

中小学语文教学中如何渗透传统文化教育

韦开奎

(贵港市港北区中山小学 广西 贵港 537100)

【摘要】中国传统文化博大精深,其中很多的优秀内容对于现今的学生教育仍旧具有价值。同时,随着社会的发展一些中国传统文化逐渐地消失,所以现阶段进行传统文化的传承十分的有必要。在小学阶段的教育中,语文学科在传统文化教育方面具有先天优势,同时在语文教学中渗透传统文化教育,可以借助传统文化的丰富内涵对学生进行教育,全面提升学生的素质水平。对此,文章中对中小学语文教学中渗透传统文化教育的措施进行了探究,旨在培养学生的文化修养,推动传统文化的传承及发展。

【关键词】中小学;语文教学;传统文化;渗透策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2021.03.609

从语文学科来看,其本质特点为文化性,所以在传承传统文化方面具有先天的优势,小学阶段的语文基础教育更是被公认为传承传统文化的主要阵地。传统文化是我国宝贵的精神资源,并通过不同的介质传承下来,其中蕴含着深厚的思想文化内涵,在小学语文教学中渗透传统文化教育,既可以对学生的文化修养进行培养,还能够实现对传统文化的传承。因此,现阶段研究中小学语文教学中渗透传统文化教育的策略具有重要的意义,需要广大语文教师给予高度的重视。

一、诵读经典启蒙作品,强化启蒙教育渗透

在中国古道儿童的早期启蒙教育中,《三字经》《百家姓》《弟子规》都是经典的启蒙书籍,其相当于如今的小学语文教材。从《三字经》这部作品来看,其具有读起来朗朗上口的特点,并且其中蕴含着深刻的内涵,教师可以要求学生在课余时间自主阅读,每日一句并确保学生能够理解其中故事包含的为人处理的道理和方式。从《三字经》这部作品来看,教师可以在教学的过程中设计一些活动,要求学生询问父辈、祖辈起名字的情况,然后搜集同姓名人的笔名及故事,增强学生的上进心。《弟子规》原名《训蒙文》,整篇作品文笔自然流畅、朴实无华、影响深远,在幼儿思想行为规范方面具有重要的作用,在语文教学时教师便可以结合教学内容对其中涉及的故事进行渗透教育,规范学生的行为习惯,帮助学生形成来能更好的思想品质。因此,在语文课堂教学中,教师需要有层次、有目的的组织和引导学生诵读经典作品,并依据学生的认知水平合理安排诵读内容,引导学生诵读经典启蒙作品来感受传统文化的精髓,体会民族特有的文化美感。

二、朗诵经典的古诗词,强化传统文化熏陶

从传统文化的传承来看,古诗词作为其中的重要媒介之一,在千百年来的传承中依旧具有艺术魅力,通过朗读和学习古诗词,既可以锻炼小学生的阅读能力,还能够激活学生的思想,更能够陶冶学生的情操。在小学阶段的语文教材中收录了很多经典的古诗词篇目,因此在语文课堂教学中教师则需要以此为契机对学生进行传统文化教育,借助古诗词的艺术魅力来熏陶学生,培养学生的人文修养。例如,孟浩然的《春晓》,吟诵起来虽然平淡无奇,但是反复诵读便会觉得诗文言浅意浓,学生在吟诵的过程中能够从平易自然的语言中感受春天清晨的美好时光,短短四行诗却行云流水般自然,其中暗含着诗人内心对大自然的热爱之情;高鼎的《村居》则落笔明朗,用词简练,全诗中更是洋溢着欢快的情绪,学生在诵读的过程中很容易被美好的情绪所感染;李白的《赠汪伦》语言清新自然,想象丰富奇特,其中更是包含着李白对友人的真挚情感,学生在诵读的过程中便会在脑海中浮现送别的场面。古诗词具有凝练的语言、丰富的想象、深远的已经和真挚的情感,其中更是传承着中华民族几千年的历史文化,所以在语文课堂教学中教师可以通过诵读古诗词来对学生进行传统文化教育。

三、优化汉字书法教学,渗透传统文化知识

我国的汉字发展至今经过了漫长的演变史,而文字作为传统文化的重要组成部分,需要学生从小进行积累,所以在小学的语文教学中汉字讲解常被教师作为重点教学内容。一是在汉字教学的过程中,为学生讲解象形字、会意字、形声字的特点,从而引导学生依据造字特点来进行形意想象,比如,会意字“美”,有羊大为美之意,本义为美,所传达出来的是中国先民“民以食为天”的思想,与现阶段人们常使用的“美丽”意思有很大的差异。二是在汉字教学中除了引导学生掌握汉字的读音、写法等,还需要重视学生的笔顺教学,俗话说字如其人,汉字书写的公正与否也在一定意义上代表个人形象。三是小学阶段正是培养学生兴趣爱好的关键阶段,此时教师需要引进书法教学,并向学生展示书法家的毛笔字进行欣赏,引导学生在学习书法知识的过程中感受中国传统文化。中国的汉字中积淀着丰富的民族文化内涵,每一个汉字都直接或者间接的传达者中国先民的思想观念、心理特点、社会习俗等内涵,所以在汉字教学的过程中,教师需要重视对汉字内涵的发掘。

四、充分利用传统节日,进行有效的文化熏陶

中国的传统民俗节日也是传统文化的重要构成内容,现阶段中国有很多的传统民俗节日,并且与学生的生活息息相关,所以在语文课堂教学的过程中便可以将教学内容融入传统民俗节日中,通过知识和生活的联系来对学生进行文化熏陶。因此,在语文课堂教学的过程中,教师可以结合教学内容来适当的引进传统节日,通过节日的喜庆氛围来对学生进行传统文化熏陶。例如,对于在《九月九日忆山东兄弟》的教学,教师可以引导学生查询与重阳节有关系的信息,了解重阳节的习俗,使学生近距离的感受诗文传达的内容。在春节来临之际,教师可以借助节日的氛围来引导学生学习传统文化知识,利用丰富的节日活动来增强学生的参与感和体验感,并在活动的过程为学生讲解民俗节日的由来,引导学生感受传统文化的魅力。

结束语

总而言之,传统文化作为我国宝贵的精神财富,值得人们去弘扬和传承,而在在新时期教育背景下提倡传统文化教育在语文教学中的渗透,同时也是构建精神文明社会的重要途径之一。在小学阶段的语文教学中渗透传统文化教育,既能够借助经典故事来激活学生的兴趣,还能够拓宽小学生的知识范围,更能够对小学生的品性修养进行塑造,这样的语文教学才更具有教育价值。因此,在语文课堂教学中,教师需要重视传统文化教育的渗透,探索出多样化的教学策略,推动传统文化的传承。

参考文献

- [1]张俊,刘爱霞,汤希兰.中小学语文教学中渗透传统文化的策略探讨[J].基础教育论坛,2020,(31):37-38.
- [2]李文静.中小学语文教学中如何渗透传统文化教育[J].科学大众(科学教育),2020,(04):31-32.
- [3]高琳琳.初探中小学语文教学中的传统文化教育[J].课程教育研究,2020,(05):53.