

小学美术课堂创意教学策略分析

姚燕梅

(广东省广州市增城区实验小学 广东 广州 511300)

[摘要]小学美术课堂教学可以有效培养学生们的审美能力,同时也可以给学生的创造能力带来更加有效的锻炼,对于培养学生们的综合素养来说有着十分重要的教育意义。所以说如果想要打造一个更加轻松、高效的美术课堂教学,那么教师就需要进行课堂教学方式的创新和优化,结合课堂教学内容选择区别比较明显的课堂教学方法,给学生带来更加强大的课堂教学参与度提高。本文就先介绍美术课堂教学开展的必要性,提出课堂教学策略,希望可以提高学生们的艺术综合素养。

[关键词]小学美术; 创意教学; 教学策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.04.1183

小学美术教师在开展日常教学的过程中,一定要营造更加科学、合理、轻松、和谐的课堂教学氛围,提高学生们的课堂教学参与度,将学生分散的注意力重新吸引回课堂教学之中,学会使用多媒体信息技术开展教学,拓展学生们的美术知识面,利用各种不同的课堂教学活动开展,给学生带来创造能力和实践能力的有效提升,给学生的未来发展打下更加坚固的学习基础,将学生塑造成拥有综合素质的美术人才。

一、小学美术课堂创意教学的必要性

首先教师应该注重激发学生们的艺术学习兴趣,小学阶段的学生在审美能力、认知水平上都处于缓慢发展的状态,如果学生对于艺术知识学习不感兴趣,那么就无法长时间保持自己的注意力。所以教师一定要从学生们的实际情况出发,打造一个创意性更强的课堂教学,将学生的注意力重新带回到课堂教学之中,充分强化学生们的美术学习兴趣。其次就是要注重提高学生们的艺术素养。传统的美术课堂教学开展过程中,教师所使用的教学方法非常单一,这就导致课堂教学氛围比较沉闷,无法给学生带来艺术素养的提升。面对全新的课堂教学方式,教师一定要在开展课堂教学的过程中,及时转变课堂教学理念,利用灵活的趣味性课堂教学方法应用,让学生在参与这些课堂教学活动的过程中,掌握更加丰富的艺术知识和艺术技巧,巩固学生们的美术知识基础,进而给学生带来艺术综合素养的稳步提升^[1]。

二、小学美术课堂教学的创意性教学方法

(一) 轻松和谐的课堂教学氛围营造

想要充分提高课堂教学的有效性,需要教师在开展课堂教学的过程中带来更加活跃的课堂教学氛围,提高学生在课堂教学当中的参与度。如果课堂教学氛围比较活泼、轻松,那么学生们的身心也可以获得更加充分的放松,愿意积极主动的参与到教师创设的课堂教学活动中。在一堂轻松、和谐的美术课堂教学中,教师也可以明确学生们的主体地位,让学生拥有更加自由的发挥空间,给学生带来想象能力、思维能力的稳步提升。例如,教师在引导学生们学习艺术知识的时候,可以给学生展示一件衣服,之后让学生按照自己的想法给衣服上色,让学生拥有更加充足的学习灵感。之后教师可以引导学生自己画一套衣服,发挥自己的想象力,继续进行颜色填充,鼓励学生们勇敢的创新,尝试使用自己以前没有尝试过的颜色,无论学生画出什么样的颜色,教师都应该给予充足的肯定和鼓励,这都是学生在思考、实践之后所得出的结论。在学生完成自己的作品绘制之后,教师就应该将学生绘制的作品展示出来,和学生一起评选出最优秀的作品。在这样的教学过程中,学生也应该认真对比自己的作品和其他人作品之间的区别,教师则要将一些颜色的搭配方法和技巧告诉学生,掌握一些和谐的颜色搭配,从而让学生在轻松和谐的教学氛围中,掌握艺术知识,更加迅速的完成教学任务^[2]。

(二) 灵活的多媒体信息技术应用

社会在飞速发展的过程中,时代也在不断的进步,各种

教学方法都开始出现,多媒体技术已经逐渐成为教师的主要教学手段,多媒体技术可以将图片、动画和视频等元素整合到一起,创设更加多样化的课堂教学情境,也可以让课堂教学内容更加丰富,引导学生充分参与到课堂教学活动之中。例如教师在引导学生们绘画海底世界这个主题的时候,学生们并没有见过海底的样子,部分学生可能去过海洋公园,但是这些公园也有着严重的人工痕迹,学生根本无法想象海底世界的样子,也无法绘制出富有美感的海底世界。这个时候教师就可以利用多媒体信息技术给学生播放和海底有关的动画或者视频,吸引学生的注意力,带着学生了解海底世界,这样一来就可以拓展学生们的知识面,利用这样的教学方式深化学生们的美术学习印象,这样一来学生在进行艺术作品绘制时候,也可以将自己想象的内容用画笔充分展现出来,给学生带来想象力和创造力的稳步提升^[3]。

(三) 有趣的课堂教学活动创设

小学美术教师在日常教学过程中,不仅要充足的将艺术知识传授给学生,同时也要注意学生实践能力、动手能力和环保意识的同步提升,让学生成为全面发展的人才。所以教师在开展实际课堂教学的过程中,一定要结合课堂教学创设不同的课堂教学活动,给学生带来更加充分的展示自己、发挥个人想象力、创造力的优秀平台,稳步提高学生们的艺术素养。例如教师在引导学生学习艺术知识的时候,可以让学生们将日常生活当中的废旧物品进行再创作,例如矿泉水瓶、旧报纸、旧纸箱等等,教师可以让学生在课余时间搜集这些物品,然后带到课堂之中,在上课的时候让学生们发挥自己的想象力,将这些废旧物品重新制作成各种不同的艺术作品,比如用废旧的衣服制作成五颜六色的拖把、在饮料瓶上面绘画,将饮料瓶做成花瓶等等,都是非常有趣的废旧物再利用方式,在培养学生想象力和创造力的同时,让学生养成变废为宝的优秀环保意识,提高学生们的综合素质^[4]。

结束语

综上所述,在目前全新的美术课堂教学模式之中,教师一定要不断的进行课堂教学的创新和优化,从不同的途径了解全新的美术课堂教学方法,从学生们的实际情况和知识内容出发,选择最为合理的课堂教学方法,营造一个更加轻松和谐的课堂教学氛围,利用更加有效的多媒体信息技术,开展美术课堂教学活动,给学生带来更加明显的艺术综合素养提升。

参考文献

- [1]李静伟.探究小学美术合作学习课堂教学策略分析[J].科幻画报,2020(04):277.
- [2]王庆宁.开展小学美术课堂创意教学的策略分析[J].情感读本,2019(17):4.
- [3]葛亚婷.小学美术课堂创意教学策略及实践研究[J].才智,2019(17):107.
- [4]陈持.小学美术课堂创意教学策略分析[J].小学生(中旬刊),2018(11):64.