

小学语文课堂朗读教学之我见

高学慧

(河北省任丘市第四实验小学 河北 任丘 062550)

[摘要]小学是学生学习的开端,是培养他们学习的入门阶段,因此教学方法就显得十分重要。传统的授课方式主要是通过教师的讲述以及板书去传授知识,学生只需要坐在座位上去听,然后根据教师的要求去完成就好。

[关键词]小学; 语文朗读; 教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.03.1218

一、朗读的重要性

(一) 增加学生的兴趣

在语文教学过程中,学生表达能力的培养是比较重要的。因此朗读是一种很重要的方式,它能够增加学生对语文学习的专注力,增强学生的学习兴趣。学生在学习课文的时候,如果教师带领他们深情地朗读,他们便能更好地融入课文中,体验作者所要表达的情感,学生也更有共情能力。

(二) 增强学生对课文的理解

在进行语文授课时,增加学生的朗读,可以让学生更好地去理解文章的意思,增加学生的信心,让学生可以去表达自己对这些内容的情感。通过配合教师的讲解,学生更能找到重点,提高自己的思索能力,然后教师进行总结和其他一些内容的补充,这样学生的语文学习效果就会比传统的教学方式好很多。因此,朗读对于他们对课文的理解有很大帮助。

(三) 提升学生的语言表达能力

语文教学中最重要的教学目标就是让学生学会表达。尤其是小学阶段的学生,他们对于语言才刚刚开始理解和进行系统性的学习,增加他们的语言表达能力,能为他们今后的生活和学习打下了良好的基础。并且课文中有很多画面,学生通过朗读可以在脑海中浮现这些画面,丰富想象力,进而增强对课文的理解。

二、如何提高学生的朗读水平

根据分析可知,读课文对于语文学习有着很大的作用。并且学生通过朗读,可以增加学习兴趣,增强对朗读内容的理解,并且更富有想象力,能更好地学习语文。这就需要教师采用合适的方式,来训练学生的朗读能力。

(一) 确定目标

教师授课的目标是由国家规定的,教师要深入了解国家要求的授课目标,更要根据这些授课目标去进行阶段划分,在授课计划中落实,并且根据每个学生的状况,将制定的授课目标进行具体地、深入地分配。尤其是针对小学生,学习的方式更要多元化,要在他们的学习过程中增加朗读内容,这样可以让学生对语文富有情感。教师也要教导学生如何朗读,才能富有感情,朗读时什么时候需要停顿,这样可以培养学生语文学习的多元化,让教师达到授课目的。

(二) 优化教学方法

以前的授课方式,都是以教师的陈说为主,学生只是去麻木地接受这些知识,缺乏积极性。这种学习方式会让学生觉得语文是非常乏味的。教师要改变曾经的授课方法,将学生变为课堂的主体,多听学生的意见,多让学生表达自己的意见,让他们喜欢朗读并且自觉地爱上朗读;让学生能够主动学习,主动去理解课文的含义;让学生更深入地学习语文。首先,教师必须了解到朗读的重要性,结合学生的状态,更好地去落实朗读在语文中的应用。其次,教师可以经过授课总结,并且和别的教师进行学习和讨论,提高自己的授课方法,将朗读更好地应用到语文学习中,让教师的教学方式更加适合学生学习。

(三) 分层次朗读

教师在授课时,不能笼统地将教学目标提供给学生,让学生去完成,否则这样的方式达不到效果。教师在设计教学方案时,要根据学生的学习情况,按照课本的要求,将需要学习和朗读的内容进行分层。

(四) 加入情景设计

小学生的学习能力和理解能力还比较差,对于一些复杂的课文,他们还没有能力去理解所要表达的含义,并且大多数文章仅靠文字,更加难以理解。在学生进行朗读时,对于一些比较复杂的课文,教师可以增加情境,让教学更加直观通过这些情境,结合课文朗读,学生就能更好地理解文章的含义,可以更好地理解语文。例如,在讲解三年级《荷花》时,教师在授课前可以收集一些关于荷花的图片或者视频,并根据课文内容进行播放,让学生边朗读边看这些视频,这样学生更能深入文章所要表达的场景中,脑海中才能浮现“碧绿的大圆盘,嫩黄的小莲蓬”等,从而加深了对课文的理解,增加了朗读时的情感,进而让朗读教学的效果变得更好。

(五) 进行小组合作

以前的教学方式学生缺少参与感,因此对学习提不起兴趣。并且传统的语文课堂上都是由教师朗读,很多学生在这个过程中就会产生困意,这是一个很不好的开始。这样的教学模式,使小学生从刚开始就对语文失去了兴趣,更没有兴趣去进行课文朗读,这样的教学效果是非常不好的。因此,教师可以让每个学生都参与到朗读中去,还可以加强学生之间的交流,让他们更好地互动并且共同进步。

(六) 尊重每个学生

新课改后,教师要尊重每个学生的想法以及学习状态,不同的学生的表达能力和学习能力都是不同的,并且也有不同的共情力,这样他们在朗读课文时,所体会到的情感程度也是不同的。教师需要根据每个学生的状态进行合适的指导,给予学生足够的尊重,让他们能够有足够的信心去学习语文。小学生就像一张白纸,可塑性非常强,教师不能因为一个学生的朗读状态不好,就否定这个学生。每个人都有自己擅长或者不擅长的部分,教师要对语文基础比较薄弱的学生投入更多关注,让他们愿意去朗读,愿意去表达自我,并且可以让朗读得情感比较丰富的学生去传授经验,让其他学生进行学习。这样学生就能克服自己的弱项,这对于他们以后的工作或者生活都有很大的帮助,并且也拉近了教师和学生的距离,教师通过仔细观察每个学生的朗读情况,能更好地了解学生,学生也愿意和教师去交流,这样的教学效果会更好。

三、结语

综上所述,传统的语文教学方式需要很大的改进,教师需要结合学生的状况,优化自己的语文授课方式,并且要意识到朗读在小学语文教学中所占有的比重。学生不能仅仅学会书写语文,更要学会去表达,可以通过朗读,增强对课文的理解,提高自己的表达能力。在学生进行朗读时,教师要确立教学目标,对所授的内容以及学生的朗读进行分层设计,可以进行小组任务分配,并适当地加入一些情景,这样学生在朗读课文时,会更富有情感,并会更深入地理解文章所描述的情景或者需要表达的情感。希望这些措施能够给我国的语文朗读授课提供一些值得借鉴的信息,学生的语文学习效率因此得到提高。

参考文献

- [1]石志强.小学语文课堂表演性朗读的运用策略[J].新课程(上旬),2018,(8).49.
[2]林镇川.小学语文课堂中学生表演性朗读的运用研究[J].读与写(教育教学刊),2017,(4).161.