

小学古诗教学与信息技术运用初探

成素琼

(清远市阳山县碧桂园小学 广东 清远 513100)

[摘要]中国诗词博大精深,源远流长,是中国灿烂传统文化中一颗璀璨的明珠。古诗在小学语文教材中占有重要的地位,可以让学生了解祖国优秀传统文化,领略中华文化无穷魅力。随着教育信息技术的现代化,在小学古诗教学时,合理地运用信息技术进行教学,运用直观生动的教学手段,形成栩栩如生的画面,帮助学生理解诗句,感悟诗意,生成有效的教学课堂。

[关键词]古诗教学;信息技术;运用

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.12.468

中国诗词博大精深,源远流长,是中国灿烂传统文化中一颗璀璨的明珠。古诗在小学语文教材中占有重要的地位,可以让学生了解中国优秀传统文化,领略中华文化的无穷魅力。选入统编教材的很多古诗,大都富有浓郁的生活气息,是小学生喜闻乐见的题材。在平时的古诗教学中,让学生背诵诗意,反复解说,但是学生难以领略古诗的美。

现代信息技术集文字、声音、动画、图形于一体,图形清晰、动态感强、速度快、信息量大、信息传输质量高、交互性强。随着教育信息技术的现代化,运用多媒体教学直观形象教学手段,将抽象的文字还原成栩栩如生的画面,帮助学生理解诗句,感悟诗意。

一、运用信息技术,激发学习之趣

在教学中,可以创设情境,运用多媒体的“画”,增强学生的视觉,课堂教学就会变得直观、形象。为了激起学生学习的兴趣,学习《泊船瓜洲》导入新课时,我一边放乐曲,一边出示一幅放大的课文插图,让学生边听乐曲,边看图,然后把看到的事物说一说。通过听、看、说多角度的接触课文内容,减少学诗的障碍。

在学习《清平乐·村居》中,在学生理解的基础上,结合诗人创作的背景,让学生说说课前利用网络收集到的有关辛弃疾的资料,在课堂上分享交流,了解词的意思以及蕴含的情感,让他们积极主动地进入学习。

《出塞》是唐代诗人王昌龄描写的一首边塞诗。作者把秦汉以来一直到唐代千百年来的修筑边关所进行的战争都概括了起来,反映出驻守边疆的将士们久征未归的无比哀伤之情,学生对当时的历史背景不理解。对于诗歌的意象的创设和意境的营造,本节课做了一些尝试,通过播放《大汉将士保卫边疆,血战匈奴》的视频、图片吸引学生进入境界,帮助学生理解诗歌的情感。学生隔着屏幕都感受到战争的残酷,使学生有身临其境之感。

二、运用信息技术,品味朗读之韵

诗是有声的画。在古诗的朗读教学中要引导学生把握古诗中蕴含的情感,对声音的轻重、快慢、停顿的变化进行朗读指导,以声音再现诗歌的意境形象,在吟诵中产生共鸣,从而达到声情并茂的效果。

在学习古诗前,为了充分体现学生的主体作用,我常常布置学生在预习的过程中,拍下自己朗读的视频,在课堂上利用视频,进行对比,然后指导读准字音和节奏。在课堂上指导学生朗读的技巧,如节奏、重音等,学习用相符号进行标注,如重音用·停顿用/等。

在讲《暮江吟》一诗时,我教给学生读法,让学生根据诗中的词语组合及意境去理解这首诗的语言节奏,领会到诗的节奏是(一道/残阳铺水中,半江/瑟瑟//半江/红。可怜/九月//初三/夜,露似/珍珠//月似/弓。)再引导学生抓住诗中的关键词体会诗歌的重音,如:暮、铺、瑟瑟、初。然后采用个人读、齐读、录音范读,帮助学生认知朗读的不同层次,指引学生读好诗句,让学生在朗读过程中体会诗歌工艺、音韵节奏,领略诗的音乐美。

在教学语文主题图书《诗经·蒹葭》的时候,利用多媒体让学生跟着音乐齐唱邓丽君演唱的《在水一方》,渲染意境,营造强烈的情感氛围,给学生音乐美的感受。

三、运用信息技术,感悟意境之美

诗歌是一门艺术。运用多媒体精美的课件,营造浓厚的文化气息,让学生在轻松愉快中学习枯燥抽象的文字。在古诗教学中,通过音乐创设情境,渲染气氛,播放著名古琴、古筝的曲目,让悦耳动听的旋律,渗透到学生的心中,感悟诗人所表达的思想感情。

如在讲《暮江吟》一诗时,先配乐范读古诗,让学生初步体会诗人的感情;然后,引导学生想象诗的画面,让学生听《渔舟唱晚》乐曲,对照着诗想象:诗人九月初三傍晚在江边看到些什么,当时心情如何?再让学生扮演诗人,配乐吟唱诗歌。最后,指导学生找出诗中对美好景象进行赞美的诗句:“可怜九月初三夜”。再配乐感情朗读,反复吟读,听着古典乐曲,依据诗句展开想象中体会诗人对大自然的喜悦、赞美之情。

如《游园不值》一诗,把抽象的文字还原成栩栩如生的画面,让学生欣赏美丽的春景图,学生在这样的氛围中受到美的熏陶,学习古诗成了一种美的享受。

教学《泊船瓜洲》一课时,让学生说说你仿佛看到了一个怎样的画面?学生简单说出画面后,通过flash动画演示,再次感受诗歌语言的生动,让学生通过画面走进作者,感悟诗句中蕴含的情感,产生共鸣。

四、运用信息技术,体验学习之乐

在小学古诗教学中,合理地运用信息技术,形成有声有色的课堂,往往会达到事半功倍的效果。为培养学生的自学能力,开拓阅读视野,课后巧妙地运用信息技术,让学生通过网络收集同一主题的古诗,让学生通过拓展阅读古诗,训练学生借助注释理解诗句的意思,让学生积累优美的古诗文。

利用一米阅读APP平台,完成课后练习,进行古诗文朗读,以达到巩固积累作用。利用班级微信读书群发布朗读视频、背诵视频、亲子经典诵读视频,一起走进诗歌,积累诗歌。

利用喜马拉雅听书APP,听古诗朗读,跟陈琴老师学古诗吟诵,感受古诗的韵律美、节奏美,让学生亲身体验到运用信息技术进行学习的乐趣。

总之,在日新月异,科技高速发展的时代,教师要不断更新教育教学观念。在小学古诗教学中,合理地运用信息技术,相互融合,充分利用多媒体集声音、图片和视频于一体的特点,激发学习兴趣,形成生动形象富有趣味性的课堂,增强学习古诗词的教学效果,留给学生思考和消化知识的时间,努力培养学生的语文素养。

参考文献

[1] 顾国芳. 信息技术与小学古诗教学的整合与思考[J]. 学周刊, 2014(27): 82.

[2] 李莹. 信息技术在小学古诗教学的合理运用[J]. 教育学术月刊, 2011(02): 109.

作者简介:

成素琼,本科学历,小学语文一级教师。在教学中乐研善教,形成活泼清新的教学风格。撰写多篇教学论文及教学设计曾在县、市、国家级获奖或发表,曾荣获阳山县“优秀教师”“优秀班主任”“清远市优秀辅导员”的称号。