

小学低年级语文识字教学的趣味性分析

谢仕娣

(广东省河源市和平县礼士镇中心小学 广东 河源 517247)

[摘要]小学语文教学中识字教学是一项关键的内容,是学生学习语文的必修课,但是从目前的教学现状来看,这种效果并不良好,很多学生到高年级阶段,识字能力并没有很大提升,这也影响了老师日常教学。因此如何提高小学生识字能力是大多数老师头疼的,作为老师首先应该从教学方法入手,分析该阶段学生的特征,实施有效的教学方式,本文开始分析了小学低年级学生的群体性特征,然后从四个层面来提出教学策略,以此帮助老师改善识字教学工作。

[关键词]小学低年级;识字教学;趣味性

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.03.207

引言

识字教学是小学语文开展教学的重要内容,这对学生基础内容的掌握,为接下来的语文学习起着良好的铺垫作用,但是通过一个阶段的语文教学发现,大部分学生对于识字学习的兴趣度不高,甚至学生认为其是枯燥的,导致识字教学的效果不明显。要想改变这样的教学现状,作为语文老师应该从学生的个性特征出发,探索适合当前这个年龄阶段学生的教学方法,通过趣味性的方式来吸引学生的注意力,提高学习积极性。

1. 低年级小学生的群体特征

低年级的小学学生属于特殊的群体,他们的特征主要表现为以下几个方面:第一,低年级的小学生注意力过于分散,容易被其他事物所吸引,所以很难保持对一件事情集中注意力,尤其是一些复杂、无趣的学习内容,如果没有根据学生的心理特点来进行教学,那么他们很容易产生不耐烦的心情,不愿意去学习。第二,低年级小学生他们心理承受能力较低,老师过重的语言都会直接伤害到他们的内心,导致学生情绪不稳定,学生容易产生悲伤、不自信的心理。第三,在小学阶段的学生来自不同的家庭、文化背景,所以产生了多种性格的学生,比如有娴静的、调皮的、活泼的,所以在进行教学时老师应该掌握不同的沟通方式和技巧,让学生提高学习的效率,从而增强教学效果。

2. 低年级语文识字教学的策略与方法

2.1 采取趣味性教学方法

在小学语文进行识字教学需要结合趣味教学法,根据每节课的内容和目标来设置教学方式,在教学方案上进行改良,改变传统的教学模式和方法,利用趣味教学的方式来指导学生更好地学习内容。比如在识字教学时老师可以利用“儿歌”的形式指导学生识字,在学习“中”这个字的时候,可以编成“一根利剑中间穿”,而在学习“禾”时,编成“禾苗长得又肥又壮,田野绿油油”,结合儿歌的形式不仅可以吸引学生的注意力,还可以增强学生学习兴趣,让学生更明白汉字学习的重要性。除此之外老师也可以借助字谜来帮助学生学习,建立知识之间的练习,比如在学习“思”这个内容时,应该设计谜语“四张口,一颗心”,让学生猜这个字,这样学生在学习的过程中不仅掌握到了内容,还能提高对知识的记忆效果。

2.2 培养学生识字兴趣

在小学低年级阶段,学生学习内容较为单一,很多内容如果不结合有效的教学方法,那么学生则会丧失学习的兴趣,慢慢产生枯燥感,而且学生对事物的好奇心持续时间较短,这会直接影响到学生学习的成效。所以老师应该把握好学生学习的兴趣度,了解学生的特点,制定准确的教学方法,比如老师可以结合多媒体教学,利用动画、图片的形式来构建知识,适当地添加教学情景,提高学生学习的兴趣。比如在学习“月”这个字的时候,老师可以播放关于月亮的视频,让学生增强对月亮的印象,并且让学生跟着视频一起书写“月”这个字,在一笔一划中不断练习,形成对“月”这个字的理解。除此之外借助教学活动也可以让学生学习到

更多的内容,尤其是游戏教学法,让学生参与活动,提高积极性,自然学习效率就会有所提升。比如在《胖乎乎的小手》这一内容中,老师可以让学生进行角色扮演,鼓励学生扮演他们喜欢的角色,散发他们的演技,结合不同的小组来实行对话和交流,从而反复地掌握知识和内容。

2.3 故事识字教学法

虽然小学低年级的学生对枯燥的内容不感兴趣,但都喜欢听故事,甚至很多学生在小学阶段就养成了阅读书籍的习惯,所以老师可以根据学生的这一特点来进行教学,结合汉字的特征和结构来建立故事情节,使得学生在听故事的过程中学习到更多有关汉字的内容。比如在学习“候”和“猴”这两个字的时候,很多学生在写的过程中很容易将其混淆,老师为了加强学生的辨识,应该进行故事引导,比如将其刻画为两个人物,“候”和“猴”一起去森林中找食物,突然碰到一个散礼物的老爷爷,但一个礼物是“竖”的,一个礼物是“反犬旁”,让学生猜一猜他们都获得了什么样的礼物。或者在讲“碧”这个字的时候,老师也可以结合故事讲解的方式,比如一个王子在公园中突然遇到了一位公主,她身穿白色的长裙坐在石头上。通过这种故事讲解法,学生能够接受“识字”的学习,同时激发学生他们思维,以后在学习其他“汉字”时也可以自己编故事来增强对知识的兴趣。

2.4 图文结合识字教学

小学低年级的学生抽象能力较弱,主要通过直观的方式才能加强对内容的理解和认识,对于我们中国汉字,很多字都是经过几千年的变化才形成的,具有独特的结构,与原本的形象字有着很大的差距,学生理解起来也较为困难。所以老师针对这一点可以利用图文结合的形式来指导教学,让学生可以将抽象的文字和图片结合起来,提高对内容的记忆。比如老师在教学生“火”这个字的时候,老师使用多媒体教学设备来播放有关“火”的视频和画面,展示“火”这个字原本的形象字和其演变的过程,学生只有了解到它发展的过程,才能更好地掌握它。还有老师在讲授“林”这个字时,可以播放关于“一颗种子的故事”的视频片段,让学生体会到一颗种子是如何开花结果、经历风雨长成参天大树的,因此更加对“林”和“森”两个字有着独特的印象。

结语

总之,在新课程标准的指导下,传统的识字教学工作效果并不明显,趣味性不强,学生学习兴趣不高,而对于小学低年级学生的培养关键在于提高教学内容的趣味性,注重学生识字能力和兴趣的激发,开拓他们的思维,让学生在逐步学习的过程中掌握识字能力。所以作为老师应该研究多类教学法,结合学生特点来实施教学,善于借助游戏教学、情景创设和故事讲解等形式,吸引学生听课的兴趣度,自然学生的积极性就会大大提高,掌握的内容也会更加深刻。

参考文献

- [1]叶霞.浅谈小学低年级语文识字教学的趣味性[J].小学生(下旬刊),2019(09):85.
- [2]田密.故事教学法在小学低年级语文教学中的应用研究[D].中央民族大学,2017.