

# 浅谈幼儿美术课程在区域活动中的应用

高泽文

(辽宁省盘锦市实验幼儿园 辽宁 盘锦 124000)

**【摘要】**幼儿们作为祖国的花朵一直以来就被人们所重视,尤其是幼儿们的受教育情况,更是随着社会发展和新课程改革的推行得到越来越多人的关注,也因此社会各界对幼儿园提出了更高的要求。很多人认为素质教育是义务教育阶段需要遵循的教学理念,其实这是一种错误的认知,在幼儿阶段就应当开展素质教育。幼儿园中的区域活动便是素质教育的重要体现,提升区域活动的有效性是实现素质教育的重要途径,所以教师应当积极组织幼儿参与区域活动,促进幼儿发展。

**【关键词】**幼儿园教育;区域活动;有效性;提升策略

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6261.2021.03.390

所谓区域活动,便是教师以幼儿的发展水平、心理特点等为依据,对教学材料进行一定的划分,让幼儿能够根据自己的意愿和爱好自主选择区域活动的内容和伙伴,并且能够主动、独立的进行操作和探索的活动。区域活动能够很好的实现幼儿的“学中玩、玩中学”,对幼儿独立性、自主性、动手能力、思维能力的多方面有促进作用,所以在幼儿教育中,教师要采用科学、合理的方式组织幼儿进行区域活动,满足幼儿的发展需求。

## 一、幼儿园美术教学现状

### (一) 教学观念过于陈旧

很多教师的教学观念较为陈旧,仍然还在运用传统的美术教学思想引导幼儿进行作画,对于美术教学的理解也十分片面化,一味地要求幼儿进行模仿性创作,忽视幼儿的情感体验,限制幼儿的个性化发展。幼儿一直被动地跟着教师的思维走,无法发挥出自己的想象力与创造力。

### (二) 教学内容十分单一

很多教师都是按照美术教材对幼儿进行教学,基本以绘画为主,对于作品欣赏这一块并不重视。在教学方式上也以集体课堂教学为主,忽视幼儿的个性化发展。

## 二、制定合适的区域主题

由于幼儿生长环境和家庭教育的不同,所以幼儿之间的差异性较大,对于区域活动的而需求也不尽相同,教师在创设区域活动时应当以幼儿的实际情况为依据,并结合幼儿的兴趣爱好、性格特点等为其创设区域活动,满足不同幼儿的不同发展需求[1]。例如有的幼儿喜欢读绘本,有的幼儿喜欢玩玩具,还有的幼儿喜欢绘画等等,那么教师就需要以他们的实际需求进行区域创设,同时不同的区域还要具备不同的环境,各区域之间还要存在一定的科学距离。

首先是区域环境的创设,教室内玩玩具的区域和读绘本、绘画等区域的环境是不同的,玩玩具的区域是动态而又热闹的,所以教师可以将这一区域粉刷为红色、橙色、彩色等充满热情且活泼的颜色;而阅读绘本和绘画的区域则是比较安静的,教师可以将其粉刷为蓝色、粉色等相对比较柔和的颜色。这样幼儿不仅能够准确区分不同的区域,同时环境的影响下他们也会融入其中,从而避免相互打扰。其次根据幼儿的年龄特点投放适合他们的活动材料。例如在幼儿小班,教师应当投放一些简单的、能够培养幼儿动手能力的材料,比如彩泥、拼插玩具等,而对于大一些的幼儿教师则需要投放一些拼图、建构材料等相对比较复杂的材料,促进幼儿思维的发展。最后教师应当保证区域活动的丰富性,使幼儿对区域活动始终保持兴趣和好奇心,并在每一次自主探索的区域活动中的能够发现不同的知识,满足幼儿的发展需求,丰富他们对于这个世界的认知。

## 三、挖掘生活材料,丰富美术活动

美术来源于生活,在生活中有很多美术相关的材料,教师加以运用,能够丰富美术活动。乌申斯基说:“儿童是用形式、声音、色彩和感受来感知周围的事物。”通过美术教学,能够帮助幼儿更好地感受身边的事物。例如在进行“树叶变变变”相关的教案设计时,教师可以引导幼儿收集树叶,并将树叶夹在课本中,通过制作树叶标本,巧妙利用树叶,以此来进行美术作品的设计。经过实践发现,在幼儿用枫叶做金鱼的尾巴时,幼儿的想象力得到了发展。再比如,教师能够以“盒子”为创作点,让幼儿在盒子上进行相关的绘画创作,体验游戏的乐趣。挖掘生活材料,让幼儿在“玩”中体验美术的乐趣,通过发挥想象力,提高美术审美情趣。

## 四、根据区域主题开展区域游戏

不同的区域主题具有不同的探索目的,在幼儿根据自己的兴趣自主选择区域活动后,教师可以组织幼儿开展集体游戏,在集体游戏中促进幼儿语言能力、合作能力的发展。同时不同的区域活动能够开展多样性的集体游戏,以此实现区域活动的价值最大化。例如在娃娃家的区域活动中,教师可以为幼儿们提供洋娃娃、布料、彩泥、塑料装饰品、鞋子等材料,引导幼儿任意选择身份进行角色扮演,在活动中幼儿们共同为洋娃娃穿衣、喂饭、装饰等。这样的方式对于幼儿自理能力的发展有促进作用,同时幼儿在游戏中合作、交流还能促进幼儿社会交往能力的提升,这样不仅能够增强活动的趣味性,还能够促进幼儿的全面发展。在建构区域中,教师可以为幼儿们提供主题供幼儿搭建,如教师可以以“房屋”“火车”“摩天轮”等为主题让幼儿进行合作搭建,这样能够促进幼儿空间想象能力的发展,同时还可以了解不同搭建材料的不同用法。除此之外,教师还可以组织幼儿进行搭建比赛,看哪个小组的幼儿能够以最快的速度完成,哪个小组搭建的房子最漂亮等等,这样能够有效调动幼儿的积极性和竞争性,从而更好地与其他幼儿合作,促进幼儿合作能力的发展,培养幼儿的团队意识。

美术教学作为能够表达幼儿自身感知的课程,开展创意美术教学课程,能够培养幼儿的 artistic 天赋,同时也能够拓展幼儿的创新思维。在现代美术教学活动开展过程中,美术教师也应当极力改善自身的传统教学理念,结合多元化的教学活动从根本上改善美术教学模式,推动当代幼儿园更好的开展创意美术教学课程,从而有效推动幼儿全面发展。

## 参考文献

- [1] 夏双双, 黄胜. 幼儿园美术教育活动中存在的问题与策略分析[J]. 科教文汇(上旬刊), 2016(10): 127-129.
- [2] 马媛, 寻舒珊. 幼儿园美术教学活动中的误区与有效性策略[J]. 教育与教学研究, 2014, 28(07): 125-128.