

初中语文教学中活动教学法的有效应用

徐瑾

(广西玉林市北流市马岭初级中学 广西 玉林 537400)

[摘要] 诸多学者对活动教学法进行了深度的研究与探索。20世纪初,美国教育家杜威明确指出“进步主义教育”理论,以活动中心为主的理论思想成为探索活动教学法的源头,强调以儿童为核心重视他们的学习动机与兴趣。在20世纪80年代,我国学者王佩雄在《皮亚杰对活动教学法的界说》一书中提出,皮亚杰确信活动教学法是要充分利用学生的创造力与主观能动性,活动是思维发展的基础。还有其他如田慧生、潘红建、杨莉娟等学者认为活动教学法是教学的一种基本形式,强调教师要正确引导学生在新颖有趣的活动中主动地学习知识,培养学生的综合素质。

[关键词] 活动教学法; 初中语文; 课堂应用

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.03.210

活动教学法是教师根据教学要求,以学生身心发展的程度和特点为主,为学生提供适当的教学情境,使学生参与阅读、讨论、游戏、学习工具操作等课堂教学或过程的一种新型教学方法。本文在分析初中语文教学现状的基础上,明确指出活动教学法在初中语文课堂教学中的基本运用,对活动教学模式进行一个系统的归纳与论述,阐述活动化教学法在初中语文教学应用中的多种类型与主要特征。

一、活动教学法的特点

(一) 综合性活动

教学法的综合性在于它能够发挥语文课堂的整体作用,用一系列的活动去多维度地展现语文课堂。综合性重视学科间的整体联系与学生的综合发展,使学生达到全面发展。语文活动课的活动内容、形式,对学生所产生的教育影响都具有很强的综合性特点。在已有的教学课堂中,教师将传授知识与考试成绩放在首要位置,而综合性的活动教学则改变了传统的语文教学方式,它尊重学生的主体地位,将学生在活动中的体验与成长放在第一位,让学生不断地在活动中获得个人的直接体验。贯穿初中的学科课程一般都只规定了学生需要掌握的前人的历史经验,但活动教学的综合性更强调学生需要将掌握的内容与生活实际联系到一起,对学生的教学考核不只停留在单一的成绩上。在学科课程的教学过程中我们通常会发现内容统一、标准一致的特点,但在综合活动中,不同层次的学生都可以得到不同程度的发展,学生的巨大潜能通过综合活动展现出来,学生在活动中取长补短,也有利于他们健康快乐地成长。

(二) 灵活性

灵活性是活动教学法的另一大特点。灵活性是活动过程的多样体现,主要体现在活动的丰富多变和方式方法上,具有一定的灵活性。活动教学最大的特征就是活动中心思想相同而表现形式可以多种多样,没有限制。较传统的课堂教学而言,活动运用的范围、空间更广泛,可以运用在课堂上,也可以运用于生活和社会实践中,能让学生找到更适合自己的学习活动。以文学活动为例,学生除了通过写作文的方式表达自己的语言组织能力,还可以通过黑板报比赛、班级演讲、讲故事大赛、征文活动等来展现。这些活动形式都不相同,但核心思想都是为了锻炼学生的语言组织能力。

(三) 体验性

活动强调学生参与活动时的个人感受,强调学生的体验感。通过直接活动对心理产生一个直接的印象反馈,这种直接的体验需要学生全身心地投入到活动中来,从而产生深刻的印象,在语文的体验活动及教师的指导下增强学生自身对于知识的理解、探究、揣摩,使自己有一种“身临其境”或是“感同身受”的情感体验,感悟文章中作者想要表达的思想感情,感受文章的语言美。在这种活动体验中,将学生的体验放在首要位置,使学生真正地体会到文章到底美在哪里,这个字为什么用得好,这个词又用得妙在哪里。而不是传统教学中的教师将课文分解成多个死板的知识点,学生记录标准答案的固化模式。学生形成机械式的学习模式,便失

去了自身的想象力与创造力。活动教学的体验性遵循了学生身心发展的规律,要求学生对文章情感整体地把握,使教师与学生共同融入教学内容之中,产生情感的共鸣。既能在活动中完成教学任务,又增强了学生自我内化知识的能力。

二、活动教学法在初中语文教学中的应用类型

(一) 情境型教学

情境体验是学生反映给大脑最直接的一种方式,通过教师创设情境,让学生参与到活动中来,唤起学生参与活动的热情,让学生利用原有的知识、经验对新知进行创新与提升。在活动交流中学生作为积极思考的主体,能对文章内容留下深刻的印象,感悟课文角色特点与思想,在活动中动手又动脑,获取知识的同时增加了人文修养。

(二) 游戏型教学

学生具有贪玩、好奇心重、注意力不集中的特点,游戏的方式可刺激他们的神经中枢,引起他们的注意,使他们集中注意力来做游戏,符合他们的身心发展规律。以游戏竞赛为例,如在古诗鉴赏这一单元的综合性学习中,教师提前准备好小红花,设置古风书签、便笺纸、毛笔等奖品,使学生通过抢答比拼的方式熟悉本单元背诵过的古诗,诗句意思,诗句中单独词语的意思,以及诗词表达的情感等。可给予适当的提示,每答对一个问题即可获得一朵小红花,最后,学生用自己的小红花作为钱币来对想要得到的奖品进行拍卖。在活跃轻松的课堂气氛中既巩固了学过的古诗内容,加深了印象,又提升了学生的学习兴趣,使他们全身心投入进来,并在参与中锻炼了自己的综合能力。

(三) 交往型教学

新课标提倡自主、探究、合作的学习方式。三者之间相互渗透、相互作用,交往型教学是语文教学中运用较为成熟的一种教学方式,学生以小组为单位展开交往活动,通过讨论、交流的方式表达自己的思想,探讨问题的对错,整合答案进行回答,具有群体性与合作性的特点。教师放手让学生自己寻找答案,自己制定方案组织交流。教师在课堂上扮演的角色由“权威者”“灌输者”向学生的朋友、活动的参与者转变。

三、结语

活动教学法应该是灵活的、开放的,学校应加强对活动中校外活动的重视程度,与社会上一些如少年宫、植物园、科技馆、博物馆、濒危鸟类保护基地达成协作,在时间充足、条件允许的情况下统一带领学生去进行实地观察,保障活动教学实施的基本人力物力,使教学回归生活,让学生真正体会到生活中的美好与幸福。同时,教师可以依据教学内容让学生利用寒暑假的时间进行社会实践活动,注重学生全面发展。

参考文献

- [1] 李伯, 燕国林. 教育心理学[M]. 上海: 华东师范大学出版社, 1993.
- [2] 孙汉洲. 试谈语文活动课程设计的原则[J]. 文教资料, 2020(04): 22-23.