

赏识教育在幼儿教育中的应用

刘巧丹

(湖南省长沙市浏阳市社港镇花桥完小附属幼儿园 湖南 长沙 430100)

[摘要]因为人人都渴望被注意、被重视、被赏识,所以在历史上会有无数郁郁不得志的骚客文人写下类似“大道如青天,我独不得出”的悲愤诗句,抑或“不以物喜,不以己悲”的宽慰之言,前者直抒胸臆,后者则需要更多的理性与更深入的思考。转眼前的悲苦境遇为对至高人生境界的领悟,但这对普通人来说却只能是顺境侃侃之谈,更不论自信心等极为脆弱的幼儿了。所以,赏识当成为幼儿发展的主要动力,这是一个引导、鼓励孩子从业、成人的初始、奠基阶段,它的实施依靠的是幼儿此时期无条件的向师性与对家长绝对权威性的认知。

[关键词]幼儿教育;赏识教育;积极赏识;持续赏识;同向赏识;理性赏识

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.04.2102

赏识教育是一种尊重差异、允许失败的教育方式,它遵循幼儿的发展规律与个体发展的不等性,以真正爱的羽翼给孩子搭建自由广阔的发展空间。其主要方向在于引导和激励,培养其自信心与自我价值感的形成,促进其积极向上的发展心态与趋向。它对于幼儿发展的价值得到了教育界的公认,但每一种教育理念的形成都具有系统完整的方式与程序。下面,我就积极赏识、持续赏识、同向赏识、理性赏识四大方面对赏识教育在幼儿教育中的应用问题详做阐述。

1. 积极赏识——善于发现幼儿的优点

每一个孩子都是待开发的人格资源库,其个性、天赋、特长等都具有独一无二性。所以,在人生刚刚起步而具有无限发展可能性的幼儿教育阶段,在赏识教育的模式下,首先需要的是教师善于发现孩子优点的眼睛,是对每一个孩子在学校学习、生活作息上不时表露出来的人格智慧闪光点的敏锐捕捉,在广层次上讲,便是教师对孩子的爱与关注。

例如:在饭后散步活动中,在老师的排队口号下,总是有一个孩子很积极的站在首位位置。有一次另一个孩子对他说:“每次都是你站,这次我要站在第一个”,那个孩子回答:“我比大家都高,站在第一个可以让后面的小朋友看清楚领队的位置,队形就不会乱了;而且我年龄也比大家大,老师召集排队,我应该以身作则第一个排好队”。我并没有因为他们争吵浪费时间而生气或忽视他们的对话,而是认真地倾听,发现他小小的身影下竟有强烈责任感的优点,并及时表扬了他的做法,对他的责任感给予了认可。

2. 持续赏识——促进幼儿优点的保持发展

幼儿阶段的孩子在长久保持某种习惯上具有间断性的特点,亦即它需要外界提供的持续强化以在自己的意识里形成“这是一种正确的行为或思想方向”的惯性观念。所以,教师在发现并肯定孩子一方面优势之后,要进行持续关注,避免因为自己的轻忽而使孩子产生对自己表现的困惑与进而导致的良好行为习惯的丢弃,同时也要在持续赏识中注重孩子优点潜力的层级发展。

例如:在课堂教学中,我发现有一个孩子在每次提问时都很积极地举手回答问题,对于它课堂思考的积极性和敢于表现自我的勇气我每次都会进行表扬认可,以强化这种行为习惯。但同时为了更深一步发展他的思维,在他回答问题时我会进行追问。如在1~5的数数教学中,我让他数一数黑板上画的五只铅笔,数完后我又添了一支,问他有几只,由于不知道6的含义,他使用“5和1一起”进行表示,但它会发现这样的表示方法过于繁琐,便问我:“老师,有没有像12345一样的可以表示更多铅笔数量的数啊?”可见,这样的方式不仅使其优良的

积极回答问题的行为得到了有效的保持,而且还在一定程度上发展深化了他的思维能力。

3. 同向赏识——家校一致力量的放大

幼儿阶段的孩子具有绝对信任的两大引导者,即教师与家长。这不仅表现在孩子对他们言谈举止的模仿习惯上,还体现在教育方向上。教育方向不一致的老师和家长就像是两条方向不同的路,身处岔路口的孩子会困惑,会不知所措;而教育方向一致的老师和家长便像是不同的道路合并而成的岔路口,共同指引孩子向前方唯一的路途进发。所以,家、校应齐心、同向对孩子进行赏识。

例如:在环保教育上,我会告诉同学们:“当在校园、小区里等看到垃圾时,要主动把它捡起来放进垃圾桶,因为爱护环境,人人有责。”但是有一位同学却站起来说:“可是为什么每次我要捡起来时,我妈妈都会说‘别捡,会弄脏手和衣服的’呢?”这便是家、校教育的不一致、不同向造成的孩子的认知困惑。针对此,我专门组织了一次家长交流会,向家长阐明同向教育与赏识的重要性。

4. 理性赏识——防止发展外驱力的成习

“如果没有标准,没有明确的教育指向,一味地赏识,就会演变成为一种‘精神鸦片’,而现实世界是不可能永远提供给孩子‘赏识’这种鸦片的”,这是一位教育专家所言。它强调的是对孩子一切方面全部无选择进行赏识的类似“溺爱”教育的危害,轻者会造成孩子学习行为内驱力的丧失和外驱力的成习;重者会使孩子自我膨胀,沉浸在自我良好的梦幻里,无法面对现实。所以,赏识需要理性,即需具有标准和明确的方向。

例如:在绘画课上,我带领孩子们画草莓,在我中规中矩草莓画法的指导下,我发现在色彩与形状上孩子都有自己的创意,如兔子形状、蓝色等,我对这样的创意表示了欣赏。但有的同学只是胡乱涂抹,既无形体亦无色彩,面对此,我并不会为了照顾孩子的情绪而觅词夸赞,只是明确指出他的错误并进行引导纠正。

赏识教育是使幼儿获得更好发展的一种教育模式,但它同样需要发现、持续、同向、理性的条件,只有在这些条件的满足下,才能充分发挥它的优势。

参考文献

- [1]卓琳. 幼儿赏识教育初探[J]. 当代教育论坛(管理版), 2010(01): 53-54.
- [2]任丽颖. 幼儿教育教学中的赏识教育[J]. 赤峰学院学报(自然科学版), 2010, 26(11): 185-186.