

初中语文阅读教学中文本细读的有效策略探究

徐雨英

(梅州市蕉岭县镇平中学 广东 梅州 514100)

【摘要】语文阅读教学是语文教学的重要组成部分,通过语文阅读教学可以提高学生的阅读能力以及理解能力等综合能力,进而有效的培养学生的语文综合素养,使得学生的审美情趣通过与阅读教学得到培养与提高,为此需要语文教师在新课改的要求下能够创新语文阅读教学方法,引导学生在语文阅读教学当中能够对文本进行细读,加深对文章内容的理解,掌握相应的语文知识点,从而提高阅读效率。为此本文提出有效的教学策略来做好初中语文阅读教学当中的文本细读。

【关键词】初中语文; 阅读教学; 文本细读; 有效策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2021.03.447

引言

通过语文阅读教学当中的文本细读教学,能够使得学生对文章有着深刻的理解,掌握语文教学当中的知识点,理解作者所要传达的主题思想以及情感,同时通过文本的细读能够让学生掌握阅读的正确方法,提高学生的阅读能力,从而提高学生的语文学力。

一. 引导学生有目的的开展文章阅读

大部分的学生在进行文章的阅读时都是进行粗略的阅读,并没有对文章的语句或者词句进行细读与研读,此种粗略式的阅读方法不利于学生对文章主题思想的理解以及文章精彩语句的理解,更加不利于学生对文章当中所引入的新知识点进行掌握与理解,为此需要语文教师让学生意识到粗略式文章阅读方法的危害。为此在进行语文阅读时,要引导学生带着问题去阅读开展有目的性的语文阅读,这样有利于学生在阅读过程当中进行积极的思考以及知识的探索。使得学生通过阅读能够有所收获,例如学生在进行散文或者小说的阅读时,教师要引导学生对于文章作者的写作背景以及作者的生平事迹进行掌握,这样有利于学生后期开展高效率的文章阅读。这样能够使得学生的语文核心素养得到提升,让学生的审美情趣得到了培养,使得学生的知识视野得到了开阔提高了学生的阅读理解能力,锻炼了学生的语文思维^[1]

例如教师在带领学生学习鲁迅《孔乙己》此篇文章时,此篇文章是一篇散文,教师需要引导学生自主的了解文章作者的写作背景以及作者的生平事迹,之后再让学生开展对于此篇文章的阅读。同时还需要让学生带着问题去进行此篇文章的阅读,教师可以向学生提问:“此篇文章作者的写作意图是什么?”然后让学生带着问题开展此篇文章的阅读,这样能够加深学生对文章意义的理解,同时也能够提高学生理解作者所要表达的思想情感。

二. 尊重每位学生的理解思维以及理解认知

由于每位学生都有自身的身心发展特点,为此每位学生对文章的理解思维都不尽相同,在传统的阅读教学当中,教师都会采用固有的教学思维来让学生对于答案进行死记硬背,教师作为教学的主导者,为此没有从学生的实际学习能力和学习基础进行教学,而在语文阅读教学当中的文本细读,就需要从学生的语文学力基础以及学习能力为基础出发来开展实际教学,使得学生能够站在自身的学习角度对文章进行理解,为此文本细读能够充分的尊重学生的个性,带领学生能够对于文章内容进行多元化的理解,使得学生能够站在不同的角度来对文章进行情感的理解以及问题的理解。为此通过文本细读可以使得学生不束缚于标准答案,使得学生的思维联想能力得到了充分的锻炼,给予学生充足的思考空间,有利于提高学生的学习能力。让学生通过文本细读能够发现自我,发展自我^[2]。

例如教师在带领学生细读《鱼我所欲也》此篇先秦散文时,教师在带领学生细读与理解的基础上需要尊重每位学生对此篇文章的看法以及想法,此篇文章当中主人翁孟子认为人应该拥有善恶之心,始终保持善良的本性,提高自我的修养。很多学生在读完了这篇文章之后虽然认为孟子的想法很正确,但同时也有的同学会认为:“留得青山在,不怕没柴烧”的道理,为此教师需要尊重每位学生的想法同时也要让

学生在坚持自我的基础上要拥有廉耻之心,将善良作为中华民族传统道德进行修养。

三. 领导学生理解语文文本当中作者所要传达的文本情感

教师在带领学生进行文本的阅读时需要引导学生对文本作者所要传达的情感进行了解以及理解,了解作者的情感不仅是阅读的重要任务同时也是理解阅读内容的重要途径。每篇文章都是作者带着情感进行写作。为此教师需要引导学生在进行文本阅读时要掌握作者所要传达的思想情感,才能够帮助学生对于文本的内容进行进一步的探讨以及理解,即使学生在阅读当中遇到困惑或者难点时能够利用作者所要传达的主题思想来进行理解以及想象,有效的帮助学生解决阅读过程当中存在的阅读难题以及困惑点。为此在文本的阅读当中需要对作者的情感进行了解,只有了解作者所要传达的情感,才能理解文章的主题思想,也能够引发学生对于文章阅读的兴趣,增强学生对于文章主动阅读以及思考的渴望。每篇文章都是在一定的时代背景下创作出来的为此只有学生对于文章作者的写作背景进行充分的了解,才能够对于作者的写作情感进行准确的掌握^[3]。

例如教师在带领学生细读《范进中举》此篇文章时,教师在带领学生进行此篇文章的细读时,需要引导学生先了解此篇文章的写作背景,让学生知道作者是在什么样的社会环境下来书写此篇文章的,同时还要学生掌握此篇文章的主题思想以及主题情感。此篇文章是以故事的形式反映出了范进在中举前后生活的变化,通过此位年过半百的举人命运的戏剧性变化来讽刺封建科举制度对于人们的危害以及压迫。此篇文章当范进中举后 岳父都瞧不起的人到岳父不敢任意辱骂或者打的人,就连知县的乡绅都过来巴结范进,而通过范进的动作:“再三推辞。”“才把银子收下”等等动作可以看出范进是一个虚伪的人,由此可以看出之所以范进执着于科举考试是想要自己成为能够攀附权贵,被巴结奉承的人,也反映出了当时社会是趋炎附势腐朽社会风气,由此可以看出作者对封建科举制度的痛恨以及对于社会不良风气的痛斥。

结束语

综上所述,通过初中的语文阅读教学不仅能够提高学生的阅读理解能力,同时也能够使得学生的词汇量得到增加,提高学生的写作能力以及思维联想能力等,为此需要初中语文教师开展有效的语文阅读教学,而在语文阅读教学当中对于文本进行细读是必要的阅读方式,让学生带着问题的开展对于文本的细读,理解学生在文本理解上的想法,通过文本细读能够使得学生了解文本作者所要传达的情感以及主题思想,锻炼学生的阅读思维,让学生掌握正确的阅读习惯,提高初中语文阅读教学质量。

参考文献

- [1]张云龙. 初中语文阅读教学中文本细读的方法初探[J]. 新课程, 2020(36): 42.
- [2]包江平. 初中语文阅读教学中文本细读的有效策略探究[J]. 学周刊, 2020(19): 67-68.
- [3]黄凤兰. 解析文本细读理论在初中语文阅读教学中的应用[J]. 当代教研论丛, 2020(08): 51.