

多媒体信息技术在幼儿园教学中的有效运用

滕晓霞

(辽宁省大连市金州区第一幼儿园 辽宁 大连 116100)

[摘要]随着信息化时代的高速发展,利用多媒体信息技术进行教学对现阶段的教师们而言是一个非常好的选择,在幼儿园教育活动中,如何充分利用多媒体进行教学,将学习材料转化为声音和图像,将孩子积极性调动起来。这就需要教师熟悉多媒体,把多媒体的功能与学习材料相结合,最终创建一个和谐温暖的课堂氛围。通过以下几点教学策略希望能给使用多媒体教学的同行提供借鉴。

[关键词]多媒体信息技术; 幼儿园教学; 有效运用

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2021.04.626

一、运用多媒体教学,有效激发了幼儿的学习兴趣和求知欲

信息技术集文字、图形、声音、动画等于一体,可以将教学内容形象、生动、鲜明地表现出来,以图、文、声、像并茂地从多层次、多角度地呈现,使教学内容变得可视、可听、易感知,强化了多感官的积极参与、获得情感的愉悦。

如花儿会开、铃儿会响、公鸡会叫、闪电会发光、打雷会响等,不仅形象直观,色彩鲜艳,而且富有动感,使学习内容和学习活动充满童趣。而教师通过使用多媒体课件教会幼儿用心去观察,提高幼儿的观察能力,逐步培养幼儿的创新意识,提高幼儿思维能力。

课件能让静态抽象的东西具体化、形象化和明朗化。如科学活动《食物到哪去了》中,教师和孩子们围绕从嘴巴里吃下的食物到底会到哪里去展开讨论,接着通过多媒体的直观演示,把食物如何消化的过程清晰地展示出来,从而让幼儿了解了食物的消化过程以及身体器官的正确名称,使本来深奥的东西刹时变得明朗简单化,幼儿参与学习的积极性和主动性也更高了。

二、多媒体教学的技术是丰富的,提高幼儿的学习效率

多媒体技术综合了黑板、图片、文字等传统的教学方式,结合音频、视频与文字为一体的较为先进的设备,而通过计算机和投影仪的综合运用,更加轻松地展示出教学相关课件,打破了传统的教学模式,并将教学内容更加直观地呈现在幼儿的面前,这一新颖的教学模式不仅让教师的教学效率有所提升,更是加强了幼儿的学习效率,大大地提高了幼儿园集体的教学效率。

例如,在进行中班的《春天的秘密》语言活动教学中,这一活动的主要内容就是一篇关于春天的诗歌,整体内容会比较丰富多彩,如果直接进行传统的教学模式,不仅不能将文章更好地讲授出来,也会将文章里“河水淅淅沥沥”“拖拉机轰隆隆”等这种形容词变得像名词一样,如果充分地利用多媒体进行辅助教学,那么教师可以将这些声音插入到课件之中,利用简单的音效和短暂的视频帮助幼儿感受这一画面,从而更好地理解诗歌的内容,记忆诗歌里的东西。在整个活动中利用更加动态的东西来激发幼儿的学习兴趣和求知欲,提高幼儿的参与度,充分提高学习效率。

三、运用多媒体教学丰富幼儿的精神世界

多媒体技术时常和网络技术结合在一起,在当今时代,互联网就像是源源不尽的清泉,涌入钻进人们日常生活的缝隙中,与之紧密融合在一起。多媒体技术因此得益,不仅具有丰富的形式,而且具有了无穷无尽的资源来源。儿童可以于此收获更多的知识,从而在更广阔的精神的园地里自由自在地驰骋。例如,当教师讲述到《静夜思》这首唐诗时,教师可以通过播放和“诗仙”有关的水墨画风格或其他具有中国特色的动漫,来让幼儿在掌握这首唐诗的基础上,深入了解李白的其他诗作以及诗人的生平等。“长风破浪会有时”是李白的乐观,“会须一饮三百杯”是太白的潇洒,“与尔同销万古愁”是青

莲居士的大气……利用多媒体技术,让儿童能仿若身临其境般感受诗中的磅礴抑或其他氛围。也可以涉及其他名家的故事、作品等。这样,让儿童在知识面的拓展中也深受名人儒士的风骨感染,这对儿童良好性格的培育和格局的放大都是大有裨益的。

四、运用多媒体教学锻炼幼儿的思维能力

思维,即人们在遭遇各种疑问时需要进行的思考;思维能力,即此种思考能力的强度和熟练度等。多媒体教学以其多样化的形式、令人目不暇接的良好素材、极强的感染力,在众多新型教学方式上独树一帜。这种教学方式本身的丰富性有利于儿童思维能力的培养。例如,在“手影游戏”的教学活动中,教师通过展示各种各样的“手影”示例图片来深化儿童对于光线、影子的形成的认识。有些示例图片叫人无法立即想出其所能形成的阴影,教师应充分鼓励儿童积极地猜想即将出现的影子是何种形状。这有利于儿童想象力的挖掘和抽象分析能力的提升。培养幼儿遇到困难而不畏惧的勇敢气魄,鼓励儿童尽其所能,自己想办法从“疑惑的深渊”中从容脱身。教师可以“对症下药”,帮助幼儿构建一个清晰的思考脉络。

五、运用多媒体培养幼儿的创新能力

在这个年龄段的幼儿,对各种声音都非常敏感。多媒体方式的授课以其形象的动画和动听的声音,加深了孩子对各种知识的内在理解,使孩子们对这些课程有更加深刻的情感创造性。比如在音乐课《春》,把多媒体动画运用到孩子们的身上,让孩子们享受到万物复苏的春天,孩子们受到鼓舞,似乎都很兴奋,也为这首歌做了一些漂亮的动作,音乐教学更加丰富多彩。另一个例子是《孩子们想想》这节课,使用多媒体课件制作有关动物园里的一些动物图片,创建一个大气的课堂氛围,然后让孩子们按照自己的喜爱每个人扮演角色。有些孩子伸出长臂去玩头脑简单的大象;两个手指竖起来,玩可爱的小兔子;有些玩小猴子在树林里爬,等等。他们边唱边跳舞,全身心地投入到课堂活跃的气氛中。例如老师教孩子唱《小女孩开门》后,运用多媒体课件将小女孩开门制作成小游戏分享给孩子们。孩子们在玩这个游戏的时候,通过理解来推断蛋壳裂开以后会出来什么动物。当孩子们说看到鸟儿后,老师可以让孩子根据刚刚完成的游戏,改编成一首大家喜欢的儿歌,然后组织孩子们唱他们改编的儿歌。正是由于多媒体的这种特点,课堂上不仅激励了孩子们的学习兴趣,而且同时也培养了孩子的创新能力。

结束语

简而言之,在幼儿园教学中对多媒体技术的有效利用可以给课堂添加学习气氛。作为一名幼儿园教师应该科学地运用多媒体技术,找到更适合幼儿学习的教学方式。

参考文献

- [1] 蔡静. 多媒体信息技术在幼儿园教学中的有效运用[J]. 计算机产品与流通, 2020(11): 253.
- [2] 张敏. 幼儿教育中多媒体技术应用的思考与实践[J]. 文理导航(下旬), 2020(10): 15+17.