

浅析新媒体时代下高中语文教学方式改革路径

赵春

(安徽省六安市城南中学 安徽 六安 237000)

[摘要] 当今时代是新媒体新科技发展的时代,随着网络技术的不断发展深入,新媒体技术已经与我们的日常生活中联系的更加紧密了,在社会的各个方面都有新技术的应用和拓展。当然更少不了教学环节对于新媒体手法的运用。语文学习是作为学生学习的首要科目,也是作为国民素质发展的重要环节。当学校教学与科技手段相结合时就更有利于语文教学的发展。只有我们的高中语文教学方式不断改革,不断优化完善,才会跟的上新时代新科技脚步。而改革的最终目的还是为了提高学生的创新思维和综合能力,提高学生对于语文学习的理解,让学生们更加适应社会的发展。

[关键词] 新媒体时代;高中语文;教学改革

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.03.2067

高中是学生们面对为了人生抉择的一个重要阶段,因为他们即将要面对高考。而在高考中,语文所占的比例是非常大的。作为三大主科之首,如果高中语文教学改革能与新媒体相结合,必然带来新的,不同凡响的反应。当刻板的高中语文教学注入了新鲜的新媒体血液时,会使教学工作更有活力,更加年轻,更加贴近高中生。而新媒体的运用,无论是在教学资源上还是教学技术上都会有不同的有益的改变,对于高中语文改革也会提供新的思路。新媒体不仅提供便利,还提供创新。用新媒体来培养学生的创新能力和自学能力,不仅可以提高语文教学课堂的质量,还可以提高学生们的个人综合素质。

一、新媒体时代下高中语文教学方式改革的意义

1.1 优化语文课堂教学模式

新媒体手段的广泛应用,在为语文教学上提供了更加便利的方式,学生获取需要的学习资源更加的便捷,学生不仅可以在不同的网站挑选不同的信息,还可以开拓自己的思维,形成多元的思维模式。教师在网络上寻找教学内容时可以找到更符合学生们所接受的和吸收的,符合他们年龄阶段的教学内容,给学生带来更优质的学习体验和语文文章体验感。新媒体时代下的教学资源有着不同的性质,更加的多元化。老师可以在课堂上留下空白的时段,让学生们提出自己的问题,与老师一同在网络上查找相关片段,文章等,这样不仅可以增进师生感情,提高配合默契度。还可以让学生亲自感受到教师对学生的重视,让学生感觉不到被冷落,还可以活跃课堂氛围,让学生们集中注意力,与老师一起探索答案。

1.2 开拓新的语文教学资源

新媒体时代下,网络是最好的助手。不仅在生活的各方面,在教育的改革上,网络更是发挥了巨大的作用。以前的老师寻找语文教学内容时,可能仅仅是在纸质材料上,抑或者是单独的一个网站,但新媒体时代的不断发展也促生了网站不断的扩大和增多。现在老师们寻找教学内容,不仅仅局限在纸质资料和单独一个网站,而是更多分散的寻找符合他们的语文教学内容的教学资源。通过网址、手机客户端、微信等等,这些都可以成为教师获取新的语文教学资源的有效途径和方式。

二、新媒体时代下高中语文教学方式改革的内容

2.1 及时且充分的利用新媒体技术

教师的语文教学应做到线上线下、网络与实际相结合。教学内容不应仅局限于课本上孤零零的几行字,而应该整合网络上的内容与课本教案上的内容,让学生有真实的感觉,并且沉浸体验在所学的语文课文中,而不是枯燥无味的听着老师一味的灌输,那样对于学生也是不好的教学方式。老师应反思并对比自己以往的教学方式探索出新的教学方式。

例如在教授部编版高中语文必修一上册第一单元的第一课《沁园春·长沙》中,教师可以在网络上查找激情昂扬的音乐当作背景,让学生们在朗读时播放此音乐,让学生在阅读古诗

中有更深刻且沉浸的体验,体验到以前伟人在创作诗词时的慷慨激昂的心情,用更加切实的语调将诗词诵读出来。这样对于朗读的学生和听课的学生都是有益的,而教师也将教学改革落实到了实处。

2.2 完善语文教师教学评价体系

对于学生可以有网络教学,对于教师也应该与网络评价。教师可以将自己整合和创新的整档内容整理成档案模式上传到网络或者学校的教师评价系统平台,可以让全校甚至全教育界的语文教师进行参观,学习和评价。“一千个人眼中有一千个哈姆雷特”,当更多的人查看同一本教学档案,得出来的评价和结论一定是各有不同,各有千秋。而当事人教师可以更加发散性思维的寻找自己教案中存在的问题和优点,并且与其他教师探讨解决问题,交流优秀的思想。学校和网络也可以建立一种自动化的教师评价系统,可以建教师的相关个人信息,以及一些教学过往和优秀的教学档案放在评价系统里,让其进行自动化评价。这样还可以让教师更加真切的,以第一视角体会到自己教案存在的问题,从而更好地完善它。

2.3 学生与老师身份的对换

优秀的语文文章不是枯燥无味,没有思想的,而是作家们真切地从实际生活中取材并认真完成的。所以更要突出新媒体时代下语文课堂教学,学生的主体地位。如果可以让学生体会到教师的处境地位并深入语文学习过程,可以更加积极的学习语文。

例如在学习部编版高中语文必修一上册第二单元《以工匠精神雕琢时代品质》这一篇文章时,学生们可以在网络上查找有关工匠精神的词条和相关人的事迹,以小组的形式自己制作PPT,并以组间对抗的形式,进行比赛,而老师作为评委可以进行旁听和评价。既实现了学生与教师身份地位的互换,也可以让学生在制作的过程中体会到新媒体时代对于高中语文学习的优势,以激发他们的好胜心和积极性,让课堂变得更加活跃和紧张。

结束语

综上所述,随着新媒体时代的到来和新科技手法的运用,让高中语文教学改革迎来了新的机遇和挑战,为教学改革提出了更高的要求,也贡献了更新颖的方法。语文教师要一切从学生的实际出发,结合生活,更好地运用新媒体进行语文教学工作。通过更加丰富的教学内容和更加立体的教学结构,让学生们更好地迎着新媒体时代的契机,提高自己的语文素养和语文能力,提高学生的语文学习体验,更真切的感受语文文化。

参考文献

- [1] 韩咏琳. 新媒体环境下语文教师媒介素养的提升策略[J]. 今传媒, 2018, 26(11): 51-53.
- [2] 新媒体时代下大学语文教学方式改革[J]. 罗雯怡. 语文建设. 2017(11)