

# 小学一年级美术教学方法初探

常国俊

(伊宁市第二十三小学 835000)

**[摘要]**随着素质教育的不断深入,对广大教育工作者提出了新的要求,要培养学生德、智、体、美、劳全面发展,这就要求小学阶段的教育要注重对学生美术能力的培养。美术作为一门艺术类学科,能有效的提高小学生的审美能力,培养其美术素养。本文旨在探究小学一年级美术教学方法,为教师开展美术教育活动提出可行性的建议和意见。

**[关键词]**小学;一年级;美术教学方法

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.12.045

## 引言

随着社会的发展和进步,世界文化趋于多元化,对教育产生了重要的影响。素质教育的不断推进,要求教师要传统的教育观念和教学方法,尊重学生的课堂主体地位,满足其对学习方面的需求。教师要充分认识美术对小学生的作用和影响,明确美术不仅能帮助学生建立健全的审美观,还能促进其全面发展,对其未来的发展具有重要的作用,教师要不断探求适合学生美术发展的教学方法。

### 一、创新教学模式,从学生的兴趣出发

兴趣,是一切事情得以顺利开展的先决条件,只有对其产生兴趣,才会想要去接触和了解,兴趣更是推动学生自主参与美术知识学习的重要因素。小学一年级的学生年龄较小,其思维较发散,很难对枯燥、无聊的学习产生兴趣。因此,教师在开展美术教育活动时,要充分考虑其年龄特点和身心发展规律,创新教学模式,一改往常的单一、乏味,深入挖掘教材中的内容,从中找寻小学生感兴趣的知识点内容,并将其设置为及导入环节的内容,激发其兴趣与积极性,使其在课堂教学刚开始就产生强烈的求知欲望和深入探究的兴趣,营造良好的教学环境。教师再通过引导学生进行思考和探究,帮助他们慢慢掌握美术的技巧和绘画方式,有效的激发他们想要绘画的心理,切实的提高他们的审美思维能力。

以小学一年级美术《我在空中飞》的教学活动为例。通过本章节的学习,使学生能够对蜡笔水彩画有一定的掌握。教师在开展教学活动时,以与太空有关的事物作为导入环节的内容,利用多媒体展示宇宙飞船、飞碟、宇航员、太空舱等图片,以科幻类的事物有效的激发学生的兴趣。然后再创设问题情境:如果你能飞上太空,你最想做的事情是什么?你认为是太空是什么样的?要求学生之间展开讨论,然后引导其将脑海中的画面用蜡笔在纸上画出来,在其绘画的过程中,要特别强调涂蜡笔的方法,并重点指出太空的背景不是只有蔚蓝色,深蓝、灰蓝都可以作为背景色,帮助其掌握蜡笔和色彩的学问<sup>[1]</sup>。

### 二、创设美术教学情境,激发学生的创新思维

小学阶段一年级的学生,其审美思维能力还未完全形成,不懂得如何反应绘画内容、以及如何创作优秀的作品。教师对此要足够重视,在教学中注重美术专业知识的讲解,教授他们学习美术技巧,从而发展学科能力。在学生欣赏与探究优秀美术作品时,教师可以创设相关教学情境,通过描述,使学生在脑海中联想相应情节和内容,以情境激发其想象力和创新思维能力。教师在创设情境过程中,要充分结合学生的年龄特点和实际情况,避免情境与内容不符的现象发生。

以小学一年级美术《下雨啦》的教学活动为例,通过本章节的学习,使学生能够运用方向性的线条将雨滴展示出来,并学会遮挡关系的处理。教师在开展教育活动时,可以

先联系生活,创设问题情境:在日常生活中,突然下雨时街道上的行人都是什么样的?你是如何避雨的?并随机选择学生进行情境再现,通过贴近生活的问题,使其可以通过联想并结合情景再现的内容,初步了解遮挡关系。随后,教师开展故事教学,“炎热的夏季,小刚走在放学回家的路上,突然天空下起了雨”要求学生根据故事内容思考一下小刚应该怎么办?并用笔画出落下的雨点,在思考过后,学生回答:可以给小刚穿一件雨衣,教师随机选人添画天空落下的雨点和为小刚添画雨衣。通过以上问题情境和故事情境的创设,帮助学生通过自主思考问题和实践绘画,提高了学习兴趣,发展了创新思维<sup>[2]</sup>。

### 三、开展美术实践活动,增强学生的美术学习体验

美术实践活动是对课堂教育内容的训练和延伸,是用来检测学生能否将课上的知识熟练运用于实践活动中。一年级的学生其年龄尚小,对一切新鲜事物具有浓厚的兴趣和超强的探究欲望。在美术教学活动中,教师要根据学生的年龄特点和身心发展规律,结合实际情况,开展实践活动,在实践中增强其美术学习体验,帮助其积累更多的知识。

以小学一年级美术《过年啦》的教学活动为例,在课前准备阶段,教师准备彩纸、胶棒、剪刀、画笔等工具,为开展课堂活动做好充足的准备;在实际教学过程中,教师首先通过歌曲《过新年》导入本节课的学习内容,并设置问题:同学们在过年当天都做些什么呢?引导学生相互讨论、交流,随之提出加入今天过年,那我们的教室要怎们装扮呢?教师课前准备的工具供学生挑选,将学生分小组开展设计活动,通过自己喜欢的任务选择加入哪一组,如第一组负责剪窗花、第二组负责写对联、第三组负责画年画等,按照兴趣自由选择表现工具,有效的提升其参与的热情与积极性,在完成本组任务后可随意加入任一组的任务中,通过不同的工具感受不同的美术学习体验<sup>[3]</sup>。

### 结束语

综上所述,小学美术教学的开展对学生的发展具有重要的作用和意义,教师要注重美术教学方法的运用,切实的发展提高学生的审美能力和素养,培养健全的审美能力。在美术实际教育活动中,教师要从学生的学习兴趣出发、创新教学方法,通过创设教学情境、激发其创新思维,开展美术类实践活动、增强其美术学习体验、丰富知识内容,以此促进其美术综合能力的发展。

### 参考文献

- [1]刘颖颖.浅析小学美术教学方法[J].启迪与智慧(中),2020,07:43+42.
- [2]周红叶.探微小学美术教学方法创新[J].科普童话,2019,26:57.
- [3]郑姝卿.小学美术教学方法策略分析[J].学周刊,2019,32:156.