

# 新形势下基层机关事业单位政工人员党建工作优化策略

任凯霞

(沙河市城市管理综合行政执法局 河北 邢台 054100)

**【摘要】**从事机关事业单位的员工都知道，建立好党组织的关键就在于单位的党建工作，同时做好党建工作也是一个单位完成各项任务的基础，也是机关事业单位可以平稳运行的保障。目前我国基层的机关单位在进行党建工作时都还存在一些问题，本文就是阐述在新形势下我国的基层机关单位员工如何进行党建工作，表明了机关单位党建工作的重要性，以及党建工作建设的过程原则，解析了建设的最优策略。通过本文的阐述希望可以为我国基层机关单位党建工作做出贡献，改善现有的问题，促使他们自身职能最大化。

**【关键词】**基层机关事业单位；政工人员；党建工作

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6261.2021.03.1129

## 引言

机关事业单位主要就是维持社会正常发展，维持国家体系正常运行等主要工作，同时它也是可以行使国家权利的机构。由此可见，国家的正常发展与机关事业单位密不可分。对于机关事业单位里面的政工人员必须要合理管理，需要他们更加专业化，面对国家社会问题可以一针见血的解决。本文对于机关单位政工人员的党建工作提出了相关合理措施，必须要完善他们本身的职责，为党和国家的发展作出保障。

### 一、基层机关事业单位政工人员进行党建工作的重要性

跟一般的企业不同，机关单位它具有更高的职能与责任，所以机关事业单位的员工就必须要有专业的知识与能力，这就要求我们尽快加强党建工作，党建工作的完善不仅可以突出基层机关单位的重要性，也可以把我国的思想建设落实到基层员工。机关单位的政工人员如果做好党建工作，不仅可以为其他企业起到带头和呼吁作用，也可以把国家各个领域都带来发展，可以找到党建工作过程中的缺点，积极落实新的党建工作。完善政工人员的党建工作，丰富他们的工作内容，让他们更加主动做好工作，提高自己的能力又能加强机关单位本身的发展，提高他们的党建水平，可以创造气氛让他们积极献言，创造多元化管理，让机关单位工作更加合理化，人性化，给机关单位的发展奠定良好的基础。提高政工人员的党建工作，提高他们的工作效率的同时，加强机关单位的凝聚力，强化他们的责任意识，让他们跟着党的指导方针工作，积极面对困难，团结在一起，共同推进基层机关单位的发展。

### 二、政工人员落实党建工作的基础原则

(一)完善制度约束。机关事业单位相比其他企业，它肩膀上的责任更加重大，所以必须要有完整的制度体系来约束。有资料显示，从我国的机关事业单位质量来看，都已经研究出科学的制度体系了，并且都结合机关单位自身发展和实际情况落实下去，这些制度已经具有指向性。作为基础机关事业单位的员工，必须严格要求自己，认真做好自己的工作，把单位制定的制度作为约束自己的准则。同时，在实际工作中也要保持与制度的吻合，实现制度的创新和优化，全面提升制度体系的完整性，也可以让政工人员紧紧围绕党和国家的章程。

(二)完善思政理念。要想落实机关单位的党建工作，必须要完善自身的思政理念，因为它是基层单位政工人员提高自身素质的重要保障。目前来看，随着我国综合实力的渐渐提高，机关事业单位的压力越来越大，工作的内容也渐渐多元化。在这样的大环境下，政工人员就是机关单位的最主要动力，必须加强他们的思想政治建设，认真落实党建工作，只有这些政工人员具备了完善的思政理念，才可以在自己的岗位上做到最好，才可以认识到思政工作对国家的重要性，可以让他们从自身出发，创造合理的工作模式，提升自己的价值，满足国家发展的需求。

(三)提升综合素养。基层机关单位在进行党建工作时，政工人员是主体，是带领整个单位的力量，所以这些政

工人员必须提高自身的综合素质，也必须打造一个强有力的团队，提高党组织的素养，确保党建工作的正确落实，要有规划有目的的做，避免出现一些思想不端正，行为有问题的问题。

(四)坚持正确方向。一个国家要想正常发展，就必须要加强党建工作的落实，不仅可以积极宣传党和国家的中心思想，也可以提高党组织的凝聚力。所以我们在落实党建工作的时候，必须用正确的方式来提升，不能有失误，不能在错误的场合进行党建演讲或者让员工产生抵触心理。机关单位也要结合自身实际情况和社会本身发展趋势来对党建工作进行创新，不能只做形式主义。提升自己的实际效率，团结员工，打造强有力的团队。

### 三、新形势下基层机关事业单位政工人员党建工作创新的措施

从实际情况来看，加强党建工作不仅仅是机关单位政工人员的责任，也是每个人实际思想来创造的。党建工作和实际实行对象关系是密切的，所以政工人员在进行党建工作时，必须要结合实际情况，用科学，合理的理念进行落实。

(一)加强对党建理念的学习。在社会主义新时期，国家面临着新的发展挑战，因此作为基层机关事业单位来讲，肩负的职能更为深远，责任意识是政工人员发展自我的必要保障，因此在落实党建工作优化的过程中，必须要确保政工人员具有强大的执行力和引导力，这就需要政工人员落实好对党建理念的学习和掌控，促使党建工作能够成为检验我党决策以及战略方针正确性的重要途径。首先，政工人员必须要具备清醒的认知，在落实党建工作优化的过程中摆正态度，全面学习党中央以及政府下发的思想要领，通过思想要领的引导，完善自身的学习体系，强化学习意识，落实创新能力的培养。在这个过程中，还要积极宣传思想政治教育的重要性，全面落实党建工作价值的宣传教育，让机关单位的所有基层工作人员均能够积极地投身到党建工作中，并且完善自身的综合能力。其次，还需要针对学习到的先进意识进行深刻反思，结合自身岗位职责的主要模式和工作内容落实优化，促使意识引领行为，行为推进制度改革，打造良好的党建工作创新环境，才能够促使党建工作的开展符合人员需求，也符合机关事业单位履行职责的相关需求。

(二)坚持以人为本是强化党建工作有效性的重要保障。结合上文叙述，我们可知政工人员在落实党建工作创新的过程中，必须要坚持多样化的方法以满足基层人员的实际工作需求为目标，打造多样化人性化的制度体系，这与我国提倡的以人为本理念不谋而合，因此，坚持将以人为本作为党建工作开展以及创新过程中的指导性理念，能够促使党建工作更为人性化，具备思想引导和行为引导的价值。这就要求政工人员以及机关事业单位的决策者在落实工作管理方案创新的过程中，需要坚持以政工人员的发展需求、基层工作人员的工作能力和理解能力作为主要依据，在满足管控对象需求的同时，也要进一步发挥人员的实际职能。打造科学的激励制度，落实强而有效的人性化管理模式，针对具有突出

贡献的政工人员以及基层人员要落实科学的奖励，以此来激励鞭策政工人员以及所有的党组织人员均能够积极地落实党建创新。总的来讲，要将以人为本作为党建工作的指导性理论，也要将其作为党建工作的主要内容。

（三）强化党建工作模式的标准化转型。基层机关事业单位的党建工作标准化转型，必须要建立在完善的工作体系基础上实现。想要实现完善的工作体系建设，需要政工人员在其中充当监管者，也要充当推进者。首先，要实现选举制度的科学性和合理性转换，可以结合当前的直接选举以及差额选举模式落实选举体系的创新，促使党组织的人员具有综合能力，才可以为整体的机关事业单位发展提供动力，也能够促使党建工作的落实更为有效。其次，必须要加强对党建会议中的人员配置优化管理，让所有政工人员均能够积极建言献策，促使党建工作体系趋于民主性，这能够为政工人员落实党建创新提供更为宽广的思路。同时利用协商机制来加强对内管控，利用透明机制实现对外开放，促使党务工作能够得到内部的优化，外部的监督，促使党建更为合理，也能够提升基层机关事业单位的公信力和权威性。

#### 四、结语

综上所述，我国的发展方针以及指导理念是伴随着国际发展情况进行调整的，因此在新形势下，作为基层机关事

业单位的政工人员，必须要强化自身的主人翁意识，坚持将党建工作融合到自身的工作内容中，积极完善自身的思想理念，坚持以人为本，落实党建工作体系化以及标准化建设，充分发挥激励制度的重要价值，坚持自我学习和自我充实，打造一支强而有力的党组织团队，从而促使单位的党建工作能够满足自身的发展，也可以满足国家发展的实际需求。党建工作对于企业的发展有着很大的推动作用，它对于企业的稳定发展有着重大意义，因此，企业必须要做好相关的党建工作建设，提高员工的政治思想，培养企业员工强化学习，顺应时代的发展趋势，政工人员还要深入企业基层，更好地对员工有所了解，抓好党风，树立良好的工作风气，优化企业工作机制，培养员工的工作能力，提高企业的政治思想水平，为企业的可持续发展打下坚实的基础。

#### 参考文献

- [1]钟玉,曹敏.对于提高实效性党建政工工作的途径探讨[J].社会管理者,2016.
- [2]刘堂,王冰心.开展实效性党建政工工作的途径探讨[J].经济与社会发展,2017.
- [3]曾维宣.探索基层事业单位党建工作发展新思路[J].管理观察,2019(09):94-95.

（上接第861页）

巧，这样才能让更多的观众记住自己。比如说，相声演员岳云鹏。他在从一个后台擦桌子的替补成了春晚的压轴，主要是在表演当中增加了很多自己的表演技巧，形成了自己的表演风格被大家所喜欢。

#### （三）舞台表演生活化，丰富个人情感

舞台表演艺术不仅只是一项演出，也是生活的镜子。具体来说就是舞台表演和生活紧紧相连，人们通过表演去展现生活。尤其是舞台剧、小品、相声等作品，很多内容都是根据人们的生活进行创作和改变，和人们生活有着紧密的联系。因此，想要创作好的作品，需要融合到生活当中，也同样需要亲身体验，感受人物的真实情感，这样才能丰富自己的个人感情，才能把作品当中的情感表达出来，让观众感受到作品的真实性。比如说2008年春晚《梦幻家园》这个小品讲的就是买房的真实故事，在买房之前开发商把房子讲得天花乱坠，但是房子改好之后却是大径相同。这个小品的创作和演

绎都是来自真实生活，所以才会在2008年成为比较受欢迎的小品之一。

#### 四、结束语

综上所述，舞台表演艺术情感需要互相贯通，艺术来源于生活，只有把情感融入舞台表演当中才能拉近和观众之间的距离，把观众引入舞蹈表演当中。

#### 参考文献

- [1]陈启喆.浅析舞蹈作品中人物的情感表达——以《一把羊头弦子》为例[J].大众文艺,2020(19).
- [2]傅慧灵.浅析情感表达在舞蹈表演中的重要性[J].中国民族博览,2019,000(010):131-132.
- [3]钟妹.刍议舞蹈表演中情感表达的重要性[J].青年与社会,2019(10):249-249.
- [4]向翌.浅谈舞蹈表演中情感表达的重要性[J].文艺生活·文海艺苑,2019,000(011):101.