中语文教学如何培养学生综合文学素养

田春梅

(山东省泰安市宁阳县洸河学校 山东 泰安 271400)

[摘要]随着新课改的进行,越来越重视学生语文综合素养的培养。初中语文教师在教学中既要重视学生对语文课文的理解,同时要引导学生进行深层次的探索,让学生感受到语言文学的魅力,以培养学生的语文学科素养。本文从当前初中语文教学实际情况出发,探讨在初中语文教学中如何培养学生的综合文学素养,以供初中语文教学参考。

[关键词]初中语文教学;综合文学素养;培养

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.12.823

初中阶段的学习既是小学学习的延续又为高中阶段的学习打下基础,是一个全面塑造学生知识体系的阶段。在初中语文教学中,教师引导学生对教材内容进行充分的理解,同时积极利用各种教学资源,探索新的学习方法和学习模式,拓展教学内容,从而提升学生的读、写能力,培养学生文字鉴赏能力,以促进学生语文综合素养的提升。语文教师在教学中不仅要引导学生学习书本知识,更重要的是促进学生整体的提升,因此需要语文教师优化传统的教学模式。

一、综合文学素养

综合文学素养是指在学习语文过程中养成的阅读习惯、文字鉴赏能力、文字写作能力,同时还有情感上的升华。在新时期的语文教学中更注重学生全面能力的培养,在教学中除了引导学生提升语文知识储备和语言能力的基础教学要求以外,还要加强学生思维能力和人文素养的提升^[1]。通过语文综合教学,提升学生的全面能力。因此需要语文教师在教学中积极探索,突破传统教学的局限,重视学生的综合素养的培养。

二、初中语文教学培养学生综合文学素养的策略

(一)注重情境教学,帮助学生理解知识内涵

要想在初中语文教学中提升学生的文学素养,教师首先要对语文教材进行深入的研究,然后通过有效地教学方法,创设讲学情境,帮助学生对知识进行深入的理解,引导学生理解文章表达的思想主题。例如在经典课文《背影》的学习中,除了让学生的理解文章的主体内容外,更重要的教学目标是让学生感悟作者和父亲之间的情感,如果在教学中没有对作者表达的情感进行深入的探索,很难实现教学目标,更不能提升学生的文学素养。教师在该课文的教学中可以运用多媒体教学系统引入丰富的教学资源,营造父子车站送别的教学情境。同时教师要引导学生进入语言情境,让学生直观的感受作者和父亲之间的深厚情感,设身处地的理解文章的主题,产生情感共鸣。最后教师要引导学生积极思考,思考课文学习中遇到的问题,并让学生大胆发言讨论,从而深化学习效果,培养学生的语文思维能力。通过这种创设教学情境的方式,引导学生对文章的内涵积极探索,有利于学生理解文章内涵,有效地提升了教学效果。

(二)注重文学积累,培养学生的阅读习惯

阅读是语文学习中最重要内容之一,培养学生良好的阅读习惯是语文教学的主要教学目标。阅读习惯需要学生不断积累养成,是一个相对漫长的过程。初中学生已经具备一定的语文技巧,教师在教学中要加强对课堂教学内容的拓展,注重文学积累,积极培养学生的阅读习惯^[2]。例如在学习《红楼梦》选篇目《刘姥姥进大观园》时,教师可以对教学内容进行拓展,讲述刘姥姥三进大观园的变化,用劳动人民的朴实对比贾府的奢靡,感受刘姥姥大智若愚、大巧若拙的性格特征。在课堂内容完成后教师可以鼓励、要求学生完整的阅读《红楼梦》,让学生大致明白小说中的人物形象,了解主要人物的命运曲线,从而感悟封建社会对人命运的摧残。在阅读《红楼梦》的基础上,学生还可以阅读其他

名著,感受我国古典文学的魅力。通过深化阅读,积累语文知识,逐渐培养学生的文学鉴赏能力,从而促进语文综合素养的提升。在阅读过程中,教师可以引导学生对经典名著的经典片段进行理解,例如采用分角色朗读等方法,培养学生对于作品的理解,在阅读后组织学生进行讨论,交流阅读体验,让学生更加全面的理解文学作品,同时提升学生的交流能力。总之,教师要通过多样化的教学手段,培养学生阅读方法和习惯,促进学生对文学知识的吸收和积累。

(三)注重思维锻炼,培养学生的文学探究能力

要提升学生的综合文学素养,必须要加强学生的文学探究能力,因此需要语文教师在教学中积极更新教学方法,以学生为课堂教学的主体,引导学生积极的探索。教师在教学中要充分发挥学生的主体作用,让学生积极思考、探索,有效地培养学生的文学探究能力。例如在学习《小石潭记》这篇课文时,由于该篇是文言文,需要学生掌握文言文学习的基础,同时教师充分讲解文言文的写作手法,提升学生文言文知识储备。在具体教学中,教师帮助学生对课文的大致内容进行理解后,就可以组织学生进行探究性学习。学生在探究学习中充分理解文章所表达情感,探究文章的写作手法;同时通过分析,了解这些写作手法的运用。学生在探究结束后,教师可以引导学生对文章表达手法的运用,进行探究性写作练习,同时让学生评价写作表达效果。通过这样的方式,提升学生知识储备,让学生对语文知识进行深入的探讨,以促进语文综合素养提升。

(四)注重学习体验,开展多样的文学品鉴活动

初中阶段的语文学习是学生向深层次语文学习转变的过程,因此教师在教学中要注重学生的学习体验,为学生下一阶段的语文学习奠定基础。语文教师在教学中要丰富语文教学的形式,积极采用各种教学方法提升学生的学习体验,从而提升学生文学鉴赏能力。教师在教学中可以组织古典文学鉴赏活动,引导学生对古代文学进行鉴赏,了解我国的传统文化,既提升学生的语文知识储备,同时提升学生的文化自豪感。通过这些文学鉴赏活动,让学生理解文学作品的内涵和魅力,对学生的文学素养的培养有着积极意义。需要注意的是,教师在开展文学鉴赏活动时,需要对学生进行积极的引导,提升学生的文学鉴赏和文学探讨的有效性和实用性。

结束语

综上所述,培养语文文学素养是提升学生知识储备、文字鉴赏、思维能力等综合素养的过程。教师在教学中要转变教学思路,引导学生理解文章的内涵,积极的进行课外阅读,加强学习体验,并注重学生思维能力的提升,通过结合语文学科教学,提升学生综合文学素养。

参考文献

- [1]曹星星.初中语文教学中如何培养学生的文学素养[J].情感读本,2019(27):50.
- [2]张如溪.在初中语文教学中培养学生的文学素养[J].知识窗(教师版),2018(03):58.