

# 高中语文写作教学的实践与探索

黄紫俞

(江西省吉安市新干县新干二中 江西 吉安 331300)

**[摘要]**写作教学在高中语文课中占据着重要的地位,写作也俗称作文,是通过自身的语言和情感表达的一种书面形式。而作文教学对提升学生作文水平起着重要的作用,作为新时代的教师要时刻提升自身的教学水平,合理的对学生进行写作教学,真正帮助学生提高写作方面的能力。

**[关键词]**高中语文;作文;兴趣;方法;评价

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.12.771

作文在高中语文教学中占的比例直接说明了提高学生写作水平的重要性,写作教学是语文教学中普遍的一个话题,一直受到教育界和教师的广泛关注。很多专家,学者都在对语文教学的理论及实践进行探究,随着教育发展的不断改革,目前高中语文写作教学的效率和学生的写作水平仍不容乐观。高中语文作文教学对高中生的全面发展有着重要的影响因素,在新课改的背景下,要贯彻落实新课改的基本精神,高中语文作文教学就需要加强改革,提高教学质量。

## 一、高中作文教学存在的问题

### (一) 教学观念比较落后

一直以来,在高中语文的教学课堂上教师采用传统的教学理念,只是一味的对学生强行灌输写作知识,并没有使学生真正理解写作,该如何写作。对学生进行应试作文训练,往往忽略了素质教育的根本性质,忽略了学生的全面的发展,所以教师要重点培养学生对语言文字的应用能力。

### (二) 教学方式比较陈旧

由于教师受到传统教学理念的影响,教师采用的教学方式也是不利于学生学好知识的重点,他们常常按着固定的教育套路实施作文教学,这样的教学方式太单一化了,学生的学习兴趣根本得不到提升<sup>[1]</sup>。

### (三) 学生受到“快餐文化”的影响

随着信息技术的不断发展,网络技术也比较发达,社会的各个领域也都和网络技术相结合,普遍地得到了学生的喜爱,确实,网络上的资源琳琅满目,多姿多彩,可以满足学生各个方面的需求,如学习,休闲,娱乐等都可以通过网络去实现。然而,网络是一把双刃剑,它可以帮助学生解决学习上难题,还能开拓学生的视野,也能导致学生养成跳跃式的阅读思维方式,现在看来跳跃式的阅读思维方式不利于学生体会书籍的思想情感,只会让学生在阅读文章时像蜻蜓点水般的一跃而过,导致学生没有真正用心去体会文章、理解文章。

## 二、完善高中语文作文教学的对策

### (一) 多读多写, 练笔锤句

生活当中的积累也是写作的基础,学生的思维能力要想得到拓展,就要积累丰富的基础知识和文学知识,学生能将生活当中发生的新鲜有趣的事以文字的形式用笔记录下来,再结合自己的真实情感抒发出来。这样一来,高中语文教师在教学的过程中,就要帮助学生进行知识的积累,提升学生的知识水平,让他们用积累的知识运用到写作当中去。一是要激励学生多读一些好的文章,多观察生活当中的一些趣事,多记录文章当中优美的词汇,语句,学生必须通过自己去读书,高中语文课有不少的好的篇章,不仅符合高中生的阅读心理,也能较好的帮助高中生提升写作的能力。教师要引导学生用心去读每一篇课文,理解作者想抒发的思想情感,然后再引导学生对阅读文章的心得写出来,巩固自身对文章的体会。二是要引导学生每天坚持写日记。这样的写作方式虽然很简单,但是具备了生活当中的人文色彩,通过让学生结合实际生活当中看到新奇的事或者给自己留下深刻印象的事写下来,可以帮助学生丰富情感。这对提升学生写作能力起到了良好的作用。

例如在《记录家乡的人和物》一课进行讲解时,教师可以通过学生自身对家乡印象,想象一下家乡的景色,人物,事物,进行表述,也可以给学生设置一篇作文题目,以标题命名记录家乡的人和物,抒发学生的思想感情,让学生在平时积累的词汇,语句中,有哪些能运用到自己的写作当中,使自己能写出一篇好的作文。

### (二) 合理命题, 深入生活

在学生的学习过程中,如果学生对学习的知识没有兴趣,却逼着他去学习,这就使学生产生逆反心理,无法进入自主学习的精神状态,高中语文教师想要真正提升学生的写作能力和水平,就要调动学生对写作的强烈兴趣。一是在布置作文题目时要使学生通俗易懂,使学生在写作文时能够理解作文的题目意思,感觉有话可写。在开展作文教学的同时要结合学生的心理特点。才能激发学生对写作的兴趣。所以不管是作文的命题,写作的对象,以及限定的写作范围,教师都要结合学生的心理特点,让学生对所写的东西有亲身的感受<sup>[2]</sup>。

例如在《包身工》这样的题目,学生在写作时就会感觉一头雾水,因为学生根本不了解这个行业,学生亲身体会不到,所以学生根本不知道怎么写,也不会写出好的文章。只有学生亲身感受的事或人,才能在写作的时候有话可说。二是教师在开展作文教学可以让学生结合现实的生活,写作本身源于生活,又高于生活,现实生活中的写作题材随处可见,关键要靠教师和学生的仔细观察。高中语文教师要开阔学生的视野,带领学生走出教室,引导学生用眼睛去观察周围的事物,比如观察四季景色的变化,提升学生的观察力。

### (三) 先放后收, 正确评析

教师在课堂的教学过程中,教师要关注学生的心理诉求,激励学生对写作的兴趣,根据先放后收的原则基础上,让学生在课堂上的氛围比较轻松。教师要引导学生在写作当中结合自己的思路大胆的去写。高中生的想象力是十分丰富的,他们有着很多不可思议的想法,渴望与别人共享。在调动学生热情的同时,还要注意作文评析这一环节,在作文评析中每篇作文都有学习的发光点,比如一个优美的词语,生动句子等,都足以得到教师的表扬与肯定。

例如在《荷塘月色》一课进行讲解时,教师可以让学生通过对作者描写荷塘月色当中的景色好的词汇,语句,段落。都记录下来,以后在描写景色作文的时候,可以把这些优美的语句都运用上,充实自身的词汇量,不会在写作的时候无话可说,对写作能力上打下好的基础。

## 结束语

在新课改的背景下,高中语文的写作教学需要教师激发学生的写作兴趣,在帮助学生遇到写作上的难题时加以正确的指导,以及对学生写作的水平进行中肯的评价,这样才能提高高中生写作的能力。

## 参考文献

- [1]张胜华.自主学习策略在高中语文写作教学中的应用探析[J].科学咨询,2021,(6):270-271.  
[2]孙婷.新课标下高中语文写作能力培养的有效策略[J].速读(上旬),2021,(1):237.