

幼儿园集体音乐游戏活动创新简析

晋虹霞

(西山托幼葡萄苑幼儿园 山西 太原 030024)

[摘要]音乐教学是幼儿园课堂教学中的一个重要教学内容,同时也是幼儿园课堂教学中的重难点所在,幼儿园时期的幼儿年纪尚小,心智尚未成熟,缺乏一定的音乐素养,传统讲授形式的音乐教学模式远远不能够满足幼儿的实际音乐学习需求。因此,幼儿园教师应该有效地融入集体音乐游戏来对幼儿进行音乐教学,能够让幼儿在玩耍中进行音乐学习,帮助幼儿在快乐愉悦的氛围中增强自身的节奏感,符合幼儿园幼儿实际音乐发展需求。基于此,本文对幼儿园集体音乐游戏活动进行了一定的创新研究。

[关键词]幼儿园;集体音乐;游戏活动;创新

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.03.382

前言

随着素质教育的不断深入和渗透,为幼儿园的音乐教学注入了新鲜的活力,强调音乐教学实际性,要求幼儿园音乐教师利用音乐教学来滋养幼儿的心灵,培养幼儿的音乐素养。集体音乐游戏具有团体性、音乐性、游戏性、动作性等特征,能够有效地降低音乐的抽象性,帮助幼儿更好地进行音乐理解。因此,在幼儿园音乐教学课堂,教师应该积极地引入集体音乐游戏,充分利用运动着的音响资源,帮助幼儿产生音乐共情,为幼儿音乐能力的发展营造良好的氛围条件。

一、借助集体音乐游戏,激发幼儿对音乐学习的热情

幼儿园音乐教学的一个显著特征就是具有艺术性、科学性和严谨性,对强化幼儿的音乐能力也起着积极的促进作用。然而,幼儿园阶段的幼儿普遍年龄较小,一般只有3-6岁,具有注意力很难集中、活泼好动等特征,如果教师对音乐知识的讲解,或者采用引导幼儿进行自主音乐歌唱训练,很可能导致幼儿失去对音乐学习的热情和动机,幼儿无法对音乐产生更深的认识,甚至还可能使得幼儿对于音乐学习产生一定抵触情绪。因此,教师要根据幼儿的年龄特征来创设相应的集体音乐游戏,以此来提高幼儿对音乐学习的热情,促使他们积极主动地全身心投入到集体音乐游戏中。

教师可以设计一个《小猴坐沙发》的音乐游戏。在实际的集体音乐游戏过程中,教师可以首先为幼儿讲解这一个游戏的相关故事情节:“我国的边界有一个森林,在这一个森林里面住着一群可爱的小猴子,它们在广阔的森林里面尽情的玩耍,在小猴子欢快的玩耍中,它们感受有些疲惫了,于是它们想到了用自己的小腿,来当作别的小猴子的沙发,轮流进行休息和按摩,来舒缓自己身体疲劳的方式”。随后,教师可以让幼儿通过倾听这一首歌曲,充分感受这一首歌曲给予的感觉,尝试利用自己的身体来创新性地编出各种“沙发”动作,引导幼儿体验音乐游戏所带来的快乐感,激发幼儿对音乐倾听的热情和动机。

二、借助集体音乐游戏,培养幼儿的乐感

幼儿园的幼儿年纪尚小,正处于模仿性和好奇心非常强烈的时期。在实际的幼儿园音乐课堂教学过程中,教师应该充分利用幼儿“模仿性强”和“好奇心旺盛”这两个特点,创设相应的集体性音乐游戏,在班级中营造一种和谐团结的音乐学习氛围,为幼儿进行深层次的音乐学习打下扎实的基

础。

教师可以创新性地引入《勇敢的小企鹅》的音乐游戏。在实际的集体性音乐游戏过程中,教师可以借助多媒体信息技术为幼儿播放《勇敢的小企鹅》这一首歌曲,让幼儿首先熟悉这一首歌曲。随后,教师就可以为幼儿讲解相应的游戏规则,让幼儿仔细倾听这一首歌的歌词和节奏,根据音乐节奏来做相应的动作。例如,当幼儿听到冲凉部分的音乐时,幼儿可以站起来,利用自己的身体摆成一个冲浪的动作,引导幼儿感受音乐的节奏,促进幼儿乐感的培养。

三、借助集体音乐游戏,提升幼儿的音乐素养

幼儿园阶段的音乐教学是幼儿的音乐启蒙性教学,这一阶段的音乐教学对幼儿来说非常的关键,是幼儿音乐发展的重要基础。因此,幼儿园教师应该重点关注集体性音乐游戏的创新研究,在提高游戏的趣味性的同时也要注重丰富音乐游戏中音乐知识和内容,为幼儿音乐素养的发展营造良好的氛围条件。

例如,在教学《大雨和小雨》这一首歌的过程中,为了提升幼儿的音乐素养,幼儿园教师还可以设计相应的集体音乐游戏,首先利用多媒体信息技术为幼儿播放《大雨和小雨》这一首歌,让幼儿仔细倾听这一首歌,亲身体会“雨声”的强弱。随后,教师可以提问幼儿:“小朋友们,你们在这一首歌曲中听到了什么?大雨、小雨的声音分别是怎样的?你们可以模仿一下吗?”,引导幼儿学会感受音乐的节奏,促进幼儿音乐素养的发展。

总结

综上所述,幼儿园音乐教学在音乐课堂教学中是一个有内容、有内涵、讲技术、讲方法的教学艺术,是幼儿园课堂教学的一大难点,意味着我们幼儿教师仍然需要不断地提升自身的音乐素养,花费更多的心思来进行幼儿园集体音乐游戏活动的创新研究,促使幼儿园音乐教学更加符合幼儿的未来发展规律,对幼儿进行良好的音乐启蒙,激发幼儿对音乐学习的热情和动机,最终将幼儿园时期的音乐课堂教学上升到一个新层次。

参考文献

- [1]刘黎.浅析幼儿园音乐集体教学活动质量[J].求知导刊,2019(30):56-57.
- [2]施燕.幼儿园音乐集体教学活动分析[J].新智慧,2020(12):34.