

浅谈如何激发学生文言文学习的兴趣

董瑶

(辽宁省盘锦市大洼区新立学校 辽宁 盘锦 124203)

[摘要] 文言文教学的开展一定要重视学生的主体地位,为迎合现代化素质教育下的教学形式,教师在教学的过程中要不断改善教学的方法,对学生的学习方法要适当进行合理的引导,将教学重点转变成培养学生学习兴趣和在学习能力两个方面,充分激发学生学习的热情和积极主动性,促使学生渐渐的形成良好的学习习惯;在文言文教学中,文言文的词语含义较深,概括性强等多种原因让文言文比较难以理解,这时需要语文教师选择合适的教学方法提升学生的学习兴趣,本文首先对文言文中对学生产生的主要原因进行了分析,再为教学提出了方法和措施,采用这几种教学方式,希望能够对提升文言文教学效率提供帮助。

[关键词] 初中文言文教学; 学生学习兴趣; 路径探索

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.03.1777

一、学生对文言文学习没有兴趣的主要因素

1 环境之间的差距

传统的教学方式和当今的教学方式相比,文言文的教学方式相对来说比较落后,所以导致当代学生对文言文的内容难以理解,然学生对学习文言文的兴趣和热情也不是很高,并且对语文的整体教学质量和效率产生较大的影响;从始至终语言在社会中的应用与社会的发展有着密不可分的关系,所以新时代背景下的人缺乏对文言文的理解能力;所以对文言文中的词语意思,和语法等实际应用也有较大的理解难度;实际中文言文的教学对学生德智美体等方面有着重要的影响,这种现象的出现主要是来源于文言文大多都是选择问文质兼美的文章;在开始对于文言文的学习中,学生会觉得文言文含义较深,难以理解,这也是给学生学习带来阻碍的重要因素,所以让学生不能对文言文产生较高的兴趣。

2 教学方式的缺陷

文言文在一定程度上可以促使学生自身发展;也就是说文言文可以对学生高尚情操和品德修养的养成有着推动的作用^[1];让学生在学的过程中受到文言文带来的实际影响,提高学生的道德和情操的标准;其次语文教师对文言文的讲解运用分解的方式,这种教学方式会失去文言文理解的完整性,学生在学的过程中对于字词、段落和翻译出现过于重视现象,因而使文言文的美感和想要表达的哲理性含义没有体现出来;此外文言文的学习和实际生活运用也有明显的差异,导致学生会觉得文言文教学内容枯燥,降低对文言文的学习兴趣和积极性,甚至出现不愿意学习的现象。

3 形式之间的差距

文言文是一种比较有深远含义的文章,语言形式是以文字语言为主,主要是为当时的读书人使用,在这种情境下,在实际的应用过程中与现代的人们的习惯是不相符的,总体来说不适合当代社会人们的语言表达形式;对于当今社会的学生来说,汉语的表达形式更为直观易懂,也是当代人们沟通和交流的主要方式,当代社会也没有运用文言文的交流形式;然文言文中蕴含着高尚的情操和很深的哲理,这些内容都是需要当今学生进行学习和掌握的;所以文言文的学习也是非常重要的,在文言文的课堂教学中,大多教师会对文言文中的字词和句子单独进行解释和分析,这种形式的教学会让学生产生厌烦心理,导致学生降低学习的兴趣,更感受不到文言文教学的趣味性。

二、文言文教学的方法

1 利用多媒体,快乐学习

文言文教学中,如果学生从心里对文言文产生学习的兴趣,那么学习一定会出现很好的效果;传统的教学形式已经不适应当代的学生,并且容易让学生失去兴趣,所以在文言文的教学中,教师可以利用现代的科技技术,多媒体中蕴含丰富的教学资源,教师可以通过PPT,幻灯片,等方式,以文字、图片、视频和音频等方式融入文言文教学中,直观清晰的为学生展示出来,学生通过这种直观的方式会觉得文言文较为容易理

解,这样可以提升教学的效果;比如在学习《爱莲说》这篇文章时教师可以将相关的图片视频进行整理,再制作成课件,再以图片,视频的形式给学生展现出来,让学生有一种身临其境的感觉,激发学生的学习热情,并对文章进行讨论和分析,在学生的视觉和听觉得到满足的同时,活跃课堂的气氛,调动学生学习的积极性,让学生对学习文言文产生较高的兴趣,进而提升教学的效率和质量^[2]。

2 激发学生好奇心,提升兴趣

只有激发学生好奇的心理才能让学生对学习产生强烈的兴趣,兴趣的提升可以让学生对学习的内容持续学习态度;教师要掌握学生的这种特点,在课堂讲解文言文之前可以向学生提出几个问题,引导学生对文章自主探索和学习,让学生渐渐的走进文言文的学习当中,进而使学生对文言文产生学习兴趣;语文教师在课堂讲解文言文时可以在其中穿插一两个趣味性的小故事,活跃课堂的气氛,还能提升学生对课堂的关注力;这些故事需要教师在开展教学之前准备好,在合适的时候,穿插到文章的某一节内容当中,让学生在这样有趣的小故事中产生对文言文学习的兴趣;比如教师在讲解《木兰诗》时,可以先给学生讲解木兰在军中发生的事情,如何以男子身份与周围的将士相处,引导学生的好奇心,让学生对木兰的英雄气概所吸引,自然而然的喜欢上学习文言文。

3 多种多样教学活动

文言文的表达形式十分的抽象难懂,并且相同的字词在文章中表达的意识不同,从刚刚接触就让学生产生厌烦的心情;在传统的教学中,大部分的语文教师的教学形式比较单一,教学内容也比较单调,运用这种教学形式会让文言文教学显得枯燥,乏味,容易让学生对文言文学习产生抵触情绪;再有在应试教育的影响下,教师根据应试考试的内容设计教学形式,由于这两种教学形式的影响,学生很难从文言文中获取更多的知识,对学生思维的拓展也造成影响,这样一来不但对文言教学造成难以提升的影响,还使学生失去对文言学习的兴趣;对于这种现象,语文教师要积极的对教学方式和教学内容进行探索,寻找能够丰富教学内容和激发学生兴趣的教学方式^[3];首先教师可以采用丰富朗读的形式提升学生对文言文的兴趣和热情,朗读可以让学生体会到文言文的文体形式,让学生加深对字词的理解,其次就是可以用奖励的形式鼓励学生提升学习的兴趣,激发学生的自信,最后可以组织语文教学活动中,活动形式可以是文言文演讲或文言文话剧,又或者是文言文故事朗读,采用多种多样的教学形式丰富文言文教学内容,激发学生学习兴趣和热情,进而促进文言文的教学效率和质量。

参考文献

- [1] 武心灵. 浅谈如何激发学生学习文言文的兴趣[J]. 科教文汇(中旬刊), 2020(07): 148-149.
- [2] 水晓峰. 浅析如何激发农村初中学生学习文言文的兴趣[J]. 新课程(下), 2019(07): 235.
- [3] 杨敬利. 浅谈如何激发学生学习文言文的兴趣[J]. 决策探索(下), 2018(07): 80.