

小学语文课堂有效阅读与表达教学策略浅析

王建平

(河北省保定市清苑区李庄乡付家营小学 河北 保定 071100)

[摘要]在小学语文教学领域中,教学的方向要本着有利于学生成长和有利于学生运用的原则进行,通过语文学科核心素养的建构,需要注重对学生阅读与表达能力的培养,从而使学生能够正确运用所学知识促进自身发展。对此,结合小学语文三年级的阅读与表达的教学策略与具体教学过程,试图探究出一条核心素养下小学现代语文教学的有效实施路径。

[关键词]小学语文;教学;阅读;表达

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.03.1216

在传统的小学语文教学中,教学的重点是培养学生的理解与阅读能力。为了更好地提升学生的阅读能力和表达能力,教师在小学语文教学过程中基于核心素养方向,为学生组织丰富的教学内容,使学生不仅能够进行自主阅读,而且能够结合阅读内容对所学知识进行合理表达,从而更好地促进学生语文素养的提升。

一、基于阅读与表达教学培养学生语言建构与应用能力

语言建构与应用是语文核心素养的基础,侧重培养学生在日常生活中的语言运用能力和语言组织能力。在开展小学语文课堂阅读教学的过程中,基于对学生表达能力的发展,有效带领学生将所学的语文课程与自身的语文能力相结合,将表达方式与所处语境相结合,从而发展学生具备良好的语言建构与应用能力。

比如,教学小学语文三年级《铺满金色巴掌的水泥道》一课的时候,教师首先引导学生开展自主阅读,并引导学生思考“金色巴掌比喻什么?”促使学生能够在“带着问题阅读”的过程中获得更好的自主阅读成效。在学生进行了有效的自主阅读后,可以组织学生按照学习小组分组进行讨论,重点讨论作者在《铺满金色巴掌的水泥道》中表达了怎样的情感。在学生分组讨论过后,要求每小组派一位代表,走上讲台,为全班师生介绍本组对于《铺满金色巴掌的水泥道》课文讨论的结果,并结合自身的阅读体会表达阅读感想。在学生上台表达的过程中,教师利用问题导向方式组织学生对课文内容与感情进行深入思考,从而帮助学生在更好地发展阅读理解能力的基础上,有效提升自身的语言表达能力。通过这样的阅读与表达教学过程,充分引导学生在运用语言的基础上,协同发展自身的阅读能力与表达能力,从而在有效促进学生开展自主学习的过程中,帮助学生更好地实现语言建构与应用能力的提升。

二、通过阅读与表达教学促进学生实现思维发展与提升

思维发展与提升要求学生通过课内外学习,能够有效地将自身的思维与学习本质相统一,在不同类别、不同阶段的学习环节中有效发展自身思维能力,促使学生获得更为出色的学习效果。在阅读与表达教学策略的开展过程中,基于对学生思维能力的发展,促使学生有效运用自身思维进行阅读学习与语言表达,并获得良好的教学成果。

比如,小学语文三年级《慢性子裁缝和急性子顾客》一课,根据发展学生思维能力的主线,由教师示范有感情地朗读课文开始,为学生体现出“慢性子裁缝”与“急性子顾客”的语言特点。在教师的示范性朗读过后,组织学生根据教师的朗读特点进行再读课文,要求学生认真体会,并思考课文中对于“慢性子裁缝”与“急性子顾客”的表达方式。学生对于这种新颖的学习方式十分感兴趣,纷纷积极地开始了这种以角色扮演为主题的会话表达练习。在学生的会话表达练习过程中,基于自身的思考,按照课文中体现的对话过程,利用语调、语音、语速等方面的控制,纷纷有效展现了裁缝的“慢性子”与顾客的“急性子”特点,从而有效地再现课文中的对话过程。在本次阅读与表达教学的最后,教师要求学生就本次学习过程进行交流与总结,并重点讨论自身是如何通过有效思维诠释出

课文感情色彩的。学生根据本次课程的学习体验,进行充分交流与思考,从而在总结学习经验的过程中更好地提升自身思维能力,促进思维发展与素养的发展。

三、利用阅读与表达教学提升学生的审美鉴赏与创造素养

审美鉴赏与创造素养要求学生在对文学作品的审美过程中学习相应的表现手法,并学会利用创作、创造的方式再现文学作品的创造形式,以此提升自身的文化表达能力。在小学语文课堂教学阅读与表达教学策略的开展过程中,基于对学生审美鉴赏与创造素养发展的主线,引导学生利用不同的审美方式对课文进行理解,并根据课文的表现特点,创造自身的阅读话语,从而有效提升学生的审美鉴赏与创造素养。

比如,在小学语文三年级《望天门山》一课的教学过程中,教师可以要求学生站在审美的立场上,对诗词课文《望天门山》展开欣赏性阅读。学生根据《望天门山》中体现的“楚江开”“碧水东流”“两岸青山”和“孤帆一片”等画面的审美与鉴赏,在脑海中再现出李白看到的“天门山”画面。在学生对于诗词课文《望天门山》展开初步的审美与鉴赏过后,教师可以引导学生想象,利用画笔将自身印象中的《望天门山》画面画下来,并根据自身绘制的《望天门山》画面,为老师和同学介绍对诗词课文《望天门山》的理解。在学生绘制并介绍《望天门山》画面的过程中,教师可以通过与学生进行有效交流和互动,引导学生对于传统的七绝唐诗产生更为深入的理解,帮助学生从鉴赏者的角度去鉴赏这些诗词,促使学生在诗词鉴赏的过程中有效发展审美能力。在本课的最后,教师可以引导学生利用自身的学习基础与本课的学习经验,尝试着仿写一首与诗词课文《望天门山》相类似的七绝唐诗,从而在有效发展学生审美鉴赏能力的基础上进一步发展创造能力。

四、运用阅读与表达教学促使学生实现文化传承与理解

文化传承与理解素养要求学生在注重通过语文学习手段对祖国优秀传统文化学习的基础上,对祖国传统文化产生认同,并自觉承担起传承文化的重担。在文化传承的基础上,还要对不同国家、不同民族的区域、民族文化产生相应的理解。在小学语文课堂阅读与表达教学的过程中,要注重挖掘课文中的文化内涵,为学生今后的发展奠定基础,促使学生获得更好的发展。

总之,通过阅读与表达教学策略的开展,合理、有效地利用所学知识展开表达,从而更好地促进学生的语文素养养成。在学生阅读与表达的过程中,注重激发学生的语言创造能力,为学生在阅读学习的基础上加强表达教学策略的侧重,使小学语文课程教学实现更为适合学生长远发展的升华。因此,阅读与表达教学的创新能够使使学生获得更好的学习收获,为他们在当前的学习以及今后的发展中打下更为坚实的语文基础。

参考文献

- [1] 田春龙. 小学语文阅读教学的实践和创新策略研究[J]. 现代教育科学(普教研究), 2015, (3): 160-161.
- [2] 马万忠. 试析新课程改革下提高小学语文阅读教学的对策[J]. 新教育时代电子杂志(教师版), 2018, (35): 215.