

# 以读为本 奏好语文教学的主旋律

## ——略谈小学语文朗读教学

肖爱群

(广东省河源市源城区高莲小学 广东 河源 517000)

**[摘要]**根据新课标的要求,语文教学应该注重朗读。朗读可以加深学生感情体验,让学生产生积极的思想,在情感中深化对文章中心内容的理解,从而收获思想的启发。想要提升朗读教学效果,老师应突破常规,创新教学方式,本文基于朗读教学进行如下讨论。

**[关键词]**小学语文; 教学兴趣; 朗读

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.04.1898

### 前言

小学语文课堂教学中,很多老师只关注学生的听写能力,忽视了学生的朗读。朗读是学生学习语文的重点,也可以帮助学生更好理解文章内容、提高语文素质的主要方式。本文通过对语文课堂朗读法的总结和归纳,帮助下同学更好掌握朗读技巧,提升语文水平。

### 一、看重培养学生朗读兴趣

热播电视节目《朗读者》受到了人们的广泛欢迎,也让人们感受到了朗读力量。书生雨声读书声声声入耳,“家事国事天下事事事关心”。这种名句可以让人了解到朗读对的重要价值。在小学时期,语文知识体系除过基础知识外,更重要的是培育小学生对语文的热情,唯有如此,把自身情感带入,对语文知识的理解才能更深刻。为起到这种目的,老师作为学生榜样,应该以身作则,提高自己的朗读水准,在日常教学中做好榜样的力量,以便提升学生对朗读的兴趣,有效完成该方面教学。“读”是语文学习的基础,只有懂了朗读的能力,才能够更准确掌握作者基调,进而更便于在写作和说话中将这些情感得以灵活运用。比如,在学习《颐和园》一文时,老师带领学生一同阅读,进而让学生自行阅读,生动展现颐和园景色,这样感知到作者对颐和园美景地的描绘,形成更好的游览体验。在讲解课文时,首先让学生阅读全文,详细说明作者都游览了哪些景物,在游览过程中出现了什么情感。通过学生的朗读,接着回答问题。再根据教材,询问石寿山上有什么景色,学生回答,师生一同纠正。在黑板上记下板书:宫墙、昆明湖、城楼和白塔。出示句子,问这句的情感。比如:“葱郁的树丛,掩映着黄的、绿的和朱红的宫墙。”为让学生更充分朗读,能够在朗读过程中感知到整体,应该利用一定的朗读技巧去培育他们的领悟力和思维,进而加大对自身情感的变大。在案例中,老师一步步引领,让学生把我颐和园大致景物,同时在朗读中感受到作者的情感,激发他们内心的兴趣,挺好学生与作者的情感共鸣,有着还原作者的情感,让他们更好掌握课文主旨和主题是现实,在训练写作中使用,提升学生的自我能力的累积和补充,让简单的阅读课,变成思想情感的交流和表达课。

### 二、感受语言,加深理解

朗读训练应该和体会字词、理解句子结合起来。学生只有体会到了作品语言,领悟到了文章的气势,探求到了文章的情味,才可以与作者出现思想的碰撞,才可以读出感情。比如在学习《富饶的西沙群岛》时,“西沙群岛的海里,一半是

水,一半是鱼”这句,写出了这里鱼很多。为让学生理解,借用课件,展示两张图,一副全是水,一副全是鱼,另一副鱼水相融。让学生辨认文中这句话写的是那副图。这样学生便可以真实感到海里鱼的多,感知到群岛的富饶,给他们留下深刻印象。在教学中对学生进行指导,要选好时间和内容。对不同课文,使用不同的朗读方式,提升学生的朗读能力。小学生朗读能力不高的原因就在于对文字理解力差。也与他们对语气和语调的运用有直接关系。朗读指导应从对聂荣的理解开始,转入声音的运用上,比如断句、停顿、情感色彩等,都是协助学生更好理解课文的方式。

### 三、尊重个性 多元朗读

新课标指出,看重学生的主体地位,尊重学生个性的表达。在朗读培育过程中应该确保学生的主体地位,课堂中给他们留下重读的朗读空间。对一篇文章,学生若是不亲自读。对课文的学习不读熟,没有反复的读书实践,不管老师如何讲解,学生也不可能理解,更很难体悟出课文的意味。阅读是一项个性化行为,阅读中情感体验是个性化的。老师应依照学生的独特体验,引领和鼓励学生展开多元理解,经过阅读,让他们将各自的情感体验充分传达出来。比如《两只小狮子》一文中,懒狮子说“我爸爸和妈妈是林中大王,凭借他们的地位,我会生活的很好!”我觉得读快些读慢些都可以,读快,表现出懒狮子不假思索,只凭借爸妈的地位就能生活很好,不学本领没有关系;读得慢些,除过以上含义,更表现了懒狮子的懒态。老师应该致力于让学生有这样的朗读体验。又比如在学习《小白兔和小灰兔》学习时,我与几位同学一同表演,我扮演山羊,用大人对小孩说话的神态和预期展现出来。请两位同学分别演两只小兔子,他们也将兔子的神态和语气表现出来,这样不但能让课文角色活起来,而文中蕴含的道理也就不言而喻了。

### 四、结束语

关注朗读是看重语文学习的体现,老师应该培养学生的语感,提升口头语言表达能力,让他们能够在丰富的朗读中快乐成长。

### 参考文献

[1]陈浪.略谈朗读在小学语文教学中的重要性[J].明日,2019(30):0376-0376.

[2]梁秀琼.奏响有效教学的旋律——探究小学语文课堂教学的有效性[J].课外语文(教研版),2019,000(008):73,75.