

浅谈如何构建小学语文生本高效课堂

张基斌

(福建省沙县三官堂小学 福建 沙县 365050)

【摘要】新时代教育背景下,生本课堂倡导“自主合作探究”的教学模式,其对学生能力的培养和语文核心素养的形成有着独特的优越性。但笔者发现,虽然学生在课堂上活动的时间增加了,活动的空间扩展了,却出现了教师缺位、教师助力不足的现象,从而造成课堂教学高耗低效。为此有必要落实小学语文的生本课题教育,切实提高语文教学的质量。本文笔者结合实际教学经验,就构建小学语文生本高效课堂的具体策略展开探讨,旨在推动我国素质教育更好的发展。

【关键词】小学语文;生本;高效课堂;教学对策

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2021.03.219

所谓生本课堂是指遵循“以学生为本”的教学思想,将学生放在课堂的主导地位,充分激发起小学生的课堂学习的积极性、主动性,发展学生创造性,使学生在课堂学习真正成为课堂的主人。同时老师也要以学生的实际学情和年龄心理特征为着眼点来制定科学的教学方法,从而突出学生的课堂主体地位,实现课堂教学实效性全面提高。

1. 引领思考, 深度体会

语文阅读教学最显著的特征是人文性与情感性,这对于提升学生的综合素养以及逻辑思维能力具有积极意义。在生本理念下,教师在教学中需要重视学生的逻辑思维以及情感认知的发展,让学生在阅读过程中展开细致、深入的思考,同时帮助学生形成自我独特的观点,让学生学会清晰、明确地表达自我,促使学生的阅读水平在日积月累中逐步提升,从而提高小学语文教学的效率。

例如,在教学《只有一个地球》一课时,教师结合本课的主要内容先随机开展辩论赛,同时将学生按照学习态度、学习能力等因素进行划分,确保每个小组的实力均等。然后,教师为学生提供一辩论题目——“如何才能真正保护地球”,鼓励学生进行课上辩论。在辩论赛开始前,教师需要给予学生充足的时间做好知识准备,要求学生提前在互联网或图书馆查询自己想要的资料,同时做好知识的整理归纳,作为课堂辩论的基础。在辩论过程中,鼓励学生畅所欲言。有的学生提出了一个尖锐的观点,他认为仅凭节约用水、用电等方式并不能真正保护地球,这些手段只能起到微薄的作用。真正要做的是减少车辆生产,通过车辆限行,减少尾气排放,才能真正减缓全球变暖的趋势;有的学生认为,现在除夕夜不允许放炮,也不能烧煤,可是在80~90年代,家家户户都是这样过的,也没见环境污染的加剧,可见还是尾气排放、工厂随意排放有毒气体的缘故。通过辩论赛,学生不仅对环境保护有了更深入的认识,同时也能提升他们的环保理念。

在小学语文阅读教学中,教师需要有意识地培养学生的思考能力。良好的思维能力不仅有利于学生学习,而且有助于学生形成辩证意识,对学生今后的学习大有裨益。

2. 优化教学模式, 培养学生思维能力

受应试教育影响,在传统小学语文教学中老师是课堂的中心,教学过程中通常采用“一言堂”“满堂灌”的形式,却忽略了学生主观能动性的发挥,学生被动的进行学习,对知识内容机械的进行记忆,同时也忽视了学生思维能力的培养,使小学语文教学给学生留下了枯燥乏味的印象,常常只知其然而不知所以然,影响了学生的学习效果和体验。因此核心素养下的小学语文教学要对教学模式进行改革和创新,摒弃传统单一教学模式,使学生在在学习过程中有空间和时间去思考和探究,使学生从被动转为主动,发挥出自身的主体作用。学生在独立思考和深入探究中完成语文知识的理解和吸收,从而学生不论是知识还是核心素养都得到积极发展,构建出高效的小学语文生本课堂。比如学习《坐井观天》

这课时,老师结合课文内容组织了角色扮演活动,引导学生分别扮演青蛙和小鸟,并发挥出想象力和创造力,将井底青蛙的心理活动通过语言淋漓尽致地表现出来,并鼓励学生对故事的最终结尾进行大胆地想象,如果小青蛙最终跳出了井口,它会说些什么?如果最终青蛙没有跳出井口,井口上的小鸟又会说些什么?在小学生喜爱的课堂活动中学生充分发挥出课堂的主体作用,积极的展开联想,打破固化思维,对本篇寓言的内涵拥有深刻的理解,促进了学生思维能力、想象能力的发展,构建出高效的生本课堂。

3. 拓延生长点

在生本课堂上,教师要对语文教材这个“例子”进行多维解读,深入鉴赏,读写结合,使其成为学生学习语言文字运用的生长点,为学生语言建构与运用能力的形成和提升助力。如在《白鹭》一文中,郭沫若先生对白鹭其形、其色的描写堪称一绝。在对此段多番“咀嚼品味”之后,学生可进行仿写。学生的文字虽稚嫩朴拙,但也在努力地“伸展一跳跃”,遥望大师的高度。又如,在学完说明文《太阳》《松鼠》后,学生对说明方法有了较为全面的了解,于是笔者设计了一项具有挑战性的读写训练:把散文《白鹭》改写一篇说明性文章,可以写成如《太阳》一样的平实性说明文,也可以写成如《松鼠》一般的文艺性说明文。通过练写,学生语言建构与运用的能力在此得以“生长”。

4. 开展小组合作, 提升学生文化审美

小学语文作为一门人文学科,是培养小学生审美能力的主要阵地,因此老师要充分发挥学科优势,借助教学内容为学生渗透中国优秀的传统文化,使学生在学习的过程中得到文化审美的提高,为学生弘扬优秀传统文化奠定了基础。比如四年级学习《送元二使安西》这课时,老师鼓励学生通过小组合作的方式来对本诗进行深入探究,使学生感悟本诗内容,想象诗中描绘的场景,深入体会诗人与友人之间依依惜别场景中难舍的离别之情。学生在王维的这首诗中感受到传统文化瑰宝——古诗词的韵律美、节奏美、意境美,使学生真切的感知到诗人王维“诗中有画、画中有诗”的诗词特点,进而对古诗词激发起热爱之情,提高了学生的文化审美,促进了学生知识与素养的全面提高,构建出高效的生本课堂。

5. 结束语

综上所述,在小学语文教学中,生本教学不只是一种教学手段,更是一种教学理念。只有教师充分发挥学生的主观能动性,激发学生的潜能,才能真正创设精彩的语文课堂。

参考文献

- [1]张艳.基于生本教育理念的小学语文教学中随文练笔实践策略[J].散文百家(新语文活页),2020(11):57.
- [2]刘来凤.生本教育理念下小学语文阅读教学研究[J].散文百家(新语文活页),2020(11):50.
- [3]单苏琴.核心素养视角下小学语文生本课堂的构建[J].天津教育,2020(32):69-70.