

优秀传统文化融入少先队活动课程实践误区及改进策略

贺明超 童玲玲 朱学才

(河南省信阳市固始县第七小学 465200)

[摘要]让中华优秀传统文化教育融入少先队活动,有利于让少先队员更好地传承伟大民族精神和优秀文化精髓,增加少先队员的民族文化自信,增加对中华民族历史文化的理解和认可,这也是培养少先队爱国主义情怀的重要途径和有效方法。

[关键词]少先队;建设;传统文化

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.03.1916

我国传统文化是中华民族的灵魂,文化兴则国运兴,中华民族的繁荣昌盛始终建立在文化自信的基础上。少先队是祖国的花朵、中华民族的未来,是少年儿童接触学习共产主义的组织。只有大力将优秀民族传统文化推广到全体青少年当中去,才能使其成为中国的精神文明支柱。借助优秀传统文化推动少先队建设,是实现新时代中国梦的前提和基础,是实现中华民族伟大复兴的重要传承。

一、在少先队主题活动课程中渗透传统节日文化的意义

(一)能更好地继承优秀传统文化

我国作为一个历史悠久的文明古国,传承了大量丰富的文化传统,这些文化传统有着极深厚的价值,继承和发扬优秀传统文化是一个促进国家和民族发展的动力。因此,少先队员必须承担继承与发展优秀传统文化的职责。传统节日文化是传统文化的一部分,比起传统音乐、传统国学经典、传统思想等,传统节日与少先队员的紧密性更强。以传统节日春节为例,几乎每一个少先队员都有较丰富的过春节的经历,对这一部分的传统文化内容,少先队员更容易产生共鸣。

(二)有利于丰富少先队的主题活动课程

目前,少先队的主题活动课程主要围绕爱国、爱党和其他道德教育内容展开,这些内容理论性相对较强,对于年纪较小的少先队员而言,他们理解起来难度较大,久而久之,难以激发少先队员的积极性。应该有效地丰富主题活动的课程内容。少先队的主题活动大多是以红色文化为主,而我国优秀传统文化与红色文化可谓是一脉相承,优秀传统文化的许多精髓与红色文化是一致的,例如热爱祖国、艰苦奋斗等。所以,少先队在开展主题活动课程时,将传统节日文化纳入课程体系中,能丰富原有的内容,并且能推动主题活动课程进一步开展。

(三)有利于更好地在主题活动课程中渗透道德教育

小学少先队员的年纪较小,他们对世界的认知还处于相对空白的阶段,为了更好地引导他们树立正确的世界观、人生观、价值观,开展有效的思想道德教育非常必要。而在少先队主题课程中渗透传统节日文化,这本身就是思想道德教育的一种,相比传统理论的思想道德课程,这种在传统节日文化中渗透思想道德教育,对于少先队员而言往往更有效。在活动中渗透思想道德教育,能让少先队员在潜移默化中感受到心灵的陶冶和情感的熏陶。如在传统节日清明节这一天,少先队辅导员带领少先队员去烈士陵园给革命先烈扫墓,少先队员在感悟清明追思先人的同时,对革命先烈产生由衷的敬意,在这个过程中起到爱国主义教育的作用。

二、优秀传统文化融入少先队活动的问题

(一)少先队组织独特价值缺失:少先队教育就是德育

辅导员对少先队活动的理解是实施的关键。由于小学的中队辅导员往往由班主任兼任,班主任多数又是德育学科的任课教师,双重身份必须完成双重任务。2014年,教育部颁发《完善中华优秀传统文化教育指导纲要》,强调优秀传统文化教育要以弘扬爱国主义为核心,着力完善青少年学生的道德品质,培育理想人格,提升政治素养。全国少工委颁发的《纲要(试行)》也强调通过“优秀传统文化在我身边”主题活动让少先队员了解亲近优秀传统文化,传承孝敬父母、与人为善、懂得感恩、明礼诚信、明辨是非等中华传统美德,在弘扬优秀传统文化中进行政治启蒙。不仅如此,《完善中华优秀传统文化教

育指导纲要》明确指出在教育方式上将依托少先队、共青团等开展中华优秀传统文化校园教育活动。正因为两者存在交叉,关系密切,使得一些辅导员无法有效区分少先队教育和德育的界限,容易产生“少先队中华优秀传统文化教育就是德育中的优秀传统文化教育”认知误区。往往借助综合实践开展少先队活动。特别是在校园内开展的优秀传统文化教育活动(例如走红地毯的颁奖活动、听非遗传承人讲座、阅读经典和书法教育等),往往以班集体或学校名义而非少先队组织名义进行,既看不到少先队的队旗队徽,也有部分学生未佩戴红领巾,缺乏少先队仪式,将德育活动套上少先队活动帽子现象在一些学校里较为常见。

(二)活动主体错位:辅导员主体,少先队员客体

《少先队活动指导纲要(试行)》(以下简称《纲要(试行)》),强调,少先队活动设计与开发要充分尊重儿童的主体地位,以儿童为出发点和中心,考虑儿童的兴趣、年龄特点和需要,强调实践性和体验性,发挥儿童的积极性和自主性,辅导员只起帮助和指导作用。然而,在开展传统文化融入少先队活动实践操作层面辅导员往往像学科一样发挥主体作用,根据传统就让来设计安排好活动计划、方案。忽略了少先队员的创造性,少先队员不参与开发和设计环节,只参与活动实施环节。

(三)创造性转换与创新性发展原则贯彻不力:凡传统皆传承

优秀传统文化教育要与时代精神相结合,要坚持创造性转化和创新性发展的基本原则。然而,由于辅导员老师对传统文化的鉴别力不够,往往缺乏“扬弃”能力。例如尊敬长者、孝敬父母是中华民族的传统美德,也是少先队活动课程的重要内容,但“孝文化”中也有“愚忠愚孝”成分,必须加以剔除。但有的学校在少先队校本教材的编写中,对《二十四孝》故事未能很好甄别,把“埋儿奉母”“卧冰求鲤”等不具有时代价值的“孝”故事也选入校本教材中。中国的家风家训文化中蕴含着“勤俭持家”“尊敬长者”“以礼待人”等传统美德,但也包含“男尊女卑”“三从四德”“小富即安”等封建思想,有些辅导员在引导少先队员学习传统家风家训时缺乏甄别。还有的基层少先队组织在引导少先队员践行传统礼仪文化时,要求少先队员行“跪拜礼”等现象。“跪拜礼”作为标志着封建等级制度的规范性礼节与社会主义核心价值观冲突,不具有传承的时代价值。

三、优秀传统文化推动少先队建设策略

(一)在潜移默化中引领少先队员接触传统文化,彰显传统文化价值

首先需要带领学生每日诵读经典文学,使学生能够将传统文化烂熟于心。我国优秀传统文化的传承,需要以学生记忆为载体,学生必须能够熟练掌握并理解传统文化内容。中华优秀传统文化的代表主要为唐诗与宋词,由于都具有读音押韵的特点,学生在诵读过程中很容易掌握节奏并理解内涵,从而加深记忆。应引导学生养成每日诵读经典的习惯,在锻炼学生阅读水平的同时,也促使学生接触更多经典文化。例如,学校可以每天在早自习时间中抽出5分钟左右时间,让学生诵读经典文化作品,推荐唐诗与宋词,也可以是诗经或戏曲等文学作品,

(下转第2029页)

良好阅读习惯的培养不是一蹴而就的事，单纯只依靠教育者一方面是远远不够的。教育来源生活，我们的社会生活就是一个大环境。家园联系，依靠家长，将我们的“悦读”活动囊括进孩子的心灵。

(一) 阅读指导：为了让家长更好地解读绘本，有效地进行阅读指导，老师们对绘本进行解读，撰写亲子阅读过程中的感言，教师从家长亲子阅读绘本时的趣语以及自己在亲子阅读指导过程中的感言，教师从家长亲子阅读记录的反馈中获得家长、幼儿对绘本的感受与价值取向。例如，组织家长参与“爸爸妈妈读书会”“亲子阅读分享征文”“故事义工团爸爸妈妈进班讲故事”等等。在这个过程中，教师、家长、幼儿都是阅读者，但在阅读的过程中角色定位有所不同，教师是亲子阅读的建议者、家长是亲子阅读的指导者、体验者。

(二) 亲子共读：亲子共读就是指家长陪同小孩一起阅读。“共读”，表示这项活动不是单方面的，是父母和孩子共同参与的，父母不要将之视为负担，也不要将自己的想法或期望加诸孩子，而是藉由共同讨论与亲自示范，来培养孩子阅读、主动学习的习惯，并满足孩子的一些想法或期望，从而使亲子共读成为“亲子悦读”^[5]。比如我们可以创建故事漂流平台、展示自制绘本书等等。

(三) 义工团参与：除了平日里老师给予的阅读活动以外，利用这么多的家长资源也尤为一个好办法。当今社会家长

普遍素质较高，育儿理念又新，以家长的身份来给孩子们一起看绘本故事既防止孩子阅读疲劳又增进亲子情感。每位义工团团员来讲故事时我们都会给她（他）穿上我们特质的“故事妈妈（爸爸）”小围裙，保留其讲绘本、开展绘本有关游戏的照片，并将其制作成活动海报进行展示，既丰富我们班级走廊“悦读”环境，而且更为推动每个家庭的“悦读”习惯养成起良好的榜样示范。

“悦美校园”的营造是一项长期工程，需要不断地通过实践逐步完善，我们将进一步争取教研团队的协作和帮助，争取社区和幼儿家长的关心和支持，营造良好的阅读氛围，创造条件，实现让阅读为每个孩子种下一生幸福的种子。

参考文献

- [1]周静. 幼儿园浸润式阅读活动环境的创设与实践初探[J]. 科学咨询(科技·管理), 2020(10): 199.
- [2]顾玉琴. 游戏化教学 行走中成长——基于幼儿视角的幼儿园环境创设研究[J]. 智力, 2020(26): 189-190.
- [3]秦彬彬. “亲自然体验式课程”理念下幼儿园环境创设路径探讨[J]. 新智慧, 2020(23): 26+28.
- [4]朱伟伟. 例谈儿童本位的幼儿园环境创设与利用[J]. 东方娃娃·保育与教育, 2020(21): 95-97.
- [5]杨慧. 浅谈幼儿园环境创设的角色立场[J]. 好家长, 2020(62): 22.

(上接第1982页)

还可通过多媒体投影仪向学生展现并介绍名画作品，帮助学生更丰富地接触了解多姿多彩的民族传统文化。每天早自习前5分钟的诵读内容可以由语文教师提前安排，由班主任和语文课代表共同主持开展。其次需要充分发挥宣传阵地作用，通过传统文化启发学生思维思想。少先队的宣传阵地具有多种形式，并且能够很快传播开，宣传效果显著。因此是学校教育中最具高效性的宣传领域。在开展针对少先队员的传统文化融入教育中，可借助伟人的榜样作用，带动少先队员积极学习传统文化经典内容。可借助黑板报和宣传栏等传播载体，实现无声胜有声，让学生在日常生活中不断接触传统文化，做到潜移默化的影响。通过国旗下讲话以及班会课演讲的方式，使学生能够理解和感知中华传统文化悠久的发展史，从而理解中华民族前人的辛勤结晶，理解学习传统文化的重要意义。

(二) 在兴趣教育中帮助少先队员理解传统文化，体现传统文化的创新融入

少先队员如果已经能够了解并掌握传统文化作品，做到烂熟于胸后，就需要更进一步理解文学作品的用意与内涵。教师和少先队干部需要积极发挥自身的组织领导作用，为少先队员创造良好的舞台，使之能够将所学知识展示给广大师生，在检验学生对传统文化知识内容理解和掌握水平的同时，也实现了寓教于乐的目的，帮助学生提升学习热情，提升学生的主动学习动力。处于不同年龄段或不同年级的少先队员，可以理解和需要掌握的传统文学作品内容有所区别。因此展示活动需要分年级进行，让不同年龄段的学生分别开展关于传统文化的竞赛活动，对此班主任与学校领导需要合理安排活动计划。班主任是引领少先队员学习优秀传统文化的重要角色。因此需要在活动设计上具有一定的创意性，可以借鉴近些年热度较高的弘扬传统文化的综艺节目，仿照其赛制规则，再结合年级学生实

际掌握情况设计题目。甚至可以开展校际传统文化知识比赛活动，多校联合设计比赛活动，并进行校际竞赛，评选出最优秀的学校，激发学生争强好胜的意识和永不服输的决心，实现兴趣教育。例如，在设计低年级的传统文化知识竞赛时，可以选择最基础的考察内容，如简单的诗词歌赋、百家姓、三字经等。可对竞赛内容分版块进行，包括考察基础知识、考察作品理解以及考察个人才艺等。对于中年级的传统文化知识竞赛活动设计，可以稍微提升难度和考察范围，以耳熟能详的唐宋诗词和传唱度很高的戏曲选段为主，每个班级组织一个数人参与的代表队，由学生干部或语文课代表任队长，参与答题竞赛。对于高年级的传统文化竞赛设计，则需要进一步提升难度，并以接近标准比赛的要求和态度设计竞赛内容，活动内容可以是成语接龙、飞花令、诗词接句、听写等。通过举办各种各样的传统文化组织活动，为少先队员提供展示自己的机会，做到兴趣教育。

提高国家文化软实力，关系“两个一百年”奋斗目标和中华民族伟大复兴中国梦的实现。中华民族伟大复兴中国梦是一个长期的过程，一代人有一代人的责任，少先队组织作为新时代中华文化的传承者和发扬者，有责任肩负其新时代中华民族的伟大复兴，有义务做中华优秀传统文化的传播者。

参考文献

- [1]梅丽艳. 小学少先队德育活动的开展[J]. 科学咨询(科技·管理), 2020(04): 205.
 - [2]袁原. 小学少先队活动设计的案例分析[J]. 科学大众(科学教育), 2015(01): 77+180.
- 基金项目：河南省教育科学“十三五”规划2020年度少先队专项课题研究成果，课题名称：《少先队活动课程传承优秀传统文化实践研究》，立项号：2020ZS043。