

小学语文阅读教学策略分析

樊艳梅

(山西省岚县土峪乡中心学校 山西 吕梁 033000)

[摘要] 阅读是语文教学中的重要环节,也是关系着能够实现小学生语文综合素养全面提升的关键所在,然而也恰恰是较为薄弱的环节。基于这样的现实背景,文章以“小学语文阅读”为主要研究对象,在阐述小学语文阅读重要性的基础上,就如何开展小学语文阅读教学提出切实可行的对策与建议。

[关键词] 小学;语文;阅读教学

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.03.1193

一、前言

语文教学的当前任务是培养学生的阅读能力。从宏观方面来说,阅读和写作一样是没有标准准则的,但从微观方面来说,学生阅读文章和作文起步一样,要确实有“理”可依,需要教师加以启发和诱导。让学生有着明确的目的性,以选择最佳的读法,专心地、自觉地去读,带着问题去读且相互交流心得,逐步提高学生的阅读和分析能力,以适应未来的发展。学生的阅读能力不是一蹴而就的,而是需要时间的陪伴和证明。

二、小学语文阅读教学的重要性及现状

近年来,教师在阅读教学方面还是停留在阅读文章的分析上面,单纯着眼于课文的内容进行分析及关系分析、写作特点分析,以及内容要点、中心思想、段落大意和作者观点等,这种形式的阅读教学方法,优点显而易见,尤其是对于小学生来说,它注重语文基础知识的巩固。学生能通过每一次的阅读训练,来夯实自己的语文阅读基础。这种阅读教学,使得学生能一个一个的解决阅读材料中的问题,但是使得学生不能从整体上把握材料内容,做到举一反三的效果。所以,这种阅读教学方法从某些方面来说存在较大的局限性。久而久之,学生上阅读课时,文章中鲜活的艺术形象没有了,丰富的个人感受也没有了,剩下的多半破碎的不全面的理解而已。

三、小学语文阅读能力的培养

现代教育强调探索和创新知识,教师不能再沿用传统的以情节分析为中心的满堂问答的模式。阅读是学生的个性化行为,不应以教师的分析来代替学生的阅读实践,应重视语文的熏陶感染作用,让学生在主动积极的思维和情感活动中,加深理解和体验,有所感悟和思考,受到情感熏陶,获得思想启迪,享受审美乐趣。所以,教师要珍视学生独特的感受体验和经历。阅读教学的重点是培养学生具有感受、理解、欣赏和评价的能力,有较丰富的积累,形成良好的感悟。

(一) 刺激引发学生阅读兴趣

阅读是获取知识的主要方式。语文教学一方面要注重学生对阅读的兴趣;另一方面要教育学生养成主动学习的习惯。小学生能否培养阅读的兴趣,一定程度上取决于学校第一学年的教学活动。假如教师能够发现并且奖励学生在阅读活动中的良好表现,那么学生就会以积极的态度去对待教师的教学活动,从而爱上这门课程。低年级语文老师在教学工作中最重要的一项工作就是:教育学生喜欢语文课,体会并理解阅读的兴趣。教学活动中,尽量增加其趣味性。使学生在活动中、在游戏中学习语文,应用语文,让学生感受到语文学习的乐趣,这样才能增加学生对语文阅读的兴趣。

(二) 培养学生的阅读能力

说到阅读能力,很多教师想到的是:读懂词语、句子、段、篇,从而联想到朗读、默读和背诵,认为训练这些就是培养独立阅读的能力。这是对阅读能力的不完全理解。既没有真正体会到语文学科的基础性、重要性和对学生未来发展的可持续性,也没有做到“为他们的终生学习、生活和工作奠定基础”的目标。

对于小学生来说读懂并不难,难的是阅读能力不仅仅是读懂。《语文课程标准》提出:“阅读教学的重点是教育学生

具有体会、理解、欣赏和评价的能力。这种各方面的能力的培养,各学段可以有所侧重,但不该把他们机械的割裂开来。”里面说的是“重点”,当然还有别的能力。新课标还提出“逐步教育学生探究性阅读和创造性阅读的本领”。所以还应当有语感,朗读、默读、背诵以及速读等能力。理解能力是阅读能力的核心和基础。

(三) 养成学生写作的习惯

社会生活丰富多彩,小学生也不例外。他们有自己的生活经历和生活经验,有自己对生活的体会和认识,有自己的喜怒哀乐,有自己的内心世界和语言世界。这些与成年人比较,有时是幼稚可笑的,但他们的写作,表达的正是他们的童真童趣。阅读教学需要结合对文章的内容,在理解的基础上,有目的地有意识地带领学生理解课文,理解语言的形式,理解文章的表现形式,并融入最基本的写作知识,使学生了解作者是怎样立意、选材、安顿层次结构和遣词造句的,以及文章的主旨和中心思想。

(四) 重视学生阅读的感受

学生的感受,包括阅读疑问和阅读体会。从提高独立阅读能力出发,让学生自己深刻认识,胜过别人的深刻认识。语文是人文性很强的学科,大多数的阅读文章都包含着浓厚的感情色彩。阅读又是学生的个性化行为,所以在阅读中要注重学生在阅读过程中的感受,充分尊重学生的存在,树立学生牢固的主体地位。改变原有的单纯接受式的学习方式,建立充分调动、发挥学生主体性的学习方式。以读为主,在自读自悟,边读边思,相互讨论,小组交流,合作学习中动口、动脑、动手去学习阅读,去理解词句。学生有自己的心得体会,有自己的想法和问题,有自己的评价,有自己的体验,有自己的欣赏品位和审美情趣,让阅读过程真正成为学生快乐体验的过程。

(五) 多角度、有创意的阅读

提高学生阅读能力,使学生抓住重点,抓住关键问题,提出有价值的问题。在阅读中学生要提出自己的疑问,共同探讨疑难问题。阅读应是开放的,阅读不仅仅是在课堂上,也可以是课外,如图书馆、报刊亭等。阅读应该具有挑战性,要敢于探究未知的,要标新立异。阅读更应该具有实践性,要让学生运用学到的知识、方法进行综合运用。只有这样,才能真正培养学生的语文实践能力,才能提高学生的阅读能力及学生的语文素养。

四、结语

小学阶段是阅读兴趣和阅读习惯培养的关键时期,培养学生阅读兴趣和养成良好的阅读习惯,是小学阶段总的教学目标,引导学生多读书,好读书,读好书。在阅读活动中,教师不仅仅是学生阅读活动的组织者,更是他们的欣赏者,教师要参与到学生的阅读活动中去,在活动中对学生“言传身教”。

参考文献

- [1] 李桂兰. 提高小学语文阅读教学有效性策略的研究[J]. 中华少年, 2020, (6). 37-38.
- [2] 孙海生. 提高小学语文阅读教学有效性策略的研究[J]. 中华少年, 2019, (5). 88.