

游戏化教学在幼儿园音乐活动中的应用

石明倩

(辽宁省盘锦市实验幼儿园 辽宁 盘锦 124000)

【摘要】幼儿园音乐游戏活动整合了歌唱、舞蹈、音乐欣赏等多种艺术表现形式,易于幼儿接受和理解,是一种综合性较强的艺术形式,体现了幼儿教育整体性,是培养幼儿乐感与审美素养的一条重要途径。幼儿时期以具体形象思维为主,加上幼儿好动善于模仿,开展音乐游戏活动符合幼儿学习音乐的特点。而且游戏活动往往带有一定的故事情节、需要幼儿扮演角色、让幼儿参与律动等,这个过程很容易引发幼儿学习音乐的兴趣。因此,为了充分发挥音乐游戏活动的教育价值,文章结合教学实践提出了有效组织与开展音乐游戏活动的策略。

【关键词】幼儿园;音乐游戏;策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2021.03.403

幼儿园音乐游戏活动在教育教学中的应用,增强了课程的趣味性,在自然而然中达成教育目标,为幼儿营造了宽松的学习氛围,让他们在无痕迹中掌握了所需要的音乐知识和技能,在提升其音乐感受力与表现力的同时,促进了他们情感的发展,培养了他们的创新思维,促进了他们全面发展。为了充分发挥音乐游戏活动的独特优势,本文将结合教育实际提出有效组织与开展音乐游戏活动的策略,以期课程游戏化教育改革背景下幼儿园音乐领域课程的实施提供一些路径。

一、游戏教学在幼儿园音乐活动中的意义

顾名思义,基于音乐活动的游戏是一种将音乐和游戏融为一体的艺术形式。也是音乐教育的一种综合艺术形式,最容易被儿童接受,喜爱和理解。这也是培养孩子的音乐和美感的途径。通过一种有趣的音乐活动方法来发展儿童的沟通技巧,表达能力和音乐敏感性,并为培养健康,充满活力的儿童个性奠定坚实的基础。对于孩子们来说,玩耍是极其重要的,也是生命中的重要存在。这也是儿童有效学习的关键。进行音乐表演训练是培养孩子对音乐的热爱和兴趣的重要途径,并且对孩子的成长有积极作用。音乐活动游戏使孩子有机会通过游戏学习,边玩边学,营造平静而愉快的氛围,让孩子学会欣赏音乐,从欢乐中学习,充分展现孩子的个性,发展孩子的音乐能力,并且音乐游戏灵活而富有想象力的存在,考虑到幼儿在成长过程中身心发展的特点。

二、创设轻松的游戏环境,培养幼儿的音乐感受力

在幼儿园日常教育教学活动中,教师常常会认真观察幼儿的表现,通过仔细观察指导幼儿怎样做动作等,这样使原本自然而然的学习活动变得气氛紧张,幼儿生怕自己做错,而在拘谨之下出错常常难以避免。因此我们要改变这种教学方式,重视营造一个宽松自由的学习环境和氛围,这对于幼儿身心和谐健康发展,对于提高学习效率非常重要,也对整个活动的开展产生直接的影响。

为了创设轻松的游戏环境,有的教师结合幼儿的生活经验创设情境,帮助幼儿理解歌词内容。如有的音乐作品讲述“小毛巾”的故事,那么在听音乐的时候,教师就可以让小毛巾当教具,这样容易唤醒幼儿的已有生活经验。幼儿每天都可以接触到小毛巾,因为熟悉而容易关注,也更易于他们理解音乐作品所要表达的主题,从而可以有效培养幼儿的音乐感知能力,丰富幼儿的音乐体验,为幼儿倾听与赏析、表达与创造奠定了基础。创设生活化的音乐情境,引发了幼儿认真倾听,使幼儿对活动产生了浓厚的兴趣,为后续引导他们参与到活动中来打下了坚实的基础。

三、关注活动材料游戏化

在幼儿教育阶段,幼儿的思维以具象为主,因此在理解

抽象概念方面存在比较大的难度。在这种情况下,“符号”可以演变为一个个具体的图谱,让幼儿了解音乐所需要传导的意义。当然,在教学过程中,“符号”并非教师一人直接规定的,而是需要教师与幼儿共同商讨得到。

以《爷爷为我打月饼》这类教学活动为例,此类型音乐属于以打击乐为主题的音乐活动。教师在音乐游戏过程中,可以和幼儿进行交流沟通,如拍打的位置、时间,用什么图标加以表示。根据讨论的结果,可以绘制出幼儿身体动作的“谱子”。幼儿看着图谱上的每一个图标,就能掌握具体的动作以及动作时间,进而在游戏过程中,幼儿就能够跟随音乐节奏以及教师的要求,圆满完成各种拍手、拍腿的动作。

四、关注活动方式游戏化

游戏化的活动方式能让幼儿的学习事半功倍。比如,幼儿参加《谁是小熊》音乐游戏活动,不仅需要学会演唱歌曲《谁是小熊》,而且要一边唱歌一边做游戏,玩得更加开心,并通过唱歌的方式牢记游戏规则。在游戏活动中,教师可以充分挖掘幼儿的好奇心,针对性地提出一些他们感兴趣的问题,从而使幼儿在玩游戏的过程中愿意主动进行探究。只要幼儿重视此类音乐游戏活动的规则,就能够提高游戏活动的整体质量。

喜欢模仿不仅是幼儿的天性,而且是幼儿的本能。因此,幼儿教师必须生动、正确地诠释音乐作品。这就要求幼儿教师能够进行正确的示范教学,而不是机械地模仿,纯粹地学样。应该说,每一个幼儿都具有较强的想象力,有一定的创造需求和欲望。针对幼儿这一心理特点,教师在教学过程中可以让幼儿尝试主动担任“小老师”,将自己改编的歌词、动作在课堂上向同伴们进行现场展示,然后组织其他幼儿现场观看、学习。这种交流互动教学模式可以让幼儿获得更好的成就感,还可以有效激发幼儿的创造热情,进一步提升幼儿园音乐教学质量。

幼儿园作为儿童成长过程中的基础教育场所,对儿童的未来发展具有重大影响,并在促进儿童智力发展方面起着至关重要的作用。音乐游戏对儿童的音乐教育至关重要。教师需要允许孩子们玩音乐游戏。培养孩子对自主学习的理解,学习与他人交流和协作中的分享和互动,利用孩子的沟通技巧,让孩子享受玩音乐游戏的乐趣,并发展孩子对音乐的理解。

参考文献

- [1]陈素碧.幼儿园中班音乐活动游戏化存在的问题与策略[J].好家长,2019,(79):24.
- [2]柳丽芬.幼儿园音乐活动游戏化的策略探究[J].考试周刊,2019,(67):189.