

信息技术背景下小学低年级整本书阅读兴趣培养途径的研究

黄威

(保定市永华南路小学 河北 保定 071000)

【摘要】对于低年级的小学生来说,具有独立阅读的能力是十分重要的,尤其是对于整本书的阅读,因为通过阅读整本书可以让小学生养成良好的阅读习惯,对其一生的学习和工作都十分受用。整本书阅读是一个长期的过程,是教师指导和学生自主阅读双向互动的过程,在这个过程中教师激发学生的阅读兴趣,帮助学生制定阅读计划表,引导学生自主阅读,使学生养成阅读习惯。

【关键词】整本书阅读; 兴趣培养; 推测想象

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2021.03.111

当今社会,阅读素养的重要性已日益凸显。自2001年7月颁布的《义务教育语文课程标准(实验稿)》中,在教学建议部分提出“培养学生广泛的阅读兴趣,扩大阅读面,增加阅读量,提倡少做题,多读书,好读书,读好书,读整本书。”这是我国教育指导性文件第一次明确提出整本书阅读,2011年《义务教育语文课程标准》在教学建议部分再次重申“读整本书”。读整本书,能激活学生的生活经验,拓宽其知识视野,培养其语言表达能力,真正提升其语文素养。

一、整本书阅读的意义

小学时期,是培养阅读习惯的关键期,小学低年级阶段更是培养阅读兴趣的关键时期,俗话说兴趣是最好的老师,有了足够的兴趣才能读完整本书。整本书阅读是一个长期的过程,是教师指导和学生自主阅读双向互动的过程,在这个过程中教师激发学生的阅读兴趣,帮助学生制定阅读计划表,引导学生自主阅读,使学生养成阅读习惯。学生阅读整本书时,面对的是整部作品,给学生营造了整体的氛围,学生可以知晓整本书的前因后果,来龙去脉。阅读整本书能够提升学生的语文素养,帮助学生构建自己的精神世界,提升学生的审美情趣,为人生观和世界观的形成奠定基础。

二、信息技术背景下培养整本书阅读的策略

(一) 推荐好书,吸引学生

一年级学生识字量较少,我们推荐他们读绘本。绘本图文并茂,形式活泼,让人眼前一亮、难以忘怀,所以“悦目”;图文互补交融,给人精神享受,令人震撼,因而“赏心”。高质量的绘本,趣味性与教育性都很强,对培养孩子认知力、观察力、想象力、沟通力、创造力有着潜移默化的影响。

二年级学生识字量稍增,兴趣渐广,我们结合统编二年级上册语文阅读要求,确定本学期阅读书目为《小鲤鱼跳龙门》《“歪脑袋”木头桩》《孤独的小螃蟹》《小狗的小房子》《一只会飞的猫》。师生共读这五本书,并进行重点指导。经典名著是文化精髓,诵读经典名著,不仅能丰富学生知识,更能引领学生学会做人。《安徒生童话》《格林童话》《成语故事》和《伊索寓言》等书,也是我们推荐给低年级学生的书籍。

小学低年级学生对世界充满好奇,具有很强的求知欲,教师应想方设法推荐优秀的书籍,引领他们在精品书籍里自由徜徉、健康成长。

(二) 专心阅读,读思结合

好习惯,益终身。阅读的自觉化、生活化、常态化离不开良好的阅读习惯的养成。二年级处于独立阅读的起步阶段,学生的注意力持续时间在20分钟左右,如何把这宝贵的20分钟有效地投入阅读中去,让学生始终能专心致志地阅读,并养成良好的阅读习惯呢?

孔子曰:“学而不思则罔,思而不学则殆。”阅读也同样如此,如果不能边读边思,学生就会把阅读当成走马观花,一节课下来收获甚少。短篇的故事集,我会选一个故事作为范例,指导阅读。如《阿凡提故事精选》,课堂上,我带着学生一起读第一个故事《难题》,一起讨论阿凡提的智慧之处,并通过角色互换的方法让学生思考,如果你是阿凡提,你会怎样解决国王出的难题。学生各抒己见,思考的大门打开了,读书的时候自然就不会“开小差”啦。我把长篇

的童话和寓言安排在短篇故事之后读,一来是学生掌握了一些基本的阅读方法,二来是经过一段时间的训练,学生读书时注意力基本能维持20分钟了。《小熊维尼》是本有趣的童话,篇幅长,人物多,情节复杂,对于这样的长篇故事,我只要求学生坚持读完,知道事情的主要内容,有自己喜欢的人物和情节,并能对某一人物或某一情节有自己的独立见解就可以了。当然,阅读习惯不是一朝一夕就能养成的,我坚信教师在阅读上的坚持,一定能换来学生在阅读上的进步。

(三) 融入想象,图文互补

打开绘本,美丽的画面就迎面而来,一幅幅图画都是精心制作的艺术品。孩子们双手捧着绘本《小蜗牛的新房子》,我启发道:“小老鼠帮助查理找新房子,把查理带到了世界上最美的地方,你们猜一猜,好朋友小老鼠带查理可能去哪些地方呢?”学生展开了想象的翅膀,说他们可能去城市、农场、厨房、床底下……在好朋友和自己的努力下,查理终于找到了新房子。我进一步点拨:查理的房子是什么样呢?学生又仔细观察毛衣、石头房、玩具房和奶酪的图片,展开了大胆地想象。他们的思维更灵活,想象更丰富多彩,最大限度地构建起自己的理解。

读绘本《母鸡萝丝去散步》,学生发现母鸡萝丝散步时,后面跟着狐狸。我问学生:“母鸡萝丝走过院子,身后跟着一只狐狸,你担心吗?后来会发生什么事情呢?请大家想象一下,猜一猜后面的故事情节。”我要求学生不要急着说,先仔细看,再动脑想,然后再发言。学生们通过巧妙的构思、独特的想象、有声有色的发言,真正提升了口语表达水平。

绘本中的图画启发学生进行天马行空的想象,促进了他们对内容的理解感悟。图画配上文字,起到画龙点睛的作用,让所读故事更为完整。小学生对太长的故事易产生畏难情绪,绘本中的文字不多,对朗读和识字起到了补充作用,读中识字,图文互补,相互依托,让学生轻松阅读。

(四) 分组阅读,感悟情怀

整本书阅读效果须从三个方面进行考查,即是否读了,是否读懂了,是否读透了。因此,整本书阅读教学须有层次感。如教学绘本《好妈妈》时,我们采用“分组阅读”法。

第一组:通过观察图片,学生想象方法,结合生活实际谈谈“我”的妈妈会干什么。第二组:通过观察图片,理解“歌声像天使一样甜美”“吼起来像狮子一样凶猛”。第三组:小组合作,说说妈妈还像什么,理解“妈妈真的很棒”。三组内容,循序渐进,让学生初步理解了故事内容。

三、结束语

整本书的阅读教学没有固定的模式,需要我们大胆探索,不断改进,希望我的努力能唤起学生内在的学习动力,让阅读、思考成为他们生活的一部分。

参考文献

[1]徐锦野.探析小学低年级阅读习惯的重要性[J].大众文艺.2018(09),189-190.

[2]路建文.如何有效培养低年级学生的阅读习惯[J].新课程.2020(12),169.

基金项目:本文是2020年度河北省教育技术研究课题《信息技术背景下小学低年级整本书阅读兴趣培养途径的研究》,课题编号:hbdj2020006的研究成果。