

# 浅析绘本在幼儿艺术教育领域中的应用

吴芳芳

(山西省长治市上党区机关幼儿园 山西 长治 047100)

**[摘要]**随着儿童绘本的逐渐兴起,越来越多的幼儿园开始借助绘本来开展幼儿教育活动。儿童绘本通过简单童趣的图画,为幼儿展现出丰富生动的故事。而在幼儿的艺术教育领域之中,合理的应用绘本能够有效地激发幼儿的想象力和联想能力,丰富艺术教育的内容。本文从艺术教育的概念和价值出发,探究了绘本在幼儿艺术教育领域中的应用策略,提出了提倡自主观察培养想象力、结合实际拓展绘本内容、选择合适的绘本素材的应用策略,旨在全面推动绘本在幼儿艺术教育领域中的应用发展,让幼儿的艺术素养得到更好的培养。

**[关键词]**绘本; 艺术教育; 幼儿

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.03.1933

绘本之中文字性的内容相对较少,主要都是多姿多彩的画面,其中的故事内容十分童趣,非常符合幼儿的心理发展。通过这些鲜艳丰富的绘本,更能够给幼儿带来深刻的印象。而借助绘本来开展幼儿艺术教育,不仅能够促进绘本与幼儿艺术教育之间紧密相连,而且还能提升幼儿艺术教育的质量,拓展幼儿的认知,让幼儿获得更多的成长。

## 一、幼儿艺术教育的概念和价值

幼儿艺术教育的范畴非常广泛,包括了音乐、美术、朗诵、语言等多个方面。从艺术教育的“艺术”二字来看,艺术教育是必然离不开美的,而且是艺术层面的美。在当代幼儿教育之中,艺术教育是不可避免的,通过开展幼儿艺术教育,可以有效地丰富幼儿的学习生活,增长幼儿的见闻,让幼儿感受到生活以及生活之外的美。同时,在幼儿教育中渗透艺术教育,还能有效地培养幼儿的艺术素养、审美能力、鉴赏能力等。因此,开展幼儿艺术教育是十分必要的,其能够潜移默化地让幼儿接受到艺术的熏陶。而绘本的兴起,则给幼儿艺术教育带来了新的发展契机<sup>[1]</sup>。通过绘本的应用,能够让幼儿在欣赏图画的同时,激发幼儿的想象力,增强幼儿的美术能力,提高幼儿的综合素养。

## 二、绘本在幼儿艺术教育领域中的应用策略

### (一) 引导幼儿自主探索

绘本的图画之中往往蕴藏着深刻的含义,教师在利用绘本开展艺术教育时,只有让学生让幼儿自主地理解其中的内容,才能够达到绘本的教育意义,也才能从根本上提升幼儿的艺术素养。因此,在实际的艺术教学过程中,教师不能直接就告诉幼儿绘本之中的内容,而是应该借助多元化的形式来导入绘本的内容,引导幼儿通过自主观察来发掘绘本之中所蕴含的艺术内容。例如,在学习《小黑鱼》这一绘本时,教师就可以利用引导幼儿发动自己的想象力来自主探究绘本中的艺术内容。首先,教师可以让幼儿自主观看绘本;等幼儿对绘本内容有了一定的了解后,教师再借助绘本上鲜艳的画面,引导幼儿去发掘绘本上的色彩和线条;最后教师可以提出一些问题让幼儿回答,如“绘本上总共有多少种颜色?”“这些五颜六色的海草漂亮吗?”等。通过这种让幼儿自主观察绘本的方式,既激发了幼儿的创造性思维,也能让幼儿赏析绘画图形、色彩的同时,提高自身的艺术鉴赏能力。

### (二) 组织开展实践活动

艺术教育本身就是一个非常广泛的概念,在利用幼儿绘本来开展幼儿艺术教学时,教师可以将艺术教育的内容与其他领域的内容相结合起来,也可以合理的延伸幼儿艺术教育的教学范畴,以此增加幼儿的艺术学习水平和知识面。除此之外,教师还要注重发挥出幼儿绘本的实际价值,将绘本的内容进行有效拓展,让绘本的内容能够与幼儿的实际生活紧密的联系起来,进而使幼儿在实际生活中就能不知不觉的提高自己的艺术

素养<sup>[2]</sup>。在利用绘本开展艺术教育时,除了要引导幼儿对绘本图画进行理解和分析之外,还要将绘本图画的内容与幼儿的生活实际结合起来,既要发挥艺术教育的艺术美,也要发挥艺术教育中存在的的生活美,利用绘本教育增强幼儿的艺术体验。

### (三) 合理挑选绘本素材

在幼儿艺术教育领域中应用绘本来开展教学,教师一定要充分认识到绘本作为教育载体的重要性。由于绘本的种类繁多,题材、类型、画风也各不相同,再加上幼儿对于一些色彩丰富、情节趣味的绘本会更加的感兴趣,因此教师在选择绘本时,应当选择一些色彩丰富、内容积极向上、情节有趣却不复杂且符合艺术教育理念、能够展现艺术特色、激发幼儿艺术想象力的绘本教材<sup>[3]</sup>。同时,教师也要根据不同的艺术教学场景去合理的挑选绘本的内容,只有这样才能使绘本能够发挥出自身的最大优势,也才能全面的提高幼儿的艺术素养。例如,当教师想要培养幼儿的艺术鉴赏能力和色彩使用能力时,就可以选择《小蜗牛的新房子》这一绘本来带领幼儿一起学习探索。首先,教师可以引导幼儿一起阅读绘本上蜗牛的房子、飞舞的蝴蝶、碧绿的小草等内容;在幼儿对绘本内容有了一定的认知后,教师再提出一些与色彩有关的问题让幼儿思考回答,如“你们心目中蜗牛的房子是什么样子的?”“书上总共有多少种颜色的蝴蝶?”“你们最喜欢什么颜色的蝴蝶”等等;接着教师再根据幼儿的回答适当的延伸教学的内容,让幼儿对色彩有更深层理解;最后教师可以布置一些手工小作业,让幼儿画出自己理想中蜗牛的新房子以及新房子周围的景色。在自行绘画的过程中,幼儿必然会发挥自身的想象力去运用不同的色彩来打造画面,而这一过程无形之中就能让幼儿的能力和色彩使用能力、鉴赏能力得到提升。当然,对于幼儿完成的绘画作品,教师还要给予鼓励和表扬,让幼儿建立艺术自信,以此为幼儿未来的艺术素养发展打好铺垫。

跟文字性的故事书相比,绘本教学可以说是一种较为生动的教学方式,其中丰富多彩的图画,能够带给幼儿色彩的美感,让幼儿在轻松愉快的学习环境之中,学习知识、做人的道理以及历史文化,能够有效地提高幼儿的整体素养,让幼儿在无形之中就受到艺术的熏陶和洗礼。因此教师应当将绘本全面的融入艺术教育领域之中,发挥出绘本的全部价值,让幼儿在绘本的影响下,提高自身的艺术素养。

## 参考文献

- [1]陈丽琴.浅析绘本在幼儿美术教学中的运用[J].当代教育理论,2019,000(002):P.137-137.
- [2]李亚萍.浅析绘本在幼儿艺术教育领域中的应用[J].中外交流,2019,000(010):P.103-103.
- [3]叶雪香.浅析绘本在幼儿美术教学中的运用[J].新教育时代电子杂志(教师版),2019,000(043):13.