

三全育人背景下钢琴课程思政的探索与实践

马海江

(呼伦贝尔职业技术学院 内蒙古 呼伦贝尔 021000)

[摘要]将钢琴课程作为载体,主要针对在现在这个三全育人的背景下,对于钢琴课程的思政的探索和相关实践。推进学生能够在学会和掌握专业技能的同时,可以不断修炼自身,真正成为这个时代的担当,能够用自己的真才实学更好地服务于人民,推进钢琴的课程教学达到真正的教才育人。

[关键词]三全育人;钢琴课程;思政探索;实践

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.03.1174

引言

“课程思政”教育理念的提出可以说是我国教育行业最为重要的一项改革举措,与此同时伴随着我国教育行业对于该一理念不断地深入探索和实践,取得了一系列骄人的成绩。同时“课程思政”也是我们这个时代和对于教育工作改善的一项重要举措。在这样的大背景下,高职院校作为一个重要的育人阵地,它的思政教育的主要工作内容也是关注于三个根本问题“培养什么人”,“怎样培养人”,以及“为谁培养人”。因此,现在高职院校可以将“课程思政”作为切入点,积极推动思政教育的改革,推进“三全育人”目标的实现。

一、三全育人背景下的钢琴思政的内涵

在我国当前思政教育中活跃着一个热词,那就是课程思政,它是和我们思政课程相对应的一个创新概念,它的提出是我国思政教育从传统的思政课程向着其他课程拓展延伸的创新产物。自从习总书记在全国高校思想政治工作会议上提出:“使各类课程与思想政治理论课同向同行,形成协同效应。”后,真正确定了各类的课程在思政教育中所拥有的协同作用。同时它的课程思政也是教育中立德树人的根本任务,在各类课程中与思政课同向同行,能够最大程度将各类的思政教育的真正价值得以体现,并在这个基础上全员、全程以及全课程育人格局的构建。除此之外,课程思政的提出将传统教育上所存在的缺陷也是进行了有效的弥补,而且也是丰富了现在的思政教育的内容,逐步构建和完善我国新时代的思政教育系统^[1]。

二、推进钢琴课程教学的相关途径探索

(一)将深挖思政作为前提

钢琴课程本身便与钢琴的专业思政教育有着很强的兼容性,因此可以在钢琴课程中进行相关思政教育元素的深入挖掘,并将其作为钢琴课程思政教学的前提。首先要做的,可以从钢琴作品的相关时代背景和作者的生平进行思政元素的挖掘。可以将桑桐的钢琴作品《在那遥远的地方》进行举例,譬如这个作品是由我国作曲家采用自由无调性创作技法的优秀典范,它将创作者内心的悲愤情绪以及高昂的爱国情怀淋漓尽致都表现了出来,是爱国教育作品中较为经典的一首。除此之外,还可以从钢琴的主题进行思政元素的挖掘。因为爱国题材是钢琴作品比较常见的一种题材,而且它也是民族钢琴作品的经典题材,所以可以从其中进行思政元素的挖掘。譬如钢琴曲《浏阳河》,它是由作曲家王建中进行改编的,除此之外,还有著名的由抗战歌曲进行改编的《绣金匾》,它们都是爱国题材中较为经典的钢琴作品,可以供教师进行挖掘。这些作品除了能够让学生感受到强烈的民族色彩外,还能够有效达到思政

教育的目标实现。最后可以再从钢琴的节奏以及旋律中进行思政元素的挖掘。因为作品中的节奏以及旋律等内容都是钢琴作品的情感寄托,所以教师除了要从审美上展开相关教学活动,还需要在其中融于思政教育。

(二)强化情感体验

钢琴课程和思政教育有着深层次的相连关系,都将推进学生的发展作为核心任务,不过它们在具体的实施中又是存在一些区别和差异。钢琴课程的教学多是依据于学生的感性思维,而思政教育的开展是从学生的理性思维进行的着手,不过这两者具有殊途同归的效果。所以,在开展钢琴课程思政教育的相关教学时,需要加强对于学生情感的体验,帮助学生能够在乐曲中体验到情感,获得思想的熏陶和洗涤。想要有效达到这一目标,需要教师能够耐心引导学生学会倾听,加强对于学生倾听能力的培养,可以让学生在平常练习的时候,便可以主动去倾听自己的演奏,倾听教师做出的重点示范,倾听那些演奏家的作品等等,通过有意的训练,使得学生能够通过倾听作品的节奏、旋律、乐句等进行情感上的体验和感受。除此之外,还需要加强教师与学生之间的交流,推进师生之间的交流,可以将思政教育作为交流的重点内容。譬如在学习关于《保卫黄河》这一类的爱国革命题材的钢琴题曲,可以由老师进行引导,促进学生关注作品中所存在的情感精神力量,同时也要关注和主动自主的感悟,提高学生的自主感受能力。在三全育人的背景下,需要教师能够加强对于思政教育的课程教学与思政教育的互相对接,加强培养和发展学生对于作品的自主感受和感悟能力,升化学生的内心情感,推进学生的全面发展,帮助学生进行音乐终极价值的探索^[2]。

三、结束语

总而言之,因为所有的教育都需要重点关注“为谁培养人”这一问题进行,因此需要教育工作者能够积极挖掘出课程内容中所包含的价值和精神,推进学生提高自身的精神涵养以及价值追求。

参考文献

[1]张健.“三全育人”背景下构建研究生课程思政协同育人机制的路径探索——以《工程伦理》为例[J].公关世界,2020, No.477(10): 69-70.

[2]韩红亮,杨桦,王雪梅,等.“课程思政”融入大学生社会实践活动的体系构建与路径探索——以水利类大学生“寻美家乡河”活动为例[J].宁波职业技术学院学报,2020,024(001): 59-64.