

浅谈幼儿园艺术教学活动的设计与实践

温婷

(辽宁省盘锦市实验幼儿园 辽宁 盘锦 124000)

[摘要]自21世纪以来,树立创新意识已成为全民的追求目标,而建立国家教育创新体系也已变为各大学校、师生的共识。现如今,幼儿园也在竭尽全力地为幼儿创造能力的培养做一份贡献,众多科学研究表明,四岁儿童的创造想象能力是不可估量的,所以幼儿教育承担着举足轻重的“开端”作用,为了引导幼儿徜徉于艺术的海洋中,并且能够自主地抒发情感、表达思想观念,艺术教育改革势在必行。

[关键词]幼儿园;艺术教育;创造性

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.03.409

幼儿园是幼儿接受教育洗礼和思想熏陶的启蒙阶段,但由于幼儿的年龄尚小,对文字、数字等复杂的语言表达形式理解得并不透彻,所以多数幼儿园都选择艺术教育的途径来培养幼儿的创造性。本文即从艺术教育的角度入手,探究了从小塑造幼儿思想、行为两方面的创造能力的相关措施,借此帮助幼儿实现全方位的成长,为日后的进阶学习奠定扎实的基础。

一、幼儿艺术教育中民间艺术的特点

1、具有传承和发展性。在幼儿园中开展民间艺术教育就是对民间艺术的传承和弘扬,使民间艺术源远流长。同时幼儿民间艺术教育能促进幼儿的身体素质、审美情趣、创造能力、交往能力、人品素养等诸方面的和谐发展。

2、具有文化和教育性。教师的职责就是向幼儿传递文化,培育祖国的花朵。教师通过民间艺术教育使幼儿体验到民族文化的独特魅力,充分调动幼儿关注民族文化、学习优秀文化的积极性,在有趣的活动中对幼儿进行良好品质的养成教育。

3、具有生活和审美性。幼儿民间艺术教育以幼儿的生活经验为支撑,注重教育与生活紧密联系,使幼儿能够根据已有经验迁移知识;以情感体验、审美教育为主线,使幼儿在活动中增长能力、陶冶情操,获得美的享受,以此达到审美育人的目的。

二、加强和幼儿的交流活动

在学前教育阶段,幼儿的思维和语言系统发育还不成熟,需要教师的耐心引导。针对这一情况,教师可以应用对话教育,加强和幼儿的交流互动,引导幼儿敞开心扉和教师做朋友。例如,在欣赏美术作品《向日葵》时,教师问幼儿:大家第一眼看到的颜色是什么呢?幼儿们齐声回答“黄色”,教师继续提问:小朋友们在生活中见到的向日葵和画中的一样吗?有的小朋友回答一样,有的回答不一样,教师可以引导幼儿谈一谈自己对生活中向日葵和画中向日葵的看法。通过交流,幼儿对艺术创作有了崭新的认知,在欣赏美术作品时,能够从色彩、造型等多个角度出发,逐步提高理解能力,为艺术欣赏课的开展奠定良好的基础。

三、创设情境,激发幼儿兴趣

情景化教学法一般是利用信息技术创设情境,营造良好的教学环境。将其应用到艺术欣赏课堂中,能够激发幼儿的学习兴趣,发挥幼儿的主观能动性,在情境中欣赏一些优秀的艺术作品,引导幼儿发现美、欣赏美,完成对幼儿的审美教育培养。例如,教师可以借助多媒体为幼儿播放一些世界名画,如《蒙娜丽莎》《戴珍珠耳环的少女》《睡莲》等,询问幼儿是否在电视、电影中见到过这些作品?利用这一问

题激发幼儿的兴趣和探索欲望。随后,教师利用多媒体展示这些作品的细节,并为幼儿讲述作品背后的故事、作品的风格等。在讲解的过程中可以配上或舒缓或轻快的音乐,便于激发幼儿的情感,使幼儿快速进入到情境中,感受这些作品所呈现出来的艺术价值,形成一定的审美意识,促进幼儿的个性化发展。

四、引导幼儿开展情感体验式活动

教师在开展艺术教育活动时,应当注重引导幼儿开展情感体验,激发幼儿表现美、创作美的情趣,注重观察生活,发挥幼儿的想象力,促进幼儿的全面发展。例如,教师可以在幼儿园内开展传统文化活动,要求每个小朋友的家长陪同,参与到活动中。在活动中,教师设置了多个区域,如传统文化诗词区、民间手工艺品、民间乐器等,引导幼儿参与其中,观看剪纸、皮影等民间艺术,发散幼儿的思维,在家长的陪同下尝试一些民间艺术的创造,感受艺术品的创作过程,加深幼儿对艺术创作的认知。这一过程不仅能够实现高效的亲子体验活动,还能带领幼儿开展民间艺术欣赏活动,激发幼儿的民族自豪感,认识到传统文化的重要性,积极开展传统文化的学习,促进幼儿综合素养的提升。

五、教师开展科学有效的评价

在教学的过程中和结束后,教师都应当对幼儿的表现给予科学、积极的评价,要多鼓励和表扬。可以构建一个完善的评价机制,注重评价的科学性和合理性,引导幼儿建立学习的自信心,发展自身的能力。在活动中,教师营造良好的环境氛围,引导幼儿参与其中,积极配合教师,展现自己的能力,吸收知识,体会成功的乐趣。幼儿在回答问题的过程中,教师可以适当提出看法并给予鼓励,构建一个和谐、平等的学习环境,发挥幼儿的主观能动性,便于教师掌握幼儿的身心特点。在评价的过程中,教师也应当注重观察幼儿的表现。一些幼儿可能由于表现不好情绪低落,教师需要给予恰当的鼓励和引导,带领幼儿分析自身的优点,帮助幼儿建立自信心,对促进幼儿身心健康发展有着十分重要的作用。

总之,在幼儿教育中,艺术教育是不可或缺的一部分,其教育价值也是不能忽视的。教师在开展艺术欣赏教育活动时,应当注重幼儿的情感体验,利用情景化教学法、对话教育等激发幼儿的兴趣,积极主动地参与到课堂中,感受艺术氛围,掌握一些艺术作品的特点,实现对幼儿审美教育的培养目标,促进幼儿身心健康发展。

参考文献

[1]吴岱臻.关于幼儿教育中艺术欣赏教学技巧的思考[J].新教育时代电子杂志(教师版),2019(47):9.