

浅谈小学语文阅读教学中实施情感教育的策略

安静

(河北省秦皇岛市昌黎县葛条港乡石桥营完全小学 河北 秦皇岛 066600)

[摘要]在小学语文教学中语文教师不仅需要为学生进行理论知识的教学,更重要的还需要加强对学生进行情感教育,提高学生对本教学内容的理解以及综合素质的发展。因此笔者首先分析情感教育在小学语文阅读教学中的作用,随后提出实施情感教育的方法措施,希望能够提高小学语文阅读教学的质量和水平。

[关键词]小学语文; 阅读教学; 情感教育; 作用对策

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2021.03.448

一、小学语文阅读教学中实施情感教育存在的问题

1. 教师对情感教育的重视程度不够

教师是学生知识的传授者,在我国小学生不仅需要进行学习,同时还需要面临着一定的学习压力,因此教师的指导能够让学生少走很多弯路,同样在小学语文阅读中的情感教育方面,也能够为学生进行相应的指导。但是我国当前大多数教师对情感教育的重视程度不够,小学语文教师仍然以学生分数的多少,作为评价自身教育质量的高低。并且在我国长期的应试教育模式下,人们只会关心学生的成绩,而对学生思想上的发现以及变化关心较少。

2. 情感教育的深度不够

要想使情感教育达到应有的效果,我们需要加强情感教育的深度。多方面全方位地对小学生进行情感教育,提高他们的道德情操与思想素质。但是从我国当前小学语文阅读教学中对情感教育的实际情况能够看出,普遍存在着情感教育深度不够的现象。或者教师对情感教育的重视程度,远远不及对学生分数的重视程度。使得小学语文阅读教学中情感教育的效果较差,不能起到应有的作用。总之在小学语文阅读教学中,语文教师普遍缺乏对学生进行情感教育,不利于提高学生培养的质量和水平。

二、小学语文阅读教学中实施情感教育的策略分析

1. 激活课堂教学, 改变单一教学模式

为了提高小学语文情感教育开展的效果,我们需要改变单一的教学模式,促进情感教育的开展。在我国当前小学语文教学中,教师仍然使用的是以教师为主的填鸭式的教学方法,只是进行单一的知识灌输,而没有对学生进行相应的情感教育。所以为了提高对学生的情感教育,我们需要改善单一的教学模式,转为以学生为主教师为辅的教学模式,让学生成为课堂的主导者,调动他们学习的积极性。通过这种方法调动学生们的审美感受,促进学生逻辑思维能力的发展。

2. 发现文本中内在体现的情感因素, 引导学生体会内涵

文章的情感因素可分为显性情感因素和隐性情感因素,对于显性的情感因素,即作者在文章中直抒胸臆,比如《我们爱你啊,中国》中的爱国之情,《慈母情深》中体现出的亲情,《她是我的朋友》中表达的友情等学生自己读完文章便能体会得到,教师只需要为学生创设一定的情境、通过师生声情并茂的朗读以及丰富的面部表情和肢体语言来加深学生的情感体验。另外一些作者则会采用借景抒情、托物言志等方式来隐晦地表达感情,这些文章的情感色彩不明显,然而细读探究,便能感受到隐含的情感,我们称之为隐性的情感因素。比如《小露珠》一文中,初读只能体会动物和植物对小露珠的喜爱,但是细细感悟,便能感受到大自然的和谐融洽,再细细探究,便能悟出小露珠那种无私奉献的精神。对于这些蕴含于文章中的隐性的情感因素,则需要教师在课前充分准备,在课堂中针对学生的心理特点与文本内容,灵活采用多种方式将其展现给学生,以情导情,想方设法将这些情感波澜传递给学生,引导学生走进作者的内心世界,引导学生体悟文章的内涵。

3. 提高教师个人素质, 更新教育理念

教师的个人素质以及他们的教育理念,都会对学生的情感教育产生非常重要的影响,为此我们需要从源头出发,加强对教师的培训,提升他们对阅读教学中情感教育的认识。教师的主要职责就是传授知识,但是从另一个角度来说,教师也是学生们的朋友,对他们的生活能够起到一定的指引作用,尤其在学生情感教育方面,更需要发挥重要的作用。如果教师仅仅进行知识的教授,而不会去关心学生们的情感变化,不与学生进行相应的情感交流,那么师生之间的关系将会难以维护。所以我们需要提高语文教师的个人素质,加强对教师的培训,让他们形成良好的教育理念。

4. 让学生成为课堂主体, 引导学生体会生活

阅读教学中,教师是施教者,是引导者,学生是我们实施情感教育的对象,是学习的主体。我们实施情感教育的最终目的是要培养学生积极的情感态度价值观,如果学生在这方面没有任何的进步,那么教师的课堂再精彩也是枉然。因此课堂教学应当以学生为主体,以教师为主导,教师施教过程中应该尽量让每个学生都参与进来,并充分关注学生的情感体验,让学生真正成为学习的主人。(1) 激发学生的主体情感参与意识学生是情感目标落实过程中的主体,教学过程中,我们要改变传统教学中填鸭式的教学方法,改变教师的情感凌驾于学生个体的情感之上的现象。转而培养学生自身的情感参与意识,让学生真正参与到课堂中。体会文章的内容与情感。(2) 回归生活,情感延伸教育不能脱离现实生活,学校教育最终要回归现实生活。情感教育的源头活水是社会生活。人们不会凭空出现某种情感,必定是经历了生活有感而发,作者也是为现实生活所触动,将情感融于文字,汇成文章。情感来源于生活,最终也将回归生活。例如《爱之链》这篇温暖的小说教完之后,学生都能够明白课文传达的情感,即每个人都需要别人的帮助,每个人也都应该帮助别人,人人互相关爱才是真正的爱之链。课文学到这里并没有完,老师应该引导学生真正将作品的精神发扬到实际生活中去,要求学生去体会帮助别人的快乐,被帮助时的感动与温暖,并且让学生将这些温暖与感动记录下来,以这种方式来督促学生。一段时间之后,当作品中的精神真正融入他们的性格中,真正被发扬到他们的现实生活中了,当帮助别人互相关爱的美好品质已经真正为他们所拥有了,这篇课文的教学任务才就此完成。

三、结语

总之,在小学语文阅读教学中,加强对学生进行情感教育有助于提升学生对教学内容的理解,促进学生思想素养的发展和进步,有效的情感教育既是语文教学的要求,同时也是提高学生培养质量的途径。

参考文献

- [1]周海英.小学语文阅读教学中情感教育的实施策略[J].辽宁教育,2015(1):93.
- [2]刘昭.浅谈小学语文阅读教学中情感教育[J].课程教育研究:学法教法研究,2019(6):184-186.