

# 小学体育教学中运用激励艺术的原则和方法

赵普

(河北省保定市易县尉都中心小学 河北 保定 074200)

**[摘要]**在现阶段应试教育的大背景下,小学体育教学往往被轻视或忽视。但是随着近几年学生身体素质的急剧下降,体育教学有了新的机遇,渐渐被重视起来,对于体育教师既是一次机遇又是一次挑战。小学体育教师首先要认识到体育教学的重要性,认真对待小学体育教学,并且根据自身特点采取适当的教学方法让体育教学变得简单、高效。

**[关键词]**小学体育;激励艺术

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.03.1168

## 一、小学体育教学中运用激励教学的原则

何为激励教学法,就是教师根据学生的差异性,根据自身的素质水平,运用各种有效手段,激发、鼓励学生,提高学生学习的积极性与主动性,使其身心全面发展。激励教学激发学生的学习热情,鼓励学生发掘问题的真谛,通过自身的认与知掌握解决问题的关键,从而让学生有效地学习,达到事半功倍的效果。激励教学体现的是一种教师为主导学生为主体的教学原则,是一种特有艺术。首先我们根据小学体育教学中常有的现象探讨体育教学中激励时应遵循的原则。

### (一) 激发性原则

激励一定要“激”在点子上,即通过教师实施的有效手段让学生产生学习体育的兴趣,让学生乐于开动脑筋、思考问题,找出问题的实质,通过自身解决问题。“激”的时候可能只是一句简单的语言,但往往一针见血,“激”在点子上,达到教学的最佳效果。

### (二) 简明性原则

激励要抓住问题的关键,找出问题的要害,与生活相近,简单明了。太过复杂的激励方式对于小学生而言是无法理解的,并且激励不能过于频繁,否则容易引起学生的反感,所以一定要点到即止,寻找最简便的途径。

### (三) 及时性原则

激励一定要及时,否则效果不佳。当学生出现思路阻碍时,老师要及时疏导,在学生产生沮丧的心情之前,“激”在学生出现问题的点上,促进学生思维的发展,使其思路连通。

### (四) 准确性原则

激励一定要准确,在激发性、简明性、及时性原则的铺垫下,确保激励的准确性,以有效地让学生学习体育,才能让学生的学习兴趣贯穿整个课堂,从而真正地做到“教为主导学为主体”。

## 二、小学体育教学中运用激励教学的方法

激励运用的巧妙是一种艺术,对于体育教师也不例外。当一名体育教师掌握激励这门教学艺术后,可以让学生在课堂上的积极性得到充分的调动,把体育课上得欢快,大大提高教学效率。

### (一) 融通式激励

这种激励需要建立在情感之上,从第一次见面,学生需要从教师那里得到尊重、友爱、温暖、情谊和教诲。当学生的情感需要被满足后,他们会喜欢上体育课,以更大的激情上好体育课。这种融通式激励需要建立在情感交流的基础上,教师和学生之间的感情交流分为情感的交流和信息的传递,这种感情的交流可以很好地提高师生间的信任度。

### (二) 勉励式激励

这是教师包括体育教师最常运用的一种激励方式。相关研究表明,教师用勉励的口气布置任务而非下达命令的口气,积极调动学生的自尊心和荣誉感,发掘学生的潜力,让其努力完成这项任务。如果教师用命令的口气一开始就挫伤学生的积极性和创造性,弱化完成这项任务的动力。如教师布置学生练习跳绳:“你们必须每天回家认真练习,没有认真练习的同学,跳不到规定的个数考试就是不及格!”这种命令式的口气会让学生心里感到不舒服,只是抱着完成任务的心态练习,无法体验到这项运动的乐趣,没有乐趣的练习也无法达到最佳的练习效果。如果换成勉励式激励:“同学们回家认真练习,

跳不熟练没关系,只要每次获得一点进步,那么你会跳得越来越棒!老师会继续辅导你们。”这样的沟通会使学生在练习的时候没有心理负担,自然也就乐意练习,肯定会比前者获得更好的练习效果。

### (三) 参与式激励

体现自我价值的最好方式就是参与进去表现出来。小学生也不例外,每个学生都希望通过自己上课的表现获得教师的关注与表扬。因此我们要创造这样的教学环境,让每个学生参与教学,通过参与练习与游戏不断提高学习兴趣。教师在备课过程中要多花心思,根据教材内容设计出适合学生参与管理、决策的教案,让学生成为课堂的主人,充分调动学生的积极性。要做到这一点教师就要学会倾听学生的呼声,了解学生的要求,收集学生的建议。像这种从实际出发,贴近生活的教案,学生会感受到更多的乐趣。

### (四) 期望式激励

无论是表现好的学生或者是表现差的学生,在体育教学中都希望得到教师的关注,期望得到教师的评价和鼓励。当遇到学生调皮捣蛋的时候,正确的做法是这样的:放大他的优点,给予表扬,并提出新的期望,愿其更上一层楼;有过失的地方,不要抓住不放,进行适度的讨论即可,记住要动之以情,晓之以理,激发其认知意识,克服自身的缺点。

### (五) 宽容式激励

小学生的很多现象可以形容为“童言无忌”。课堂上,学生调皮、教师生气在所难免,当师生之间遇到矛盾时,首先教师要有宽容之心。其次,教师对学生要有耐心,用真情感化学生,让其懂事明理。

### (六) 影响式激励

教师作为学生的榜样对其有潜移默化的作用。“什么样的教师就会教出什么样的学生”,课堂上教师散漫懈怠,学生就不会听从这样的教师,课堂纪律就无法得到保障。教师品行端正、严于律己,要求学生能做的事情自己先做到,学生就会以这样的老师为榜样,向其学习,严格要求自己。教师的素质,对学生具有很大的感染力,素质高的老师能教出高素质的学生。

## 三、结语

在小学体育教学中,传递着多种多样的信息,体育教师要克服各种不利因素完成体育课教学任务,不仅要求教师具备较高的教学水平和运动能力,教学手段的运用也很重要。实践证明,拘泥于传统的体育教学方法、模式,那么教学将会举步维艰。结合现代化的教学手段,教师才能轻松教,学生才能快乐学。在小学体育教学中,引进激励教育是教师主导地位、学生主体作用的体现。教师必须用爱去上好每一节体育课,让学生从教师的一举一动中收到激励,让每个学生都感到自己是被需要的,让学生从内心喜欢上体育教师,喜欢上体育课。同时激励教学也促进学生身心健康的协调发展,推进教学活动的顺利进行。激励是一门艺术,需要老师细细地琢磨,熟练掌握这门艺术,你将会在教师的这条道路上走得更坚实。

### 参考文献

- [1]朱红霞.小学体育低年级课堂激励教学法运用之我见[J].读书文摘.2016,(19).186-186.
- [2]达梦缘.论小学体育教学中的激励艺术[J].西部素质教育.2016,(23).268.