

“三阶六步”中职计算机平面设计专业学生创意思维的阶梯式教学策略

许继珍

(陕西省米脂县职业技术教育中心 陕西 米脂 718100)

[摘要]创意是设计的前提因素,一个好的创意能设计出优秀的作品,一个不好的创意或者没有创意,有可能无法进行设计活动,所以培养学生的创意思维,是教育的基础任务。依据“三阶六步”具有创新思想的教育方式,给予学生完整的教学体验,将教学内容,教学模式更加系统化,能够快速准确的发现教学过程中出现的问题和,以及对教学有利的条件,能帮助教学不断完善,提高教学效果。

[关键词]中职教育;平面设计;创意思维

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.04.715

当下我国发展进程日新月异,社会上对学校培养的人才也是翘首以盼,在这个需求巨大的市场中,人才培养的标准一直都是让学校感到极具压力,如何培养适合我国发展的人才,如何打造符合人才需求标准的教育方式,是教育工作者在教学过程中的头等大事。市场对优秀产品的追逐,体现了出使用者对产品背后的生产设计提出了高要求。眼下,社会的发展对创意思维和高素质的人才有极大的需求,中职院校为此感到对平面设计人才的培养有漫漫长路需要完成。要认清学校教育目标,夯实学生平面设计的基础水平,锻炼学生创新能力与创意思维,是中职学校的核心理念。

一、清晰认识“三阶六步”式教学模式

“三阶六步,当堂达标”的教学方式,主要以小组协作共同探讨为基础的教学模式。

“三阶”的含义:即“自主学习,协作探讨,创新检测”。三阶集中体现在新的教学观念指导下的教学方式的变化,覆盖整个阶段的是学生自主学习、探讨学习、创新学习。首先,学生有准确的学习目标,明确已定的目标作为师生前进的开端,做到有的放矢;其次,让学生拥有足够的独立思考的空间,自主学习的能力让学生真正的做学习的主人;最后,学生在自己的情况下,同学之间,师生之间的交流互动,总结所学、所悟、所得,并且分享自己的学习成果,达到温故而知新的学习效果。

“六步”的含义:师生双方均有六步,学生六步为“课下预习,课上自学,互助探讨,成果展示,实际检测,反馈改善”;教师六步为“情景创新,教学指导,启发引导,重点讲解,鼓励创新,答疑解惑”。师生共同准备,共同努力,促进教学模式的优化,教学成果的提升。多方面提供学生创新能力与创意思维的锻炼机会,将中职学校的教学方式更系统化^[1]。

二、有效做好学生六步

中职院校的教育是学生刚开始接受专业化的教育,学校教育要多角度关注学生的学习程度,不能只会理论而缺乏实践经验,亦不能掌握简单的实践经验没有良好的理论基础,好比秤砣在一起才能体现应有的作用,分开了毫无价值。因此学生要提前对课下内容做好预习,并且对课堂内容进行拓展,丰富知识储备,对教学内容能够站在更高的层次来吸收。课上进行内容教学的过程中,结合自己预先准备的相关资料,进行总结归纳。与小组成员沟通比较,从其他人的角度考虑设计方案或设计思路中优劣因素,尽可能的完善设计方案。将创意一点点设计出来,转化成真实的作品,进而展现到大家的眼前,让教师与学生共同鉴赏,寻找隐藏的问题,好有针对性的解决措施。学生做好这六步,是有效的将理论与实践结合在一起,前期准备,思维发散,成果展示,完善修改,一个完整的流程。优秀

的教学方式,提升了学生学习的效果,还锻炼了学生的创新能力与创意思维,积累了宝贵的实践经验^[2]。

三、有效做好教师六步

教师的能力的高低,直接影响对学生教学的质量,教师能力的培养也是对学生成长负责,保障了学生享受良好的教育环境。摆脱传统的教学理念,摒弃简陋的教学方式,授人以鱼不如授人以渔,照本宣科的让学生们被动接收,还不如带动学生学习的兴趣,促进学生参与学习的积极性,提高学生的教学环境来的更为实际。教师六步不仅能锻炼教师的教学能力,还帮助教师完善教学环境。教师在课堂上对学生们所学的内容进行完整的背景填充,让学生对其有一个立体化的认知,方便学生探索学习,拓展知识。在教学过程中,以方式方法为主,具体内容表现为辅,提高学生的能力才是教学的主要目标,而非填鸭式的教育。重点关注学生之间的小组讨论,适时的引导学生设计方案的创作,对学生们表现出不理解的难点进行讲解分析,促使学生克服设计过程中的障碍。赞赏性的欣赏学生的作品,做出相应的鼓励,带动学生的积极性与学习的兴趣。找出作品里隐藏的问题,为学生们答疑解惑,引导性的给出补救措施,要求学生发散思维,寻找更多,更合适的补救措施,积累宝贵的经验。好的教师拥有好的教学方法,学生也能得到好的教学效果^[3]。

结束语

学习环境和学习氛围一直都是关乎着学生的成长,寻找优秀的教育方法,是增强学生综合能力的重要思路。学生的素质教育大于学生的成绩体现,学生的能力锻炼,是社会与学校的首要任务,现代教学是老师与学生共同努力的模式,而非从前单方面传道受业解惑的状态。社会发展对人才的需求也是学校教书育人的方向标,学校要与时俱进的随时代进行变革,不能本末倒置的培育出无法适应社会的人,这不只是对社会的不负责,还是误人子弟的体现,耽误学生的成长,影响学生未来的发展。因此,一个优秀的教学方式,是中职教育这样初始专业教育急需的,让中职学生打好坚实的基础,为今后的发展提供有力个帮助。

参考文献

- [1]葛菲菲,苏东伟.“三阶六步”,中职计算机平面设计专业学生创意思维的阶梯式教学策略[J].职业教育(中旬刊),2020,19(06):67-70.
- [2]刁新爱,刁新好.中职计算机平面设计专业人才培养模式探究[J].现代职业教育,2020(37):224-225.
- [3]郝颖.浅谈提升中职平面设计教学质量的策略[J].中学课程辅导(教师教育),2020(09):59.