

小学语文低年级教学中口语交际教学策略探究

杨丽娟

(长春市朝阳实验小学 吉林 长春 130000)

[摘要]良好的口语表达能力是当前社会人才所应当具备的一项能力,更是当前教学所应当重视的一项技能。小学语文作为培养学生全面技能的重要平台,应当重视口语交际教学的开展,并依据学生的实际情况开展口语教学,让学生接受系统性、专业性的教育,逐步培养学生的日常交际能力,并学生在交际活动中逐步学会倾听别人的意见和想法,便于学生今后和别人相处,进行和谐、平等的沟通,达成一定的共识。在本文中,笔者就小学语文低年级教学中口语交际教学策略提出几点看法,以供参考。

[关键词]小学语文;低年级;口语交际;教学策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.03.1437

在小学语文口语交际教学之中,教师需要借助多样化的教学手段,鼓励学生敢于进行自我表达,并善于借助流利的话语表述自我观点和自己内心中最想要表达的话语,同时还要在口语交际过程中做到认真聆听别人的意见和看法,尊重别人的感受,促使交流双方达到高效沟通的目的。低年级学生由于年龄较小,在口语表达中难免会有所纰漏,需要教师予以着重引导,让学生在学之初便接收到优质的口语教学服务,培养低年级学生的口语能力。那么,具体该如何在小学低年级语文教学中开展口语交际教学呢?

一、以图导学,促使学生有话可说

以图导学是新课程改革下一个新型的教学模式,随着信息科技的不断发展,“以图导学”中“图”的种类也有所扩展,不在仅仅局限于图片这一种方式了。因此,作为新时代的小学英语教师,应当重视教学的信息化,利用多媒体技术开展口语教学活动,利用图片、视频等引导低年级学生进行相关的口语交际训练,发展学生的语言组织能力和表达能力,让他们真正做到有话可说,有情可表。

比如,在教学“有趣的动物”这节口语交际训练之时,笔者利用多媒体展示自制版“疯狂动物”的动态视频,创设情境导入教学环节,让学生感知动物的奇妙。如,利用夸张的语言和动作讲述:“欢迎大家来到疯狂的动物城,在这座动物城中,你将看到会说话的鹦鹉,有着好似降落伞尾巴的松鼠,帮人搬运东西的大象,能帮人引路的导盲犬,尾巴发出咯啦咯啦声音的响尾蛇……”生动的画面和有趣的讲解,将学生引入到情境当中,然后再引领学生自主介绍一种有趣的动物,让学生思考“你喜欢哪种动物?为什么喜欢它?它有趣在哪儿?”以便学生确定自己需要讲述的有趣对象(动物)。如有位学生这样介绍小狮子,他头戴小狮子头饰,并利用多种图片辅助口语交际,向大家大方说道:“大家好!我是来自疯狂动物城的小狮子,号称‘万兽之王’哦~我的头大大的,配上一头松散的毛发,显得更加雄壮英武。我长着锋利无比的牙齿,能够让我的猎物在我的面前瑟瑟发抖。我有粗壮而有力的腿脚,还有一条长长的尾巴。我拥有滚、扑、撕、咬等本领,我力大无穷,森林里很少有动物是我的对手。因此,和我做朋友,你会很有安全感!希望大家喜欢我,和我交朋友哦~”简单、有趣的话语,将自己喜欢的动物小狮子介绍出来,并将小狮子的样子、特点以及习性表达出来,有很强的针对性。学生在表达的过程中就是打开思路之时,使得学生的口语能力和思维能力得到有效锻炼。

二、角色表演,增强学生情感体验

创设角色扮演的教学情境,符合学生爱玩、好动的特性,让学生在这样的情境学习中增强情感体验,促使其融入角色之中,激发学生想要表达的欲望,有助于学生开展口语交际活动,提高他们的口语表达能力。

比如,在教学“小兔运南瓜”这节口语交际训练之时,为让学生对故事空缺部分进行合理的想象和补充,找到小兔将大南瓜搬回家的方式,并表述出来整个故事,在教学过程中,笔者创设相应情境,引导学生进行角色扮演活动,以便在提升学生口语表达能力的同时,增强学生情感体验。笔者让学生以小组合作的方式进行角色扮演活动,首先,先引导学生观察三张图片各发生了什么事,如图一中,这样一个怎样的大南瓜?(又大又重)小兔子面对这样的一个南瓜时是怎样的神情呢?(皱着眉头,愁眉苦脸,搔搔脑袋等词都可以);观察图二,小兔是怎样运送南瓜的呢?它怎样想的?如果你是它,你会怎么办?(将南瓜竖起来,当轮子滚动;找车子运回家;找别的小动物帮忙,一起抬回家;用绳子拴住拖回家……);观察图三,小兔子把这么大的南瓜运回了家,兔妈妈是怎样的表情?她会说什么呢?小兔子又是怎样回答的呢?经过简单的分析与引导,让学生将一幅幅图片在脑海中自动生成“情景剧”,并将这个小故事表演出来,在此过程中,笔者鼓励他们敢于想象,勇于表达,真正达到提升口语能力的目的。

通过以上教学可以发现,语言离不开环境,就好比鱼儿离不开水一样,只有让学生在特定的环境之中,才会体会特殊词语在特定环境中的具体含义,他们才会灵活运用语言进行口语交际。因此,在小学语文口语教学中,教师若想提升低年级学生的口语交际能力,创设特定的情境,实施趣味性的口语教学必不可少。教师可适当地利用这样的经验开展教学活动,创设出适合学生发展的教学情境,让学生自觉融入到相应情境当中,放松身心,主动跟随情境的引导去跟别人交流,这远比教师苦口婆心的讲述如何与别人交流效果要好得多。

总之,小学语文教师应当重视口语交际教学的开展,运用多样化、趣味化的教学方式灵活开展口语教学活动,让学生能够主动跟随教师引导自主进行口语交际联系,发展学生的思维能力和口语表达能力,助力学生得到更好的发展。

参考文献

[1]李秀秀.小学低年级语文口语交际教学策略探究[J].语文课内外,2020(18):31.