

浅析我国传统文化在小学语文课堂教学中的有效渗透

张秀平

(新疆乌鲁木齐市第四十中学 新疆 乌鲁木齐 830017)

[摘要] 中国传统文化是中华民族瑰宝,是世代传承的精神力量,需要中华各族儿女来继承和发扬。当前新课改推行阶段,教师需要采取多元化的教学方式推进小学语文课堂教学改革,将中国传统文化引入小学语文教学中,能够将沉积的深厚文化底蕴焕发出新的活力,从而让学生们从语文学习中感受到传统文化的魅力,不仅符合素质教育中促进学生全面发展的要求,而且对于优秀文化的传播和发展以及加强对小学生们德育教育的渗透有着重要的教学意义。

[关键词] 小学语文; 传统文化; 渗透

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.03.651

一、把诗歌意境融入于情景式教学之中

古诗词是数千年中华文化的积淀,是文化传承中的精华部分,字里行间表达出中华民族的价值理念和人生追求,蕴含着丰富的情感,是中国传统文化的表现形式之一。在开展小学语文诗歌部分教学时,教师可以将诗歌中的意境结合情境化教学的方式,为学生营造诗歌文化氛围、了解诗词的文化传统、体会诗词表达的内在感情,以潜移默化的教导传播诗词当中积极向上的理想和感情色彩,帮助学生树立正确的价值观和人生观,实现德育教育在小学语文教育的积极渗透,培养学生的综合素质全面发展^[1]。

教师在带领学生学习古诗词的时候,既要讲古诗词的字词意思为学生们讲解,还要分析古诗词其中背后的时代背景故事、情感色彩元素等,帮助学生理解作者创作古诗词时想表达的感情。以部编版四年级上册教材为例,王翰的《凉州词》描绘的是边塞战事紧迫景象,呈现一种古代边塞战争的惨烈,而背后更为深层的还有对离开亲人、友人和家乡的不舍之情;高适的《别董大》一诗描写的是高适与董大告别时的暗淡、寒冷的冬日景色特点,但是其中“莫愁前路无知己,天下谁人不识君。”一句却表达与前一句截然相反的感情色彩,原本惜别的两人不仅没有沮丧,反而高适通过这首送别的诗表达出一种豪迈、豁达的胸襟。所以,教师在开展语文古诗词教学当中要结合中国传统文化的特色,将诗词当中的感情色彩的变化和景色描写都需要进行细致分析,对于学生解读诗词和分析诗人作者的心理活动有着重要的帮助。

二、让传统文化渗透于名著学习之中

文学名著是经久不衰、流传至今的经典名作的统称,具有高超的艺术价值和文学价值。为了加强对中国传统文化的学习,教师可以从名著学习方面入手,增强学生对传统文化故事的学习体验和对名著内容的解读,提升学生文学修养,使之具备一定的文学鉴赏能力。

比如,五年级下册教材中节选自《三国演义》的《草船借箭》的故事,就描写足智多谋的蜀国军事诸葛亮从曹操军队里“借”到羽箭的故事。教师在开展《草船借箭》这一节的教学时,要引导学生从书中人物的言行和对话中分析人物的性格特点,按照时间顺序理清故事发展的脉络,指导学生开阔思维,思考人物行为的意义,这样才有利于帮助学生解读课文,读懂名著《三国演义》中的背景故事和写作手法上值得学生学习之处,从而让中国传统文化与语文教学相结合,达到促进学生拓展阅读视野、丰富传统知识文化储备和提升思维能力的教学目的。

三、将传统文化结合到文字知识的教学设计之中

汉字是中国五千年文化历史的见证,也是存储信息和交流的基础,而汉字教学在小学语文教学中处于核心地位,教给学生汉字拼写是语文教学的重点工作。

1 回顾汉字历史,掌握汉字文化特点

每一个汉字的出现都是有历史原因的,教师在为学生讲解汉字知识的同时,可以结合传统文化关于汉字典故的故事。小学一二年级阶段学习的都是一些较为简单的汉字,而汉字的产生有着不同的原因,有的是根据人体的特点,比如,“耳”字最早是由耳朵的图案演变而来的;有的是根据生物的行为方式,像“跑”“爬”分别是根据人和动物奔跑和攀爬的动作创设的,还有的则是根据自然风景变化而描绘的,诸如“山”“火”“风”这些自然景象是古人根据它们的特点来以文字的方式描绘之后演变成现在的简体字的。教师在讲解这些汉字的时候,要穿插记忆方法,结合德育教学工作,例如,教师带领学习“孝”这个字的时候,将上下两部分拆分,一部分是“老”字的上半部分,另一部分是“子”字,意味着老人岁数大了需要子女的照顾,也就是晚辈对长辈应尽的“孝道”。利用汉字讲解的形式,教师可以将中国传统文化和传统美德贯穿其中,结合德育工作的道德引导作用,从小培养学生养成行为习惯和良好品格,提升学生的文化素养和道德素养^[2]。

2 汇总对联集锦,学会对联平仄韵律

对联是汉字一种独特的艺术表现形式,是中国传统文化的瑰宝,蕴含着博大精深的汉字哲理。部编版小学语文教材三年级上册知识集锦之对联中,为学生汇总了几副内容较为简单的短联,在学习这些对联之时,教师需要为学生讲解对联的平仄韵律,像“上联仄收,下联平收”,“对联的内容上下联对仗”,“对联受五律七律影响”“对联的平仄对称”等等关于对联的课本知识都与传统文化结合起来。一方面,鼓励学生从对联中学会字词,扩展语文知识储备;另一方面,让学生从对联的学习中感悟到中国传统文化的魅力,增强对中国传统文化的认同感和自豪感^[3]。

结语

将中国传统文化引入小学语文教学中,不仅能够开拓学生视野,丰富学生语文知识体系和增强文学素养;而且有利于加强德育教育在小学语文教学工作当中的渗透作用,对于培养学生正确的人生观、价值观有着重要的帮助作用。因此,教师需要采取多元化的教学方法,积极将中国传统文化中的优秀成分与语文教学相结合,实现学生文化素养和道德修养的提升,增强学生对中国传统文化的认同感和自豪感。

参考文献

- [1] 黄现荣. 优秀传统文化教育在小学语文教学中的实施策略论述[J]. 教学管理与教育研究, 2021, 6(04): 28-29.
- [2] 杨永强. 弘扬传统文化 绽放语文课堂光彩——论传统文化在小学语文教学中的有效渗透[J]. 新课程, 2020(38): 224.
- [3] 张茂盛. 让中国传统文化在小学语文课堂教学中绽放光彩[J]. 科幻画报, 2020(08): 175.